

АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива»

**Межрегиональный инновационный проект
«Новые образовательные практики»**

**Инновационная педагогическая мастерская
«СО-АВТОР»**

НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ
Сборник научно-методических материалов

Выпуск 9.

**Итоги реализации межрегионального инновационного проекта
«Новые образовательные практики»
(инновационные площадки и работа над методической темой)**

Июль, 2026 г.

Издается по решению педагогического совета
АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива»

Авторы:

- 1. Багрова Н.В.**, старший воспитатель муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 13 «Звездочка» г. Углич, Ярославской области;
- 2. Безгачева Н.В.**, учитель химии МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района Кировской области;
- 3. Белякова Е.В.**, воспитатель МДОУ детский сад № 13 «Звездочка» г. Углич Ярославской области;
- 4. Блинцова Ю.Л.**, воспитатель МДОУ детский сад № 13 «Звездочка» г. Углич Ярославской области;
- 5. Волегова Е.П.**, учитель математики МБОУ «Карагайская СОШ №2» Пермского края;
- 6. Головнова И.Ю.**, старший воспитатель муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №18 «Сказка» г. Углича Ярославской области;
- 7. Долженко Н.Е.**, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 59» п. Первомайский Свердловской области;
- 8. Ефимова Е.А.**, учитель геометрии МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района Кировской области;
- 9. Ефимова Л.И.**, учитель начальных классов МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района Кировской области;
- 10. Журавлёва Е.С.**, учитель начальной школы МБОУ «Карагайская СОШ №2» Пермского края;
- 11. Зайнуллина Д.Ф.**, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 38 имени Героя ВОВ П.И. Уральцева г. Златоуста Челябинской области;
- 12. Земскова Т.В.**, учитель русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 имени Героя Советского Союза А. М. Осипова» Алатырского муниципального округа Чувашской Республики;
- 13. Кайгородова К.А.**, учитель начальной школы МБОУ «Карагайская СОШ №2» Пермского края;
- 14. Кирсанова О.Ю.**, учитель начальных классов МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района Кировской области;
- 15. Костылева Е.О.**, заведующая центром дистанционного образования АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива»;
- 16. Крохалева К.Е.**, руководитель СП ООШ № 23 муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 38» имени Героя Великой Отечественной Войны Павла Исаевича Уральцева города Златоуста Челябинской области;
- 17. Крохалева Л.А.**, учитель географии МАОУ СОШ № 38 имени Героя ВОВ П.И.Уральцева г. Златоуста Челябинской области;
- 18. Ларина В.П.**, ректор АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», доктор педагогических наук;
- 19. Лямина А.В.**, учитель муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 14» г. Сысерть Свердловской области.
- 20. Моор О.В.**, педагог-психолог МАДОУ № 59 п. Первомайский Свердловской области;

21. **Мошева Т.Н.**, учитель начальной школы МБОУ «Карагайская СОШ №2» Пермского края;
22. **Негодяева С.Г.**, учитель химии МБОУ «Карагайская СОШ №2» Пермского края;
23. **Никонова Л.Л.**, учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Карагайская средняя общеобразовательная школа № 2» Пермского края;
24. **Носкова Е.И.**, учитель начальной школы МБОУ «Карагайская СОШ №2» Пермского края;
25. **Подгорнова Н.П.**, учитель начальных классов МАОУ СОШ № 38 имени Героя ВОВ П.И. Уральцева г. Златоуста Челябинской области;
26. **Смирнова Е.В.**, воспитатель МДОУ детский сад № 13 «Звездочка» г. Углич Ярославской области;
27. **Таланова Г.Д.**, учитель физики муниципального казённого общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа с. Лойно Верхнекамского района Кировской области;
28. **Фоминых Л.И.**, учитель географии МБОУ «Карагайская СОШ №2» Пермского края;
29. **Шафиева Л.Ф.**, старший воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 59» п. Первомайский Свердловской области.

Руководитель проекта:

Костылева Е.О., заведующий центром дистанционного образования.

Выпуск посвящен особенностям организации инновационной и научно-методической работы, направленной на решение актуальных проблем общего (дошкольного и школьного) образования на современном этапе его развития.

Содержит научно-методические статьи и материалы из опыта работы педагогических коллективов дошкольных образовательных организаций и школ по различным направлениям инновационной деятельности и методической работы в 2025/26 уч. году в рамках межрегионального инновационного проекта Академии «Новые образовательные практики».

Предназначен для руководителей, методических и педагогических работников системы образования.

© АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива»

Официальный сайт Академии – www.aova.ru

Телефоны:

8 (800) 222-19-20 (звонок бесплатный),

8 (8332) 425-000, 8(8332) 425-001

e-mail: aova@aova.ru

Группа в социальной сети «ВКонтакте»:

<https://vk.com/aovadist>

YouTube канал:

<https://www.youtube.com/@aovadist>

© Ларина Валентина Петровна,

e-mail: lvp@aova.ru

«ВКонтакте»: <https://vk.com/id349639217>

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	РАЗДЕЛ I. ОПЫТ РАБОТЫ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПЛОЩАДОК АКАДЕМИИ В 2025/26 УЧЕБНОМ ГОДУ	6
1.1	Ларина В.П. Организация деятельности инновационных методических площадок Академии в 2025/26 учебном году	6
1.2	Багрова Н.В. Опыт работы инновационной методической площадки «Организация эффективных культурных практик в соответствии с ФГОС и ФОП дошкольного образования»	9
	Багрова Н.В. Муниципальный семинар для студентов ГОАУ СПО Угличского индустриально-педагогического колледжа «Организация эффективных культурных практик в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО»	12
	Белякова Е.В. Конспект НОД в форме образовательного путешествия: «Тайны весны»	15
	Блинцова Ю.Л. Культурная практика: образовательный квест «Спасем Солнечную систему»	18
	Смирнова Е.В. Сценарий брейн-ринга «Сила России — в единстве народов»!	21
1.3	Крохалева К.Е. Опыт работы инновационной методической площадки «Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в школе в соответствии с ФГОС и ФОП (нормотипичные дети с нормативными кризисами развития, одаренные дети, дети с проблемами в обучении, дети с ОВЗ и пр.)»	24
	Зайнуллина Д.Ф. Конспект урока «В царстве грибов»	27
	Подгорнова Н.П. Урок окружающего мира во 2 «Б» классе «Охраняемые растения и животные»	36
	Крохалева Л.А. Технологическая карта урока по теме «Мировые природные ресурсы»	46
1.4	Лямина А.В. Опыт работы инновационных методических площадок «индивидуализация и дифференциация школьного образования в условиях ФГОС и ФОП общего образования», «Содержание, формы и технологии воспитательного процесса в школе в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования», «Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества общего образования»	56
1.5	Никонова Л.Л. Опыт работы инновационной методической площадки «Формирование функциональной грамотности обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования»	63
	Фоминых Л.И. Юбилейный квиз «35 фактов о школе»	65
	Фоминых Л.И. Задание по функциональной грамотности «Строим мосты, решаем задачи»	67
	Негодяева С.Г. Практико-ориентированное задание для формирования естественно – научной грамотности учащихся «Признаки натурального качественного мёда»	69
	Волегова Е.П. Задание по математической грамотности «Начинающий пчеловод»	71
	Журавлёва Е.С., Мошева Т.Н., Носкова Е.И., Кайгородова К.А. Ломоносовские игры	72
1.6	Шафиева Л.Ф. Опыт работы инновационной методической площадки «Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества дошкольного образования»	74

	Моор О.В., Долженко Н.Е. Конструкт игрового занятия (квест - путешествие) «Откуда пришла книжка?»	75
	Моор О.В., Долженко Н.Е. Конструкт игрового занятия (квест - путешествие) «В поисках лесного козлика (по сказу П. Бажова «Серебряное копытце»)»	77
2	РАЗДЕЛ II. ОПЫТ РАБОТЫ НАД МЕТОДИЧЕСКИМИ ТЕМАМИ В 2025/26 УЧЕБНОМ ГОДУ	80
2.1	Костылева Е.О. Организация деятельности работы над методическими темами в 2025/26 учебном году	80
2.2	Багрова Н.В. Опыт работы над методической темой «Современные механизмы повышения качества дошкольного образования»	83
	Багрова Н.В. Круглый стол «Современные механизмы повышения качества дошкольного образования: диалог, опыт, перспективы»	85
	Багрова Н.В. Семинар «Современные механизмы повышения качества дошкольного образования: от теории к эффективным практикам»	90
2.3	Головнова И.Ю. Опыт работы над методической темой «Организация современного занятия в соответствии с ФГОС и ФОП ДО»	91
2.4	Земскова Т.В. Опыт работы над методической темой «Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества общего образования»	93
	Земскова Т.В. Урок «Подростковый сленг»	95
	Земскова Т.В. Мастер-класс «Применение искусственного интеллекта на уроках литературы»	98
2.5	Таланова Г.Д. Опыт работы над методической темой «Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования»	102
	Ефимова Л.И. Организация работы над индивидуальным проектом во внеурочной деятельности в начальной школе на примере практической работы «Свойства соды»	105
	Кирсанова О.Ю. Технологическая карта урока «Центральная Россия»	108
	Таланова Г.Д. Технологическая карта лабораторной работы «Экспертиза туалетной бумаги»	114
	Ефимова Е.А. Технологическая карта урока «Пирамида»	122
	Безгачева Н.В. Технологическая карта урока «Мыла как соли высших карбоновых кислот, их моющее действие. Понятие о синтетических моющих средствах»	129

РАЗДЕЛ I. ОПЫТ РАБОТЫ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПЛОЩАДОК АКАДЕМИИ В 2025/26 УЧЕБНОМ ГОДУ

1.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПЛОЩАДОК АКАДЕМИИ В 2025/26 УЧЕБНОМ ГОДУ

Ларина В.П.,

*ректор АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива»,
доктор педагогических наук, научный руководитель инновационных методических площадок*

Ежегодно деятельность инновационных методических площадок Академии (далее – ИМП) организуется в соответствии с локальным нормативным актом «Положение о межрегиональном сетевом инновационном проекте «Новые образовательные практики»» (далее – Проект).

Цель Проекта - создание эффективных образовательных практик на современном этапе развития российского образования.

Задачи Проекта:

- разработка инновационных образовательных ресурсов;
- их апробация в практике работы образовательных организаций;
- анализ результатов апробации инновационных образовательных ресурсов, в т.ч. их влияния на достижение новых образовательных результатов;
- внедрение эффективных образовательных ресурсов в практику образования.

Участниками Проекта могут стать как индивидуальные, так и коллективные субъекты. К индивидуальным участникам относятся педагогические работники (персонально) и руководители (персонально), к коллективным - профессиональные сообщества педагогов; образовательные организации; сети образовательных организаций; территориальной системы образования.

Инновационная методическая площадка (далее - ИМП) является основной организационной формой реализации Проекта.

Цель ИМП – создание новых эффективных образовательных практик.

Тема ИМП определяется потребностями участников и согласуется с Академией.

Сроки и продолжительность деятельности ИМП

Продолжительность ИМП определяется индивидуально в зависимости от целей и задач инновационной деятельности.

Запуск инновационных площадок осуществляется 2 раза в год (в начале учебного года – в сентябре и в начале финансового года - в январе).

В 2025/26 уч.г. деятельность инновационных методических площадок строилась по следующим направлениям:

Направление 1. Инновационная деятельность как средство развития дошкольных образовательных организаций.

Направление 2. Инновационная деятельность как средство развития общеобразовательных организаций (школ).

Направление 3. Инновационная деятельность как средство развития организаций дополнительного образования.

По каждому направлению была организована деятельность по следующим темам.

Направление 1. Инновационная деятельность как средство развития дошкольных образовательных организаций.

ИМП 1. Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП ДО (нормотипичные дети с нормативными кризисами развития, одаренные дети, дети с проблемами в обучении, дети с ОВЗ и пр.).

ИМП 2. Индивидуализация и дифференциация дошкольного образования в условиях ФГОС и ФОП ДО.

ИМП 3. Организация современного занятия в соответствии с ФГОС и ФОП ДО.

ИМП 4. Содержание и формы познавательного развития дошкольников в условиях ФГОС и ФОП ДО.

ИМП 5. Организация эффективных культурных практик в соответствии с ФГОС и ФОП ДО.

ИМП 6. Содержание, формы и технологии воспитательного процесса в соответствии с ФГОС и ФОП ДО.

ИМП 7. Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества дошкольного образования.

ИМП 8. Современные механизмы повышения качества дошкольного образования.

Направление 2. Инновационная деятельность как средство развития общеобразовательных организаций (школ).

ИМП 1. Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в школе в соответствии с ФГОС и ФОП (нормотипичные дети с нормативными кризисами развития, одаренные дети, дети с проблемами в обучении, дети с ОВЗ и пр.).

ИМП 2. Индивидуализация и дифференциация школьного образования в условиях ФГОС и ФОП общего образования.

ИМП 3. Организация современного урока в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования.

ИМП 4. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования.

ИМП 5. Формирование функциональной грамотности обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования.

ИМП 6. Содержание, формы и технологии воспитательного процесса в школе в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования.

ИМП 7. Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества общего образования.

ИМП 8. Современные механизмы повышения качества общего (школьного) образования.

Направление 3. Инновационная деятельность как средство развития организаций дополнительного образования.

ИМП 1. Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в дополнительном образовании детей (нормотипичные дети с нормативными кризисами развития, одаренные дети, дети с проблемами в обучении, дети с ОВЗ и пр.).

ИМП 2. Индивидуализация и дифференциация образовательного процесса как условие качества дополнительного образования детей.

ИМП 3. Организация современного занятия в дополнительном образовании детей.

ИМП 4. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании детей.

ИМП 5. Формирование функциональной грамотности обучающихся в дополнительном образовании детей.

ИМП 6. Содержание, формы и технологии воспитательного процесса в дополнительном образовании детей.

ИМП 7. Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества дополнительного образования.

ИМП 8. Современные механизмы повышения качества дополнительного образования.

География педагогических коллективов – участников проекта «Новые образовательные практики» в 2025/26 учебном году была представлена 63 субъектами Российской Федерации.

Наиболее продуктивное взаимодействие осуществлялось с педагогическими коллективами образовательных организаций Астраханской, Белгородской, Владимирской, Кировской,

Нижегородской, Омской, Ростовской, Свердловской, Челябинской, Ярославской областей, Красноярского, Пермского и Приморского краев.

Далее в сборнике представлены материалы из опыта работы образовательных организаций, работающих наиболее эффективно в составе межрегионального сетевого инновационного проекта «Новые образовательные практики» Академии в 2025/26 уч.г.

Материалы публикуются в авторской редакции, носят рефлексивный характер.

Некоторые материалы имеют фотоиллюстрации и активные ссылки на методические материалы, соответствующие теме публикации.

1.2. ОПЫТ РАБОТЫ ИННОВАЦИОННОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ «ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС И ФОП ДО»

*Багрова Н.В.,
старший воспитатель МДОУ
детский сад № 13 «Звездочка» г. Углич
Ярославской области*

Наиболее активное участие в работе площадки в прошедшем году принимали педагоги:
Багрова Наталия Владимировна, старший воспитатель;
Смирнова Елена Викторовна, воспитатель;
Блинцова Юлия Львовна, воспитатель;
Белякова Елена Вячеславовна, воспитатель;
Шумакова Елена Борисовна, воспитатель.

Рефлексия участников площадки

1. Выбор методической темы «Организация эффективных культурных практик в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО» для педагогического коллектива на учебный год был обоснован рядом ключевых факторов, связанных с современными требованиями дошкольного образования, актуальными трендами педагогики и потребностями образовательной организации. Тема актуальна, так как культурные практики – ключевой инструмент реализации ФГОС ДО и ФОП ДО, способствующий развитию детской инициативы, социализации и творчества.

Работа над методической темой помогает педагогам освоить современные технологии, обогатить образовательную среду и вовлечь семьи в процесс воспитания, позволяет повысить профессиональное мастерство через обмен опытом и внедрение новых методик. Кроме того, культурные практики интегрируются с другими направлениями развития детей, обеспечивая комплексный подход. Итогом станет более осмысленный и эффективный образовательный процесс в ДОО.

2. Ключевым организационным мероприятием по работе педагогического коллектива центра развития ребенка-д/с № 13 «Звездочка» стал **семинар «Эффективные культурные практики в ДОО»**, на котором педагоги представили содержание и особенности организации и проведения выбранных культурных практик: образовательное событие, образовательное путешествие, квест, брейн-ринг. https://vk.com/wall-190832615_1405

Кроме того, педагогический коллектив провел муниципальный семинар «Организация эффективных культурных практик в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО: опыт работы педагогического коллектива» для будущих коллег – студентов Угличского индустриально-педагогического колледжа. При проведении данного методического мероприятия был выбран не привычный формат выступлений и демонстрации открытых занятий, напротив: студентам была предоставлена возможность побыть в роли детей и погрузиться в содержание и особенности организации представляемых культурных практик.

Семинар для студентов колледжа получил высокую оценку гостей. https://vk.com/wall-190832615_1446

3. Творческой группой педагогов был организован **круглый стол** по данной теме, на котором обсуждались вопросы различной направленности. Были затронуты теоретико-методологические аспекты.

Педагоги обсуждали вопросы практической реализации культурных практик в ДОО:

- Какие условия необходимо создать в ДОО для успешного внедрения культурных практик?

- Как включить культурные практики в режимные моменты и образовательную деятельность?
- Какие методики и технологии помогают сделать культурные практики более эффективными?

Значимыми стали вопросы взаимодействия с детьми и родителями:

- Как поддерживать детскую инициативу в рамках культурных практик?
- Какие формы работы с родителями повысят их вовлечённость в культурные практики?
- Как учитывать индивидуальные особенности детей при организации культурных практик?

Как старший воспитатель, курирующий работу педагогического коллектива в статусе инновационной методической площадки, я предложила для обсуждения вопросы организации мониторинга и оценки эффективности:

- По каким критериям можно оценить результативность культурных практик?
- Какие инструменты педагогической диагностики использовать для анализа их влияния на развитие детей?
- Как фиксировать и анализировать детские достижения в рамках культурных практик?

Не менее важным для педагогов стало обсуждение вопросов, связанных с профессиональным развитием педагогов:

- Какие компетенции воспитателю особенно важны для успешного внедрения культурных практик?
- Как организовать обмен опытом между педагогами по этой теме?
- Какие курсы, вебинары или методические материалы могут помочь в освоении новых подходов?

Эти вопросы помогли организовать содержательное обсуждение, обмен опытом и поиск эффективных решений для внедрения культурных практик в ДОО в рамках круглого стола.

4. Во втором полугодии 2025/26 уч.г. была организована **апробация материалов по внедрению культурных практик в воспитательно-образовательный процесс ДОО**. Каждый педагог - участник творческой группы по реализации инновационной методической деятельности - выбрал ту культурную практику, которая откликнулась именно ему и подошла его возрастной группе. Затем внедрял её в реальную работу с детьми: пробовал, ошибался, делился успехами, корректировал. В апреле педагоги представили результаты своей работы и провели для педагогического коллектива открытые показы выбранных и глубоко проработанных культурных практик: квест, Образовательное событие, образовательное путешествие и брейн-ринг. Таким образом, мы собрали настоящую «копилку» живого опыта.

5. Во время апробации культурных практик было **организовано взаимопосещение** в форме проведения открытых показов с заполнением оценочных листов, результатом которого стало:

- обмен ценным опытом – педагоги увидели разные формы организации культурных практик (квест, брейн-ринг, образовательное событие, путешествие);
- повышение мотивации воспитанников – многие отметили, что такие формы работы увлекают детей и усиливают их познавательную активность;
- обогащение методической копилки – участники взяли на заметку удачные приёмы, сценарии и способы взаимодействия с детьми.

Наибольший интерес вызвали:

- квест – понравился игровой формат и возможность интеграции разных образовательных областей;
- образовательное событие – заинтересовало высокой вовлечённостью детей и эмоциональной отдачей;
- брейн-ринг – педагоги оценили его потенциал для развития командного взаимодействия и критического мышления воспитанников.

В ходе взаимопосещений мы выявили следующие основные затруднения:

- организационные моменты – не всегда хватало времени на подготовку (реквизит, сценарии);
- адаптация для разных возрастов – некоторые формы требовали доработки под младшие группы;
- рефлексия и оценка эффективности – педагоги затруднялись в чётких критериях анализа успешности практик.

Мы убедились, что взаимопосещения доказали свою пользу, но для большей эффективности следует:

- систематизировать обмен опытом (например, через методические мастерские);
- разработать шаблоны для быстрой подготовки мероприятий;
- провести специальный семинар по оценке результатов культурных практик.

Этот опыт поможет развивать инновационные форматы работы в ДОО.

6. С целью повышения эффективности деятельности педагогического коллектива по внедрению культурных практик в ДОО была проведена **Неделя диагностики, регулирования и коррекции (НДРК)**.

Как положительные моменты НДРК отмечаем:

- систематизировали подход – педагоги провели целенаправленное наблюдение за детьми в ходе культурных практик (квесты, образовательные путешествия и др.), что помогло выделить ключевые показатели их эффективности;
- выявили динамику развития – благодаря диагностике удалось зафиксировать прогресс в развитии детской инициативы, коммуникативных навыков и познавательной активности;
- наметили точки коррекции – совместное обсуждение результатов позволило скорректировать планы работы и адаптировать культурные практики под потребности разных групп.

Наибольший интерес у педагогического коллектива вызвали:

- методики наблюдения – педагоги активно обсуждали, как лучше фиксировать детские достижения (через фотоотчёты, чек-листы, карты наблюдений);
- гибкость в подходах – идея «регулирования» на основе диагностических данных заинтересовала воспитателей, так как позволила оперативно менять сценарии мероприятий;
- возможность заимствования – в ходе анализа многие отметили, что увидели новые приёмы работы коллег и взяли их на вооружение.

Неделя диагностики позволила выявить основные сложности в работе:

- временные затраты – диагностика и анализ потребовали больше времени, чем планировалось, из-за насыщенного режима дня в ДОО;
- разные уровни подготовки педагогов – не все воспитатели одинаково владеют навыками педагогической диагностики и рефлексии;
- фиксация результатов – некоторые педагоги испытывали затруднения с систематизацией данных (как объективно оценить влияние культурных практик?).

Неделя диагностики подтвердила, что такой формат полезен для профессионального роста и улучшения образовательного процесса, но требует дальнейшей доработки инструментов оценки.

7. **Главным достижением в работе площадки в 2025/26 уч.г.** считаем апробацию и внедрение в работу с детским сообществом новых форм работы - культурных практик. Также считаем важным отметить включение в работу педагогов с низким уровнем активности в методической деятельности.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ СЕМИНАР ДЛЯ СТУДЕНТОВ ГОАУ СПО УГЛИЧСКОГО ИНДУСТРИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА «ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО И ФОП ДО»

Багрова Н. В.,
*старший воспитатель МДОУ
детский сад № 13 «Звездочка» г. Углич
Ярославской области*

Уважаемые студенты, преподаватели и коллеги!

Мы с коллегами рады вновь приветствовать вас в Центре развития ребенка - детском саду № 13 «Звездочка» на нашем семинаре, который проходит в рамках работы инновационной площадки Академии образования взрослых «Альтернатива».

Наш детский сад имеет статус инновационной площадки по теме: «Организация эффективных культурных практик в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО».

Давайте начнём с главного. Традиционно основной формой организации образовательной деятельности с детьми являются занятия в первой половине дня. Вы уже знаете, что ФОП ДО требует от нас новых форматов работы, где ребёнок – не пассивный слушатель, а активный участник. Сегодня мы говорим о культурных практиках – одном из ключевых понятий ФГОС и ФОП ДО.

В ФОП ДО в качестве одной из эффективных форм работы с детьми представлены культурные практики, которые рекомендуется проводить во второй половине дня. То есть у нас есть занятия - основательные, фундаментальные, которые проводятся утром строго по расписанию, по методичкам, и есть культурные практики.

Занятие	Культурная практика
Взрослый знает ответы заранее	Дети ищут ответы вместе со взрослым
Единая структура и регламент	Свободный, гибкий ход деятельности
Воспитатель – ведущий, контролирует действия детей	Воспитатель – организатор среды и партнёр
Результат – знание по образцу	Результат – опыт самостоятельного действия, выбор, проба

Другими словами, культурная практика — это ситуация, где ребёнок сам (или вместе с другими) приобретает опыт деятельности, творчества и выбора. Воспитатель не диктует, а создаёт условия и мягко сопровождает. В культурной практике ребенок проживает ситуации и открывает новые знания и способы действий.

Именно такие форматы позволяют растить инициативного, творческого человека, что и прописано в ФГОС ДО.

В этом учебном году наш детский сад выбрал в качестве инновационной деятельности именно культурные практики. Вообще с Академией образования взрослых «Альтернатива» мы сотрудничаем не первый года, в прошлом учебном году тема инновационной площадки была другая: «Организация современного занятия в соответствии с ФГОС и ФОП ДО», а в этом году с сентября мы работаем уже по новой теме – «Организация эффективных культурных практик в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО».

Наша инновационная площадка начала работу с того, что в первом полугодии мы погрузились в теорию: изучали виды культурных практик. Их на самом деле достаточно много: квесты, образовательные события, коллекционирование, коллективное творческое дело, игры-путешествия, брейн-ринг, проекты и другие.

Что касается проектов - проектная деятельность уже очень давно занимает особое место в нашем детском саду, только мы не воспринимали ее как культурную практику. Наши

проекты представлены на выставке, авторы многих из них становились победителями и призерами различных конкурсов.

Также мы в ходе работы инновационной площадки разбирали структуру культурных практик, анализировали, как они вписываются в режимные моменты и образовательную деятельность.

Во втором полугодии мы перешли к практике. Каждый педагог выбрал ту культурную практику, которая откликнулась именно ему и соответствовала его возрастной группе, а затем внедрял её в реальную работу с детьми: пробовал, ошибался, делился успехами, корректировал.

В апреле педагоги представили результаты своей работы и провели для педагогического коллектива открытые показы выбранных и глубоко проработанных культурных практик.

Таким образом, мы собрали настоящую «копилку» живого опыта.

Рассмотрим четыре современные и эффективные культурные практики, которые выбрали, изучили и внедрили в работу с детьми воспитатели ЦРР - д/с № 13 «Звездочка».

1. Квест (или «Приключенческая игра»)

Сущность: это игра по станциям, цепочка заданий, объединённых единым сюжетом и целью. Дети движутся от точки к точке, от станции к станции, решая головоломки, выполняя задания.

Особенности организации в дошкольном возрасте: задания короткие, посильные, сенсорные (найди, принеси, сложи, какого цвета). Обязателен герой-помощник (письмо от зайки, голос в записи). Результат – конкретный приятный сюрприз (кладоискатели нашли книгу сказок, спасли игрушку и др.).

Пример для группы 3–4 лет: «Поможем колобку вернуться к бабушке и дедушке». Задания: 1) отгадать загадку про зайца, 2) собрать морковку для зайца (пазл), 3) пройти «дорожку следов» (координация) и получить колобка, которого «заберут домой».

2. Образовательное событие

Сущность: яркое, эмоционально насыщенное событие (длится от часа до нескольких дней), которое «запускает» самостоятельную детскую деятельность. Это не развлечение, а повод для открытий.

Особенности организации в дошкольном возрасте: вытекает из интереса детей (заметили, что все принесли машинки? → Событие «День машин»). Включает все 5 образовательных областей ФГОС (речь, познание, игру, здоровье, творчество). После события – волна активности (дети рисуют, строят, сочиняют).

Пример. В группу приносят старый глобус. Событие «Откуда к нам пришла книга?». День 1 – рассматривание глобуса, чтение сказки. День 2 – дети сами делают книжечки-малышки и «отправляют» их в путешествие по группе. День 3 – открытие «почтового ящика» с ответами.

3. Образовательное путешествие

Сущность: специально организованный выход за пределы группы (или виртуальное путешествие по группе), где дети наблюдают, сравнивают и делают выводы. Это «живая» исследовательская практика.

Особенности для дошкольного возраста: короткая дистанция (например, для 2–3 лет – путешествие по кухне или прачечной детского сада). Чёткая цель в виде вопроса: «Где живут книги?» (поход в библиотеку) или «Кто лечит наши игрушки?» (экскурсия в медкабинет). Обязательное обсуждение после путешествия: нарисовали маршрут, сделали коллаж, построили из кубиков то, что видели.

Пример: путешествие по территории сада «В поисках листьев для зайки». Берем карту-схему (3 остановки: берёза, куст сирени, клумба). Собираем природный материал, в конце – пикник на травке с потешкой про зайку. Для старших детей – виртуальное путешествие на ферму с помощью видео и макетов.

4. Брейн-ринг (игра-викторина для старших дошкольников 5–7 лет)

Сущность: командная игра на скорость и сообразительность. Воспитатель задаёт вопрос – команда нажимает на колокольчик и отвечает.

Особенности организации в дошкольном возрасте: никакого оценивания «неправильно». Есть «баллы-фишки», но в конце выигрывает дружба. Вопросы – на логику, внимание, знание сказок («Кто тянул репку перед Жучкой?»). Атрибуты для поддержания интереса: красная кнопка или колокольчик, эмблемы команд.

Пример: брейн-ринг «Знатоки сказок». Раунд 1 – «Найди ошибку» (воспитатель путает героев). Раунд 2 – «Угадай по звуку» (аудио: «Мяу! Кто сказал?»). Раунд 3 – «Собери картинку» (пазл по сказке). Команды обсуждают, капитаны звонят в колокольчик.

Сравнительная таблица для запоминания (главное).

Практика	Главная цель	Где применима (возраст)	Роль воспитателя
Квест	Достичь цели через череду заданий	С 2,5 лет	Организатор, герой-помощник
Образовательное событие	Запустить длительную самостоятельную активность	С 3 лет	«Зажигатель», наблюдатель
Образовательное путешествие	Учить наблюдать и сравнивать в реальности	С 1,5 лет (близкое)	Экскурсовод-попутчик
Брейн-ринг	Учить работать в команде и быстро мыслить	5–7 лет	Ведущий-арбитр, не учитель

Основные ошибки воспитателя, снижающие эффективность культурных практик не будут работать:

1. Долгие объяснения (дети ждут действия);
2. Приказы «делай как я» (должен быть выбор);
3. Наказания за ошибку (в практике важнее поиск, а не правильный ответ).

Если вы создали ситуацию, дали материалы, задали интригующий вопрос и отошли в сторону – вы всё сделали правильно. Дети сами будут жить, играть и учиться.

Сегодняшний семинар будет проводиться в новом формате: не лекции и открытый показ занятий вам, а непосредственное включение и погружение участников в культурные практики. Мы предлагаем вам сменить привычную роль пассивных наблюдателей и побыть в роли детей.

Вы сами попадёте в образовательное событие, отправитесь в образовательное путешествие и сыграете в брейн-ринг — но уже глазами ребёнка. Вы почувствуете, что значит быть внутри культурной практики: удивиться, растеряться, сделать выбор, ошибиться, найти ответ вместе с другими.

Зачем мы так сделали? Потому что наблюдать со стороны и прожить самому — это большая разница. Когда вы сами будете искать решение проблемы, вы:

- во-первых, запомните структуру практики телом и эмоциями, а не только умом;
- во-вторых, поймёте чувства ребёнка: где ему интересно, а где страшно или скучно;
- в-третьих, увидите реальные «подводные камни», которые не видны со стороны — например, что задание может быть слишком сложным или инструкция непонятной;
- и в-четвёртых, уйдёте не с теорией, а с личным опытом, который вы сможете прямо завтра перенести в свою практику.

Поэтому не стесняйтесь, включайтесь, ошибайтесь, смейтесь, задавайте вопросы прямо по ходу. Сегодня вы — не студенты, а исследователи культурных практик. А мы, ваши ведущие, будем вашими партнёрами, а не судьями.

Я вам желаю интересного и продуктивного знакомства с нашим опытом и передаю слово команде наших воспитателей. Слушайте, спрашивайте, вникайте.

**Программа муниципального семинара
«Организация эффективных культурных практик
в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО: опыт работы педагогического коллектива»**

Дата: 13.05.2026

Время: 9:00 – 11:45

Место проведения: ЦРР - детский сад №13 «Звёздочка»

<i>Регистрация участников семинара Выставка методических продуктов</i>		актовый зал, первый этаж
9:00 - 9:05	<i>Приветственное слово к участникам семинара</i> Родимова Елена Викторовна, заместитель директора – руководитель Центра развития ребенка – детский сад № 13 «Звездочка»	актовый зал, первый этаж
9:05 - 9:15	<i>От теории к практике: опыт работы инновационной площадки по организации культурных практик в контексте ФГОС ДО и ФОП ДО»</i> Багрова Наталия Владимировна, старший воспитатель	актовый зал, первый этаж
9:15 - 10:00	<i>Космический квест «Спасём Солнечную систему»</i> Блинцова Юлия Львовна, воспитатель первой кв. категории	актовый зал, первый этаж
10:00 - 10:30	<i>Образовательное путешествие «Тайны весны»</i> Белякова Елена Вячеславовна, воспитатель высшей кв. категории	группа «Рябинушка», второй этаж, левое крыло
	<i>Образовательное событие «2 апреля – День единения народов России и Беларуси»</i> Шумакова Елена Борисовна, воспитатель первой кв. категории	актовый зал, первый этаж
10:30-11:00	Брейн-ринг «Сила России - в единстве народов» Смирнова Елена Викторовна, воспитатель	актовый зал, первый этаж
11:00-11:10	Подведение итогов семинара. Рефлексия	актовый зал, первый этаж

**КОНСПЕКТ НОД В ФОРМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ:
«ТАЙНЫ ВЕСНЫ»**

Белякова Е.В.,
воспитатель МДОУ
детский сад № 13 «Звездочка» г. Углич
Ярославской области

Цель: создание условий для целостного восприятия весенних изменений (природа, звуки, образы) через сенсорный и исследовательский опыт.

1. Мотивационный этап (эмоциональный настрой)

Воспитатель собирает детей вокруг себя. В группе звучит запись капли, пения птиц (тихо).

Воспитатель: «Ребята, вы слышите? Мне кажется, кто-то тихонько стучится к нам в окно... и в дверь. И это не ветер. Это - Весна! Она уже здесь, вошла к нам незаметно, и чтобы вы её увидели, рассыпала по группе свои веснушки-секреты. Готовы их все разгадать? (да)

Тогда пора отправляться в путешествие. А помогать нам будет волшебный колокольчик. Он укажет путь туда, где весна решила поиграть с нами в прятки. Следуйте за звоном, смотрите по сторонам и слушайте внимательно. Путешествие начинается!

2. Ход путешествия (Станции-открытия)

- Вы слышите? ... Что это за звук? (*журчание ручейка*)

Колокольчик зовет нас к Весеннему ручейку!

Дети ищут глазами, где в группе «журчит». Педагог включает звук ручья. Дети находят разложенные на полу голубые ленты.

- Ручейки проснулись. Возьмите ленточки похожие на ручейки и покажите, как они бегут.

- А если два ручейка встретятся? (Соединяем ленты). – *ручеек становится сильнее. А если на пути камень? (Лента огибает стул). А где ручей течет быстрее — на горке или в ямке? (с горки бежит быстрее)*

Дети двигаются с лентами, следуя за своим интересом Финал движения – стол с водой.

Точка 1. «Лаборатория солнца» (Центр экспериментирования)

На столе стоит большой таз с водой, в нем плавают кусочки льда (замороженные заранее в формочках)

- Посмотрите, все ручейки соединились в одном месте. Рассмотрите внимательно. Что вы здесь видите? (*вода, а в ней лёд*)

- Вы заметили, что лед в группе не тает, а если мы его потрогаем? Какой он? *Дети трогают лед, он холодный, скользкий.*

А если подольше подержим его в руках? (*он начинает таять*). Почему? (*в наших ладошках тепло*)

Вот мы и раскрыли первый весенний секрет. Давайте скажем: Почему весной в ручьях тает лед?

Дети: становится тепло

- Как мы можем помочь Весне растопить лед в нашей группе?

Дети предлагают поставить лед на батарею или на окно, где прогревает солнце. Наблюдение за таянием.

- Наш колокольчик снова звенит и зовет куда-то еще.

Точка 2. «Ветки-секреты» (Центр природы или творчества)

В вазе стоят веточки. Одна ваза с «сухими» ветками (зима), другая — с ветками, которые воспитатель поставил в воду за 2 недели до занятия (на них набухли почки и появились листочки).

- Куда же привел нас весенний колокольчик?

- Ребята — это не просто веточки, в них спряталось дыхание самой весны и давайте попробуем его почувствовать. Присмотритесь к ним внимательно, потрогайте, понюхайте и тогда вы обязательно почувствуете весеннее дыхание.

Дети рассматривают почки, нюхают ветки, сравнивают сухие и живые

- В какой вазе с веточками вы почувствовали дыхание Весны? (*где набухли почки и начинают распускаться листочки*) Что помогло вам это сделать? (*от листочков исходит аромат свежести и зелени*)

- Почему веточки ожили и распустились? (*тепло, вода*).

- Давайте поставим сухие веточки в воду, они почувствуют весеннее тепло, и мы с вами будем наблюдать, как они оживают и наполняются дыханием Весны.

Дети решают создать «Весенний сад в группе» — ставят остальные ветки в воду.

- Вот и еще один секрет Весны нашли и узнали, чем она пахнет.

Точка 3. «Гнездо» для скворца» (Конструктивный центр). Звенит колокольчик.

Воспитатель привлекает внимание детей звуками пения птиц:

- Ребята, вы слышите, кто-то очень радуется весне?

- Вы узнали, чьи это голоса? (*голоса птиц*)

Послушайте, и скажите, чьё это пение? (*голос грача 4, скворца 5, кукушки 6, жаворонка 7*)

- Какие это птицы? (*перелетные*). Почему они к нам прилетели? (*стало тепло*)

Воспитатель обращает внимание на картинки птиц, которых дети называли.

- С весною птицы возвращаются в родные края. И им нужен домик, но у каждого он свой. Давайте поможем птицам и построим для них домики.

На столе разложены разрезные картинки скворечника и гнезда.

- Предлагаю объединиться в две группы и собрать им домики из разрезных картинок.

Дети спонтанно объединяются. Кто-то собирает скворечник, кто-то гнездо.

- Какие замечательные домики у вас получились. Давайте заселим наших птиц в эти домики. Как вы думаете, какой домик выберет грач... скворец, жаворонок, кукушка?

Ребята, вот раскрыта и ещё одна тайна Весны. Она начинается с возвращения перелетных птиц и их весёлого, звонкого пения.

Звонит колокольчик.

- Среди неба голубого – яркий блеск огня большого.

Не спеша огонь тот ходит,

Землю-матушку обходит,

Светит весело в оконце.

Догадались, это ... солнце.

(Дети подходят к нарисованному кругу – солнцу)

Ребята, это последний секрет Весны. Как вы думаете, почему она оставила нам солнышко? (*Солнышко - главный помощник Весны, становится тепло и природа просыпается, оживает*)

- На что похоже солнышко? (*круг*)

- В круг скорее становись и друг другу улыбнись. Ребята, как природа радуется теплоту солнышку и просыпается, давайте и мы так же весело будем встречать Весну.

Пришла весна (дети идут по кругу и говорят слова по тексту)

Улыбаются все люди - весна, весна, весна!

(Дети поднимают руки над головой и ритмично хлопают)

Она везде, она повсюду - красна, красна, красна.

(Делают ритмичные повороты туловища)

По лугу, лесу, полянке - идет, идет, идет.

(Ритмично шагают на месте)

На солнышке скорей погреться - зовет, зовет, зовет.

(Взмахивают обеими руками к себе)

И в ручейке лесном задорно - звенит, звенит, звенит.

(ритмично щелкают пальцами рук)

По камушкам в реке широкой - журчит, журчит, журчит.

(потирают ладони)

Разносит запахи повсюду - цветов, цветов, цветов.

(делают из пальцев бутон)

И все живое сразу слышит весенний этот зов!

(ритмично сжимают и разжимают пальцы)

- Ребята, мы разгадали все весенние секреты. Наше путешествие закончилось. Солнышко стало пригревать всё больше, но посмотрите, главному весеннему помощнику чего-то не хватает? (*лучиков*)

Нарисуем лучики из секретов Весны, которые сегодня разгадали. Давайте вспомним, какие тайны Весны мы сегодня открыли.

Звучит музыка Весны

- Если весна прикоснется лучами своего солнышка, что мы почувствуем? (*тепло*). Нарисуем желтые лучики.

Дети рисуют желтые прямые линии.

- Теплом Весна начнет согревать всё вокруг и тогда мы услышим её. Какие это были звуки?

(*Капель, журчание ручья, пение птиц*). Нарисуем капельки, кто-то птичек, ручейки – голубые волнистые линии.

Дети рисуют лучики в виде капли – капелек воды или ручейка – волнистой голубой линией, или птиц – маленьких галочек.

- У весны есть свой запах и его можно почувствовать. Чем она пахнет?

(*Талым снегом, свежей землей, набухшими почками*).

- Нарисуем лучики из веточек с зелеными почками и маленькими листочками.

(*Дети рисуют лучики в виде веточек с почками, с маленьким листочками*)

- Весну можно услышать, понюхать, почувствовать. Она открывала нам свои секреты, а мы отвечали ей добрыми поступками. Какими?

(*Мы сегодня растопили льдины, чтобы ручейки становились сильнее, поставили веточки в воду, чтобы они не засохли и наполнились весенним дыханием, помогли птицам найти дом*)

- Что мы можем сделать завтра, чтобы Весны и весеннего настроения в нашей группе стало больше?»

(*Например, посеять семена, нарисовать объявление «Осторожно, сосульки!» для кукол*).

КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КВЕСТ «СПАСАЕМ СОЛНЕЧНУЮ СИСТЕМУ»

Блинцова Ю.Л.,
воспитатель МДОУ
детский сад № 13 «Звездочка» г. Углич
Ярославской области

Цель: восстановить порядок в Солнечной системе, выполняя задания по сбору планет.

Триединая дидактическая цель:

- закрепить названия планет, познакомить детей с понятиями: космос, невесомость, скафандр, ракета.

- развивать логику, внимание, координацию, умение работать в команде

- воспитывать любознательность и желание помочь.

Реквизиты: звёздное небо, планеты, маршрутные листы, конверты с заданиями, игрушечная ракета и инопланетянин, 2 ракеты, счётные палочки, геометрические фигуры. Космические атрибуты: шлем, паззлы ключ-допуск к полёту на каждого ребёнка.

Ход:

- Воспитатель: ребята, что это такое? (ракета)

- Откуда могла прилететь она? (ответы детей)

- Как вы думаете, кто там может быть? (ответы детей)

(открыть дверцу ракеты, космонавт с письмом)

- Я совсем не понимаю как его открыть? Поможете мне?

- Чтобы его открыть необходимо расшифровать слово

- Посмотрите в ракете есть конверт (дети находят нужные буквы в нём и читают слово: помогите).

- Открывают письмо: «В нашей космической галактике произошёл солнечный взрыв, подул сильный ветер и прошёл метеоритный дождь. Все планеты сошли со своих орбит и разлетелись по разным уголкам солнечной системы. Помогите собрать их и восстановить порядок в солнечной системе»

- Вы готовы помочь? (ответы детей)

На доске карта звёздного неба с Солнцем и планетой Земля, с цифрами, обозначающими расположение планет по орбитам.

- Ребята, посмотрите, на карте кроме солнца осталась одна планета. Как вы думаете, на какую планету она похожа? (Земля)

- Верно, это наша планета, на которой мы с вами живём.

- Значит, стартовать мы будем с неё.

- Что необходимо для того чтобы отправиться в космос? (ответы детей)

- Верно, надо пройти специальную подготовку и получить допуск к полёту.

1-е задание: «Центрифуга» (дети встали в большой круг).

- Покружитесь вокруг себя с расставленными руками 3 раза и пройти вперёд 3 шага. (делают под музыку)

- Как называется одежда космонавта? (ответы детей)

- Наденьте на себя комбинезон, сапоги, перчатки (имитация) и обязательно шлем (дать детям).

2-е задание: в космосе нет воздуха, поэтому все предметы и даже космонавты летают. Может быть, кто-то знает, как это называется? (невесомость)

(Медленно под музыку двигаемся и выполняем плавные движения)

- Вот вы и готовы к полёту, вручаю вам ключ-допуск к полёту (медальки - на одной стороне солнце/звезда, на другой - геометрическая фигура).

- Чтобы удобнее и быстрее собрать все планеты, разобьёмся на 2 команды. Посмотрите, на ваших ключах-допусках есть картинки с солнцем и звездой.

1-я команда с солнцем – Солнечная.

2-команда со звездой – Звёздная.

- Как вы думаете, на чём можно полететь в космос? (на ракете)

3-е задание: «Собрать ракету» (для команд).

Команда «Солнечная» - из счётных палочек, команда «Звёздная» - из геометрических фигур.

- Вставляйте у столов и начинайте.

- Когда ракеты будут готовы, нам нужно выбрать капитанов команд.

Считалочка: чтоб лететь нам на планету, смастерили мы ракету. Раз, два, три - командиром будешь ты (выбранным капитанам прикрепляется знак на шлем)

Вручаем капитанам маршрутные листы, по которым команды будут двигаться и выполнять задания, за которые будут получать планеты.

- Итак, мы готовы отправиться в путь? (ответы детей) (звучит обратный отсчёт).

Ищем первую станцию, смотрим в маршрутный лист, определяем направление. Подлетаем к цифре 1.

Конверт №1. «Отгадай космические загадки»

- Молодцы, всё правильно отгадали, за это получайте первые две планеты: «Меркурий» и «Венера» (капитаны приклеивают в маршрутные листы планеты).

- На обратной стороне конверта указано, к какому месту лететь дальше.

- Летим дальше, и чтобы долететь нам до нужного места необходимо: облететь метеориты; пройти по узкому мосту, не уронив образцы лунного грунта, который находится на голове ребёнка (мешочки с песком)

- Вот мы и добрались до следующей точки.

- Для космонавтов очень важна аккуратность и внимательность, вот для вас следующее задание.

Конверт №2. «Разгадайте, какое слово здесь затаилось?»

- Выложите числовой ряд от 1 до 8.

- Переверните карточки с цифрами 1, 2, 3, 4.

- Прочитайте слова, которые получились (Марс, Луна).

- Верно, получились слова - Спутник планеты Земля - Луна и планета Марс.

Прикрепляем в маршрутный лист.

- Мы нашли уже 3 планеты и 1 спутник, и нам нужна передышка. Встаём в круг и разомнёмся. «Зарядка для космонавтов» (музыка космическая зарядка)

- Сил у нас прибавилось, отправляемся дальше. Командиры кораблей, показывайте дорогу согласно маршрутному листу.

- Вот и подлетели к новому заданию

Конверт №3 «Найди пару» (картинка и её тень)

У каждой планеты есть что-то своё,

Что ярче всего отличает её.

Эту планету узнаешь в лицо,

Её окружает большое кольцо.

Когда-то давно там замёрзла вода,

И кольца её из снега и льда (узнали её? Сатурн)

Задание: «Вернуть разлетевшиеся льдинки»

1. Пролететь в обруч (кольцо Сатурна).

2. Добежать до конуса по ленте.

3. Найти в воде камешки-льдинки.

4. Вернуть в кольцо Сатурна.

- Молодцы, ребята, справились с заданиями за это получите ещё две планеты «Юпитер» и «Сатурн».

- Следующее направление к цифре 4.

- Ребята, а кого мы можем встретить в космосе? (ответы детей)

- Здесь нас встречает... Кто это?

- Он говорит что-то на неизвестном языке. Чтобы получить другие планеты, нужно выполнить следующие задания.

«Шептуны» - передать послание по цепочке друг другу шепотом на ушко (привет, как дела) (привет, рад встрече). Последний ребёнок должен сказать, что он услышал.

- А ещё он просит вас нарисовать портрет инопланетянина. Вам необходимо каждому по очереди дорисовать по одной детали на голове. Инопланетянин доволен вашими портретами и отдаёт вам ещё две планеты «Уран» и «Нептун».

- Пока мы с вами рисовали портреты, в космосе прошёл метеоритный дождь и повредил наши ракеты, поэтому лететь на Землю мы не можем.

- Что же делать? (починить)

- Как мы это сделаем, что может нам помочь? (использовать ключ-допуск, на обратной стороне - недостающие детали) каждая команда чинит свою ракету.

- Куда дальше нам лететь? Все планеты собраны? Командиры, проверьте маршрутные листы. Значит, нам пора возвращаться домой на Землю.

Дети делают круг по группе и подлетают к Земле (звучит обратный отсчёт).

Финал: «Сбор Солнечной системы»

- Мы на Земле: снимаем шлемы. Вы большие молодцы - разгадали и выполнили все задания и добыли разлетевшиеся планеты. Вернём все планеты на карту звёздного неба, но сначала вспомним названия всех планет.

По порядку все планеты

Назовёт любой из нас:

Раз - Меркурий, два – Венера,

Три - Земля, четыре – Марс,

Пять - Юпитер, шесть – Сатурн,

Семь - Уран, за ним Нептун.

Он восьмым идёт по счёту.

Дети прикрепляют планеты по порядку следования.

Сюрпризный момент.

- все планеты на месте и за помощь каждая команда получит приз, вот вам два конверта с пазлами, собрав которые, вы узнаете, где лежит подарок для вашей команды.

Рефлексия: (сели на подушки)

- Что вам больше всего понравилось?
- Какая планета самая красивая?
- Какое задание было самое трудное для вас?

СЦЕНАРИЙ БРЕЙН-РИНГА «СИЛА РОССИИ — В ЕДИНСТВЕ НАРОДОВ»!

*Смирнова Е.В.,
воспитатель МДОУ
детский сад № 13 «Звездочка» г. Углич
Ярославской области*

Добрый день, уважаемые коллеги!

Сегодня мы собрались не просто поиграть. Мы собрались, чтобы вспомнить одну простую, но важную истину: Россия велика, но неделима.

Год единства народов России — это не просто дата в календаре, это напоминание о том, что в моменты испытаний и в минуты радости мы всегда были вместе: от берегов Балтики до Тихого океана, от ледяной Арктики до жаркого Кавказа. Мы каждый день воспитываем в детях уважение к другим культурам.

Сегодня мы проверим, насколько же хорошо вы сами знаете историю, традиции и секреты нашей большой многонациональной семьи.

Слайд.

Итак! Встречайте интеллектуальный бой — Брейн-ринг **«Сила России — в единстве народов»!**

Включить музыку.

Для начала мы с вами разделимся на 2 команды и выберем капитанов. Придумайте названия своих команд.

Также мне нужен помощники: жюри, секундант, следящий за временем, и ассистент. Игра у нас будет весёлой и без штрафов.

Я читаю вопрос, вы все вместе думаете 40 секунд.

Если команда готова отвечать — капитан поднимает руку. Ответ на вопрос может давать капитан или любой игрок команды. За правильный ответ жюри присуждает команде по 1 баллу.

Если две руки поднялись одновременно, проводим игру «камень — ножницы — бумага» между капитанами и определяем, кто будет отвечать первым.

А наше жюри внимательно смотрит, какая команда первая поднимет руку, и помогает мне.

Ответили неверно — не страшно, ответит следующая команда.

Если вторая команда отвечает верно — получает балл. Главное правило: знания — это радость, а не оружие.

Если никто не отвечает верно, я называю правильный ответ.

Команды готовы? Жюри готово? Начинаем!

Слайд, музыка.

Тур 1. «Азбука единства» (Разминка)

На столах лежат буквы (А, Б, В). Ведущий читает утверждение. Команды поднимают табличку с правильным вариантом.

Вопрос 1.

«Все мы разные, но Родина у нас одна». Кому принадлежат эти слова?

А) В.В. Путину

Б) С.В. Михалкову (автор гимна)

В) Это народная мудрость

Правильный ответ: В (народная мудрость, хотя Путин их часто цитирует, но в контексте брейн-ринга правильнее указать фольклор).

Вопрос 2.

Какой из этих городов НЕ входят в маршрут «Золотого кольца России»?

А) Кострома

Б) Владимир

В) Тобольск

Ответ: В (Тобольск — это Сибирь, жемчужина другого маршрута).

Вопрос 3.

Какое блюдо объединяет кухни почти всех народов Урала и Поволжья?

А) пельмени (коми, удмуртская кухня)

Б) бешбармак

В) хинкали

Ответ: А (пельмени — действительно общее блюдо для финно-угров, тюрков и славян на Урале).

Слайд, музыка.

Тур 2. «Чёрный ящик» (Тактильный раунд)

Ведущий выносит закрытый ящик. Команды могут задавать вопросы (с вариантами ответов ДА/НЕТ), чтобы угадать предмет.

Вопрос 1.

В ящике лежит предмет, который есть в каждом детском саду. Он круглый и очень громкий. На нём играют мелодии все народы России (бубен).

Вопрос 2.

В ящике лежит народная игрушка. В ней есть секрет. Это признанный во всем мире символ материнства, единства семьи и русского народного творчества (матрешка).

Вопрос 3.

В ящике лежит старинный национальный мужской головной убор мусульманина, который используют для молитвы и посещения мечети (тюбетейка).

Вопрос 4.

В ящике лежит народная игрушка - музыкальный инструмент в виде птицы (свистулька).

Вопрос 5.

В ящике лежит знаменитая острая приправа кавказской кухни, состоящая из смеси специй, перца, чеснока и соли (аджика).

Слайд, музыка.

Тур 3. «Крокодил по-народному» (игровой раунд)

Без звука. Один игрок из команды вытягивает карточку с заданием и должен пантомимой показать команде понятие. Время — 1 минута.

Карточки для педагогов:

1. Хоровод (водим хоровод вокруг ёлки).

2. Юрта (показать круглое жилище с войлоком).

3. Балалайка (имитация игры).

4. Дружба народов (обнять сразу нескольких коллег).

Слайд, музыка.

Тур 4. «Сила в правде» (Патриотический раунд)

Вопросы о том, что делает нас едиными перед лицом истории.

Вопрос 1 (Фото-вопрос)

Показать фото памятника «Родина-мать зовёт!» на Мамаевом кургане.

Назовите скульптора, создавшего этот символ мужества, который знает каждый народ России.

Ответ: Евгений Вучетич.

Вопрос 2:

В эпосе народов Кавказа есть герой, который славится своей силой, мудростью и умением объединять людей. Кто этот нартский герой?

Ответ: (Сосруко / Сослан).

Вопрос 3 (Логическая цепочка):

Сергий Радонежский благословил Дмитрия Донского на Куликовскую битву (1380 г.). Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский собрали ополчение (1612 г.). Какое событие завершает этот список подвигов единства в XX веке?

(Название битвы или дата).

Ответ: Битва за Москву (1941 г.) или Сталинградская битва (1942-1943 гг.).

Слайд.

Тур 5. «Музыкальный караоке-бой»

Звучат минусовки известных песен о России и дружбе. Команды должны не просто угадать песню, а пропеть один куплет (вместе, хором) — за это задание дается 2 балла.

Треки:

1. «Я, ты, он, она — вместе целая страна» (из репертуара группы «Непоседы» / муз. Д. Тухманова).

2. «С чего начинается Родина» (из к/ф «Щит и меч»).

3. «Катюша» (международный неофициальный гимн единства в ВОВ).

Слайд, музыка.

Суперблиц «Верю — не верю» (Финал)

Каждой команде задается по 3 вопроса за 30 секунд. Отвечать нужно быстро: «Да» или «Нет».

Команда 1:

1. Верите ли вы, что слово «Россия» происходит от финского названия жителей Руси — «руотси»? (Да, от «Ruotsi» — так финны называли варягов)

2. Верите ли вы, что нанайцы (народ Хабаровского края) перед охотой исполняют ритуальный танец «Танцующий орел»? (Да).

3. Верите ли вы, что в России живут только православные и мусульмане? (Нет, более 70 конфессий).

Команда 2:

1. Верите ли вы, что самый большой в мире бубен (шаманский) находится в Якутии? (Да, его диаметр 2 метра).

2. Верите ли вы, что борщ — это исконно русское блюдо? (Нет, украинское, но стало общероссийским).

3. Верите ли вы, что праздник «Встреча белых журавлей» придумал Расул Гамзатов? (Да, посвящен павшим воинам).

Подведение итогов, вручение призов

Финальная речь ведущего:

Уважаемые коллеги!

Сегодня мы говорили о костюмах, песнях и обычаях.

Но главное единство — это когда в трудную минуту мы слышим: «Своих не бросаем». Когда в детском саду русский мальчик делится конфетой с дагестанской девочкой.

Вы, педагоги, не просто даете знания — вы сплавляете воедино сердца маленьких граждан великой страны.

Спасибо за игру!

**1.3. ОПЫТ РАБОТЫ ИННОВАЦИОННОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ
«СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ РАБОТЫ С РАЗЛИЧНЫМИ ЦЕЛЕВЫМИ ГРУППАМИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ В ШКОЛЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС И ФОП
(НОРМОТИПИЧНЫЕ ДЕТИ С НОРМАТИВНЫМИ КРИЗИСАМИ РАЗВИТИЯ,
ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ, ДЕТИ С ПРОБЛЕМАМИ В ОБУЧЕНИИ, ДЕТИ С ОВЗ И ПР.)»**

*Крохалева К.Е.,
руководитель СП ООШ № 23 МАОУ СОШ № 38
имени Героя ВОВ П.И. Уралцева
г. Златоуста Челябинской области*

Наиболее активное участие в работе площадки в прошедшем году принимали педагоги:
Черняев А.А., учитель физической культуры;
Зайнулина К.А., учитель истории, изобразительного искусства;
Зайнуллина Д.Ф., учитель начальных классов;
Мальцева К.А., учитель английского языка;
Балахонцева А.С., учитель начальных классов;
Зулькарнеева В.А., учитель физической культуры;
Чернова Л.Н., учитель математики, информатики;
Будакова С.С., учитель английского языка;
Черепанова Н.А., учитель математики;
Дремина Н.Г., учитель начальных классов;
Цвор Н.Б., учитель математики;
Харитоновна Л.И., учитель математики;
Подгорнова Н.П., учитель начальных классов;
Крохалева Л.А., учитель географии;
Крохалева К.Е., учитель английского языка;
Зарипова Л.Ф., учитель английского языка;
Головченко Т.А., учитель русского языка и литературы;
Поликарпова Е.А., учитель географии;
Дмитриева О.А., учитель математики;
Суханова Е.А., учитель истории и обществознания.

Рефлексия участников площадки

1. Тема «Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в школе в соответствии с ФГОС и ФОП (нормотипичные дети с нормативными кризисами развития, одаренные дети, дети с проблемами в обучении, дети с ОВЗ)» является для нашей образовательной организации актуальной и значимой по нескольким критериям. Во-первых, эта тема многоаспектна и представляет для нас профессиональный интерес как один из стратегических вызовов образования: как организовать эффективное обучение детей с разнообразными образовательными потребностями в условиях стандартизации и единства требований.

Во-вторых, эта тема практико-ориентирована, что позволяет получить большой спектр ресурсов как для реализации предложенных подходов в повседневной деятельности, так и принятия новых управленческих решений по совершенствованию качества образования.

В третьих, эта тема созвучна теме, над которой работает коллектив школы в рамках реализации инновационного проекта «Развитие кадрового потенциала образовательной организации в контексте инклюзивного образования».

2. В соответствии с планом работы мы проводили **семинар для педагогов на тему «Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в школе в соответствии с ФГОС и ФОП».**

Мероприятие было нацелено на обмен опытом и освоение предложенных методик и технологий.

Наиболее полезными и интересными участниками были названы следующие вопросы и блоки семинара:

- характеристики целевых групп обучающихся;
- адресная помощь обучающимся в освоении ООП;
- логика усвоения знаний;
- уровневый урок;
- технологии формирующего оценивания.

Семинар стал отличным инструментом обмена опытом между педагогами, где коллеги старались найти ответы на вопросы: какие инструменты реально работают в классе и какие приемы и методы малозатратны, а какие требуют слишком много времени на подготовку.

Наибольший интерес с точки зрения управления процессом, вызвали вопросы педагогического проектирования и профилактики школьных трудностей. Порадовало то, что многие педагоги сразу попробовали отдельные приёмы и поделились результатом.

3. По итогам семинара мы провели **круглый стол на тему «Практические инструменты внедрения новых методик в учебный процесс».**

Мероприятие собрало 45 педагогов, представителей администрации и родительской общественности.

Наиболее интересными и дискуссионными вопросами круглого стола стали:

- практика формирующего оценивания;
- профилактика учебных трудностей;
- организация работы проблемных групп.

Участники круглого стола не только обсуждали опыт использования практических инструментов в образовательной деятельности, но и уделили большое внимание проблемам вовлеченности родителей обучающихся с разными образовательными потребностями в образовательный процесс как наших партнеров и социальных заказчиков.

Модераторами круглого стола стали педагоги, наиболее вовлеченные в работу ИМП. 80% участников отметили вопрос про формирующее оценивание, как самый актуальный для них.

4. Во втором полугодии коллектив уделил внимание воспитательным аспектам работы по теме ИМП.

Педагогическое проектирование стало основой методической работы по теме, т.к. всему коллективу было предложено самостоятельно изучить предложенные материалы и продемонстрировать наиболее актуальные и востребованные для них педагогические находки в воспитательных событиях школы. Это позволило увидеть заинтересованность классных руководителей в выборе интересных приемов и технологий, а так же сделать воспитательные события школы необычными. Наибольшие сложности вызвала работа по реализации на практике воспитательного потенциала урока. Педагоги – предметники уделяли этому аспекту слишком мало времени урока и оказались не готовыми к системным изменениям наработанных подходов и практик.

Еще одним из проблемных моментов реализации тематики ИМП стала работа по профилактике буллинга. Педагоги (8%) не обладали нужными компетенциями по организации системной профилактической работы в этом направлении, не могли адаптировать свои планы под возрастные и целевые категории обучающихся.

Поэтому данная тематика определена как индивидуальные методические темы педагогов на следующий учебный год.

5. В период апробации новых приемов и технологий мы **организовали систему взаимопосещений уроков педагогами.** В проекте приняли участие 20 учителей разных предме-

тов (математика, русский язык и литература, история и обществознание, английский язык, физическая культура, изобразительное искусство, информатика, география, учителя начальной школы). Взаимопосещение педагогами уроков помогло достичь следующих результатов:

- педагоги не только освоили новые приемы, но и предложили свои варианты практической реализации ИМП;

- создан банк практик по использованию новых инструментов (конспекты, технологические карты);

- педагоги отметили рост уверенности в применении новых подходов и приемов.

При этом зафиксированы и ключевые трудности, как организационного, так и содержательного плана:

- необходимость четких и структурированных чек-листов с критериями оценки посещаемых уроков;

- необходимость закрепления полученного опыта педагогами и дальнейшее применение в практике;

- необходимость изменения структуры уроков на основе полученных знаний.

6. В нашем учреждении был проведён **месяц диагностики, регулирования и коррекции**, где были организованы мероприятия по выявлению проблемных зон в организации эффективного учебного процесса с различными целевыми группами обучающихся с учетом их мотивации и запросов, разработаны меры по выработке единых подходов к организации преподавания и управления этими изменениями.

Инструментами диагностики стали: собеседования с педагогами; анализ проведенных уроков; фокус - группы администрации по итогам.

В ходе проведения МДРК выявлены ключевые проблемы:

- у 40 % педагогов, участвующих в апробации, отсутствует мотивация к системным изменениям

- 23% педагогов, не готовы к работе с отдельными целевыми группами обучающихся;

- 11% педагогов не могут самостоятельно четко определять целевую категорию и выбирать оптимальные приемы работы для них.

Администрацией школы созданы механизмы поддержки коллектива: запущен школьный чат психологической помощи, организованы консультации педагога-психолога для коллег.

Стоит отметить и положительную динамику изменений в период работы по ИМП:

- рост уровня удовлетворенности обучающихся и родителей психологическим климатом образовательного процесса на 4%;

- повышение качества проводимых уроков на 3,8%;

- увеличился % педагогов, мотивированных на изменения подходов к организации образовательной среды.

7. Считаем, что **главным достижением работы площадки в 2025/26 учебном году стало осознание и понимание необходимости комплексного подхода педагогов к развитию своих профессиональных компетенций в работе с целевыми группами обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП на всех уровнях образования** (начальное, основное, среднее общее образование), а так же желание коллег и дальше совершенствовать свои навыки и делиться успешным опытом.

8. В следующем учебном году мы хотели бы **глубже проработать тематику «Организация мотивирующей образовательной среды для обучающихся, имеющих сложности в освоении ООП как условие получения качественного образования»**. Это связано с особенностями контингента нашей образовательной организации, где мотивация обучения школьников составляет от 43 до 68%.

Актуальными вопросами так же остаются вопросы цифровой трансформации образовательного процесса и направления **«Интеграция обучающихся с ОВЗ и детей иностранных граждан в образовательную среду школы»**.

КОНСПЕКТ УРОКА «В ЦАРСТВЕ ГРИБОВ»

*Зайнуллина Д.Ф.,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 38
имени Героя ВОВ П.И.Уральцева
г. Златоуста Челябинской области*

Класс: 3 «Б»

Дата: 05.12.25 г.

УМК: «Школа России»

Тема: «В царстве грибов»

Тип урока: «открытие» нового знания

Цель: создание условий для формирования представлений о разнообразии грибов, их роли в природном сообществе.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся со строением грибов, особенностью их питания, значением в природе;
- познакомить обучающихся с некоторыми видами грибов, занесёнными в Красную книгу, их охраной;
- учить выделять группы съедобных и несъедобных грибов.

Развивающие:

- развивать умение работать с учебником и дополнительной литературой, выделять главную мысль в тексте, обобщать полученные знания;
- развивать активную речь учащихся;
- развивать умение самоконтроля учебной деятельности.

Воспитывающие:

- воспитывать культуру общения;
- воспитывать бережное отношение к природе родного края.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные:

Научатся характеризовать строение шляпочных грибов, их значение в природе и жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы, правильно собирать их.

Метапредметные:

Регулятивные. Понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем; принимать роль в учебном сотрудничестве; выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия.

Познавательные. Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков; находить в тексте ответ на вопрос; воспринимать смысл познавательного текста.

Коммуникативные. Выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; воспринимать другие мнения и позицию; формулировать собственные мнения и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; использовать в общении правила вежливости.

Личностные. Осознавать значение грибов для леса, для животных, для человека; осознавать важность правильного сбора грибов; осознавать значение бережного отношения к природе.

Методы обучения: словесные, наглядные.

Формы работы: индивидуальная, фронтальная, групповая.

Оборудование:

для обучающихся - учебник, рабочая тетрадь, ручка;

для учителя - презентация, раздаточный материал, микроскоп, различные виды грибов.

Технологическая карта урока

Этапы урока	Содержание деятельности	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
I. Мотивация к учебной деятельности (2 мин)	Здравствуйте, дети. Меня зовут Диана Флуровна. Сегодня я проведу у вас урок окружающего мира. Дети, закройте глаза и представьте, как капает мелкий грибной дождик. Он мочит ваше лицо и вам становится свежо. Подумайте, каким сегодня будет наш урок? Откройте глаза и запишите свои мысли на капельку, которая упала к вам на парту.	Приветствует обучающихся. Настраивает детей на урок. Предлагает поработать с капелькой.	Слушают учителя. Настраиваются на урок. Записывают мысли.
II. Актуализация знаний.\	Отложите капельки на край стола. Скажите, а почему дождь называется грибным? (Потому что после такого тёплого и не сильного дождя хорошо растут грибы)	Задаёт вопрос.	Отвечают на вопрос учителя. Высказывают свое мнение.

III. Целеполагание	О чем мы будем сегодня говорить? Какая тема нашего урока? Тема урока: «В царстве грибов»	Озвучивает тему урока и начинает составлять на доске кластер.	Формулируют тему урока.
	Какие задачи поставим на урок? Какие мы молодцы, сформулировали тему и задачу. В течение урока вы будете зарабатывать жетоны за правильные ответы, в конце - мы их посчитаем, и вы получите оценки.	Задаёт вопрос. Уточняет задачи урока, составляет кластер. Сообщает информацию о жетонах.	Формулируют задачи. Слушают учителя.
IV. «Открытие» нового знания	Почему же грибы отнесли к отдельному царству грибов? Все потому, что грибы имеют признаки как животных, так и растений. Но из-за того, что существуют некоторые особенности в жизнедеятельности грибов, мы не можем их отнести к царству растений или царству животных. Ученые нашли выход - они создали новое царство: царство грибов! Сегодня у нас необычный урок: к нам пришёл гость! Давайте его поприветствуем ...		Высказывают своё мнение. Слушают учителя.
	Гриб: Здравствуйте, ребята! Я услышал знакомое мне слово - грибы и решил зайти к вам на огонек. Я — мухомор, самый красивый гриб в лесу! Хочу рассказать вам о себе, чем я питаюсь		Входит ребёнок-гриб и рассказывает о себе, остальные – смотрят и слушают.

	и почему мы - грибы так важны для леса и людей. - Посмотрите на меня. Мое тело состоит из: шляпки, ножки, а под землей у меня тянется грибница - с помощью которой я получаю воду и питательные вещества из почвы. Грибница может занимать огромные площади! Иногда она живёт десятки лет, а вот шляпка и ножка появляются лишь на несколько дней. А сейчас откройте рабочую тетрадь на с.65, найдите №1. У вас на столах лежат красивые грибочков. Ваша задача приклеить гриб и подписать его части	Благодарит ребёнка-грибочка, формулирует задание и контролирует его выполнение.	Слушают задание и выполняют его в рабочей тетради.
	Ну-ка грибочек, помоги мне проверить, все ли справляются с заданием? Молодцы, вы справились! Благодаря грибочку мы с вами сейчас узнали строение гриба. Спасибо тебе, грибочек! Но не спеши от нас уходить, мы с ребятами хотим, чтобы ты остался с нами. Присоединяйся к нам!	Проверяет работу обучающихся. Подводит итог работы.	Ребёнок-грибочек помогает учителю проверять задание. Слушают учителя, ребёнок-грибок присаживается за парту.
	А я сейчас хочу показать вам кое-что удивительное...Ребята, посмотрите, а что это я держу в руке? Верно, это дрожжи и он тоже		

	является грибом! Посмотрите, видим мы у него ножку? Нет, но это тоже гриб. А это еще что такое? Правильно, плесень, это тоже гриб! Если мы посмотрим на гриб на доске, плесень и дрожжи, то увидим, что они какие? Разные. Мы привыкли видеть грибы в таком виде как на доске, но существуют и такие удивительные грибы, которые различаются по своему внешнему виду. Их немного, но они есть.		Смотрят, слушают и отвечают на вопросы учителя.
	А сейчас я покажу вам кое-что необычное! Внимательно смотрите видеоролик и скажите, что вас удивило? Что вас удивило?	Показывает, рассказывает, задаёт вопросы о различных видах грибов. Задаёт вопрос и включает видеоролик.	Смотрят видеоролик. Отвечают на вопрос учителя.
	Дети, я приготовила для вас микроскоп и кусочек хлеба с плесенью. После урока, кому интересно можете подойти и рассмотреть строение гриба под микроскопом. А как же питаются грибы? Ребята, сейчас мы с вами будем исследователями. Открываем учебник на с.107 (на слайде). Я попрошу вас исследовать текст и найти ответ на вопрос: как же питаются грибы? На выполнение у вас 2 минуты.	Показывает микроскоп и информирует обучающихся о возможности рассмотреть плесень. Задаёт вопрос, формулирует задание. Составляет кластер. Проводит параллель с ранее изученным материалом.	Слушают учителя. Открывают учебник, работают с текстом. Отвечают на вопрос учителя.

	Итак, время вышло. Как же питаются грибы? Грибы не могут, как растения, делать пищу из солнечного света. Они питаются готовыми органическими веществами: разлагают мёртвые листья, ветки, пеньки; некоторые живут в связи с деревьями: они дают им минеральные вещества, а грибы взамен получают сахара.		Слушают учителя.
	Посмотрите, как много мы с вами узнали, настало время отдохнуть. Для того, чтобы гриб рос, ему необходимо солнышко. Давайте представим, что мы с вами грибочки и греемся на солнышке (физминутка).	Предлагает выполнить физминутку, включает видео.	Встают и выполняют физминутку.
	Посмотрите, как хорошо мы с вами отдохнули! Сейчас я предлагаю вам поработать в группах. Ваша задача: прочитать текст и найти: 1 группа - информацию о значении грибов в жизни человека, 2 группа - найти информацию о значении грибов для растений, 3 группа - о значении грибов для животных. Ответ запишите на карточку ниже. Также вам нужно будет выбрать одного человека, который будет зачитывать ответ. На выполнение 3 минуты.	Озвучивает задания для групповой работы. Организует коллективную проверку, составляет кластер.	Вспоминают правила работы в группах. Работают в группах.

	Время вышло. Приглашаю 1 группу рассказать о том, какое значение имеют грибы в жизни человека. А вы, ребята, слушайте внимательно, сейчас у вас есть возможность заработать целых 2 жетона! Если дополните ответ, говорящего у доски. Ребята, посмотрите, мы сейчас с вами узнали, что наши маленькие помощники имеют большое значение и для человека, и для растений, и для животных.	Подводит итог работы.	Один ребёнок от группы рассказывает, а остальные слушают и дополняют Слушают учителя.
	Нет? Тогда я предлагаю посмотреть видеоролик и узнать А вы знали, что существуют грибы, которые умеют ходить? Какое расстояние за час могут преодолевать некоторые грибы? Скажите, а грибы можно употреблять в пищу? А все ли можно есть? Нет, значит какие бывают грибы? Прочитайте в учебнике на с.108-109 текст и запишите в рабочую тетрадь названия съедобных и несъедобных грибов	Задаёт вопрос. Включает видеоролик. Задаёт вопросы. Формулирует задание Организует самостоятельную работу с учебником и рабочей тетрадью.	Отвечают на вопрос учителя Смотрят видеоролик и отвечают на вопросы учителя. Слушают учителя. Самостоятельно работают с учебником и рабочей тетрадью.
	Давайте проверим ваши ответы. Какие названия съедобных грибов вы записали? А какие еще вы знаете названия съедобных грибов? А какие названия несъедобные	Организует проверку работы, составляет кластер.	Проверяют выполненную работу, отвечают на вопросы учителя.

	грибов вы записали? Какие еще вам известны?		
	Царство грибов – удивительный мир, где даже напиток живой! Представьте, что у вас дома живёт крошечный молочный гриб. Он не растёт на пеньке, а плавает в банке с молоком, «дышит» через марлю и даже может размножаться. И самое интересное — этот гриб лечит, помогает при простудах, улучшает пищеварение и даже делает кожу красивой.	Сообщает информацию о молочном и чайном грибах (показ). Задаёт вопросы.	Слушают учителя, рассматривают грибы. Высказывают свое мнение.
	Ребята, можем ли мы собирать грибы в лесу без взрослых? А почему нельзя? Верно, вы можете отравиться несъедобным грибом. Из-за того, что люди неправильно собирают грибы, они стали редкими и были занесены в Красную книгу. Давайте рассмотрим рисунки этих грибов в учебнике на с. 108. Мы с вами должны помочь грибам выжить, для этого мы должны соблюдать правила сбора грибов. На с.110 познакомимся с этими правилами. Сложные правила? Можем их соблюдать? Давайте сделаем все возможное, чтобы грибы не попали в Красную книгу.	Рассказывает информацию и организует работу с учебником. Задаёт вопросы.	Рассматривают рисунки в учебнике. Читают правила сбора грибов в учебнике. Отвечают на вопросы учителя.

IX. Итог урока	Посмотрите на доску, как много мы сегодня узнали о грибах. Настало время подвести итог урока. Какие задачи мы ставили? Узнали? Какие мы молодцы!	Акцентирует внимание на конечный результат учебной деятельности обучающихся на уроке на доске (кластер). Организует беседу, связывая результаты урока с его задачами.	Смотрят на доску и слушают учителя. Отвечают на вопросы учителя.
	А сейчас найдите у себя на парте QR-код и наша схема на доске поможет нам выполнить следующее задание. Я буду зачитывать вопросы на экране, а вы будете поворачивать свои коды, показывая правильный ответ	Инструктирует о выполнении самостоятельной работы. Сканирует QR-коды.	Слушают учителя. Выполняют задания по коду.
	Какие вы, ребята, молодцы, практически со всеми заданиями вы справились! За что вам огромное спасибо! Найдите капельку, на которой вы загадывали какой у нас будет урок. Давайте проверим, а исполнились наши желания? Поднимите вверх капельки те, у кого сбылось желание.	Предлагает поднять капельку	Слушают учителя. Поднимают капельки. Слушают учителя.
	Ребята, посмотрите, а ведь действительно урок у нас получился интересный, увлекательный, поучительный... Урок окончен, большое вам спасибо за вашу работу на уроке!		

УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ВО 2 «Б» КЛАССЕ «ОХРАНЯЕМЫЕ РАСТЕНИЯ И ЖИВОТНЫЕ»

*Подгорнова Н.П.,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 38
имени Героя ВОВ П.И. Уральцева
г. Златоуста Челябинской области*

Тема урока: «Охраняемые растения и животные»

Тип урока: «открытие» нового знания

Цель: формирование знаний обучающихся о «Красной книге», о причинах занесения животных и растений в «Красную книгу».

Задачи:

Образовательные: познакомить обучающихся с охраняемыми растениями и животными; сформировать представление о «Красной книге»; формировать уважительное отношение к стране и родному краю.

Развивающие: развивать внимание, память, связную речь, расширять кругозор обучающихся.

Воспитательные: способствовать воспитанию интереса к предмету, желание самостоятельно добывать знания.

Планируемые результаты:

Предметные:

1. Познакомиться с «Красной книгой России».
2. Обобщить представление о факторах, угрожающих живой природе.
3. Создать свою «Красную книгу».

Метапредметные:

1. Коммуникативные УУД: формировать умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
2. Регулятивные УУД: формировать умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; принимать и сохранять учебную задачу; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с учебным материалом; работать по предложенному плану.
3. Познавательные УУД: формировать умение перерабатывать полученную информацию: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт; строить речевое высказывание в устной форме.

Личностные:

1. Учить уважительному отношению ко всему живому.
2. Продуктивно работать в коллективе, уметь сопереживать.

Формы организации познавательной деятельности: фронтальная, парная, индивидуальная.

Методы обучения: словесный, наглядный.

Оборудование:

Для учителя - презентация, компьютер, фотографии с изображением растений и животных, занесённых в «Красную книгу»; звуковое сопровождение для стихотворения, видеофильм, жетоны, модели растений.

Для обучающихся - учебник для 2 класса «Окружающий мир» А.А. Плешакова, рабочая тетрадь, клей, ручка, карточки.

Технологическая карта урока

Этапы урока	Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1. Мотивация к учебной деятельности	- Все расселись по местам, Никому не тесно. По секрету скажу вам: «Будет интересно!» - Добрый день, ребята! Зовут меня Наталья Петровна. Сегодня я проведу у вас урок окружающего мира. А теперь все повернитесь И друг другу улыбнитесь. Улыбнитесь мне, друзьям И, конечно же, гостям. - Я рада, что у нас отличное настроение. Надеюсь, что занятие пройдет интересно и увлекательно	Приветствует обучающихся. Создаёт эмоциональный настрой.	Слушают учителя. Улыбаются. Садятся на свои места.
2. Актуализация знаний	- Сегодня на уроке мы отправимся в заповедник. Это очень загадочное место, а что это за место, мы узнаем позже. А чтобы попасть в заповедник, нужно приобрести билетик. Для этого нужно выполнить задания. Возьмите билетик, на обратной стороне вы будете записывать только цифру верного ответа. Найди верное высказывание: 1) Кормить домашних животных надо с общего стола. 2) Домашнее животное должно спать рядом с вами 3) Кошек приучают к порядку, а собак дрессируют. Как называется врач, оказывающий помощь животным?	Формулирует задание. Листает слайды презентации.	Слушают задание. Слушают учителя.

	1) Педиатр. 2) Ветеринар. 3) Терапевт. К какой группе собак относится овчарка? 1) Декоративная. 2) Служебная. 3) Охотничья. - Обменяйтесь листочками и проверьте. Поднимите руку у кого все три ответа верные. А у кого-то были ошибки? Не расстраивайтесь, я вас тоже приглашаю в путешествие, но вы обещаете, что повторите эту тему. За работу на уроке, я буду давать жетоны. И самые активные ученики получают оценки в конце урока. 2-3 жетона – оценка «4»; 4-5 жетонов – оценка «5».	тации. Организует взаимопроверку со слайда. Задаёт вопрос. Информирует детей о жетонах.	Читают задания. Записывают ответы. Проверяют работы. Поднимают руки. Слушают учителя.
3. Целеполагание	- Мы с вами отправляемся в заповедник. Как вы понимаете, что такое заповедник? Заповедник – это территория, на которой оберегаются и сохраняются растения и животные.	Задаёт вопрос. Обобщает ответы обучающихся. Раздаёт жетоны за правильные ответы. Показывает слайд с определением.	Слушают учителя. Высказывают свои предположения. Читают определение на слайде.
	- А как вы думаете, какая тема нашего урока? («Охраняемые растения и животные») - О чем мы можем узнать в заповеднике? Задачи: Какие? - Узнаем, какие растения и животные находятся под охраной? Почему? - Почему они находятся под охраной? Где? - Где мы ещё можем узнать о редких растениях и животных?	Задаёт вопрос. Крепит карточку с темой урока на доску. Крепит карточку с вопросами для формулировки задач на доску. Озвучивает задачи урока.	Высказывают свои предположения. Слушают учителя.
4. «Открытие» нового знания	- Ребята, заповедников по всей территории России очень много.	Включает слайд с картой заповедников России.	Смотрят на слайд и слушают учителя.

	Давайте посмотрим на карте. Какие вы знаете заповедники в нашей Челябинской области? (Ильменский заповедник, Восточно-уральский заповедник, музей-заповедник Аркаим). В заповедниках Челябинской области вы можете побывать с родителями, потому что они находятся недалеко, а мы с вами отправимся в дальнейшее путешествие. Во время путешествия мы должны соблюдать правила. Я их повешу на доску и если мы забудем, то будем возвращаться к ним. Правила	Задаёт вопрос. Показывает заповедники на карте.	Смотрят на карту.
	- Итак, сейчас мы отправимся в <i>Астраханский заповедник</i>. Вы готовы? В путь! (фон звук птиц) Заповедники и парки Людам очень уж нужны, Чтобы воздух чистый, сладкий, Там вдыхать средь тишины. - Ребята, что вы слышите? (птичьи голоса) Посмотрите, кого мы встретили в заповеднике? Это птица? А как вы догадались, что это птица? - Белая цапля - это крупная птица до метра высотой. Вес может достигать более 11 килограммов. Посмотрите, а какого цвета оперенье у этой птицы? (Полностью белое оперение. Оно и дало название этой птице). А давай посмотрим на шею, какая она? (У белой цапли S-образная грациозная шея, которую она может вытягивать и втягивать). Давайте рассмотрим ноги. Для чего цапле такие длинные ноги? Цапля живет возле водоемов и по берегах рек, в заболоченных низинах. С помощью таких длинных ног цапле легко передвигаться по мелководью и добывать себе пищу. Представляете, ребята, цапля живет возле водоемов, а строит	Включает аудиозапись пения птиц и читает стихотворение. Задаёт вопросы. Раздает жетоны. Вывешивает на доску фотографию белой цапли и включает фото на слайде. Сообщает информацию о белой цапле и задаёт вопросы. Раздает жетоны.	Слушают учителя. Отвечают на вопросы.

	гнездо, на высоких деревьях. Цаплю белую раньше сильно истребляли из-за красивых перьев, сейчас же она взята под охрану.		
	Посмотрите, какая интересная птица. У меня есть помощник – экскурсовод по заповеднику и он нам расскажет про эту птицу. Это белый журавль (стерх) Оперение у белого журавля серебристо-серое, на голове темная шапочка, украшенная красным пятнышком. Крылья у этих птиц большие, сильные, по краям темные перья. В Сибири на болотах можно увидеть белого журавля — стерха. Есть чем кормиться журавлям среди болот, есть и укромные места в густых зарослях камышей и осоки, где можно устроить гнездо. Длинные ноги и клюв помогают журавлям приспособиться к жизни среди трясин и болотных кочек. Удивительно красивая и очень редкая птица.	Вывешивает на доску фотографию белого журавля и включает фото на слайде.	Слушают помощника-экскурсовода.
	- Ой, посмотрите, какая красивая птица! (Куар-код) Зимородок – небольшая птица с тёмными пятнышками. Горло, бока шеи белого цвета, брюшко – рыжеватого. Клюв длинный, прямой, а ноги, крылья и хвост относительно короткие. В народе зимородка ещё называют «рыбалочкой». Сидя неподвижно на какой-нибудь ветке, зимородок высматривает добычу, ныряет за ней, хватает её, выныривает с добычей. Из-за вырубки кустарниковой растительности по берегам рек, загрязнения воды зимородки стали исчезать и сейчас взяты под охрану. О зимородках у многих народов есть легенды и предания. Например, считалось, что эта птичка добыла огонь для людей и опалила себе брюшко, поэтому оно ярко-рыжее.	Вывешивает на доску фотографию зимородка, включает фото на слайде, сканирует куар-код.	Слушают учителя, рассматривают фотографии.
	- Ребята, для того чтобы не забыть, что мы увидели в заповеднике, давайте будем вносить заметки в «Листы путеше-	Сообщает информацию о «Листах путешествен-	Отвечают на вопросы учителя и работают в

	ственника». У вас на партах лежат листы. Посмотрите, кто изображён на листе сверху? Выше изображения птиц даны их названия, вам нужно соединить название птицы с ее изображением. Ребята, почему мы встретили этих птиц в заповеднике? Мы с вами познакомились только с несколькими исчезающими птицами, а вообще их очень много по всей стране. Если вы хотите узнать больше информации, то можете найти ее в дополнительных источниках.	ников». Задаёт вопросы. Раздает жетоны. Организует проверку работы со слайда. Подводит итог.	«Листах путешественника». Сверяют свою работу со слайдом.
	Физминутка - Вы, наверное, устали? Давайте сделаем привал. На привале повторим правила поведения в заповеднике. Если я говорю верное утверждение - вы хлопаете, если неверное - вы топаете. Собирать большой букет для мамы. Слушать пение птиц. Растоптать несъедобные грибы. Любоваться цветами. Шагать тихо по тропинке.	Предлагает сделать привал. Проговаривает правила поведения в заповеднике	Слушают учителя. Выполняют движения.
	- Продолжаем наше путешествие и отправляемся в Алтайский заповедник. Мы идем по берегу водоема. И что же мы видим?! Лотос – большой цветок, который растет только в воде. Лотосы похожи на очень крупные кувшинки, они бывают желтого, розового или бежевого цвета. В течение дня оттенок цветка может меняться. Растение очень красиво и обладает приятным запахом. Цветок состоит из множества лепестков, а в центре находятся желтые тычинки. Часть листьев находится под водой, остальные – плавают или высоко подняты над водой. Толстый и длинный стебель этого растения погружен в воду. А мощные корни растения крепко держатся за дно водоёма. Листья и лепестки лотоса покрыты воскообразным веще-	Вывешивает карточку с названием заповедника Демонстрирует модель цветка лотоса и рассказывает о нем. Вывешивает фотографию цветка на доску.	Слушают учителя и смотрят.

	ством. Попадающая на них вода собирается в крупные капли и соскальзывает, поэтому цветы никогда не намокают и не тонут. Как многие другие водные растения, лотос страдает от загрязнения воды, и от людей, которые рвут эти красивейшие цветы для букета. В нашей стране лотос находится под охраной.		
	Венерин башмачок - Посмотрите, какие у него листья. Это редкий вид многолетнего травянистого растения семейства орхидных. Встретить его в природе - это большая удача. А на что похож этот цветок? - Посмотрите, что здесь? (Башмачок) Цветок похож на башмачок, поэтому у него такое название. У этого растения есть тайна. Хотите узнать какая? Кто прочитает? Зацветает это растение на пятнадцатом – семнадцатом году жизни! Представляете как это долго. Не все растения смогут дожить до цветения	Демонстрирует модель цветка венерин башмачок Вывешивает фотографию цветка на доску Задаёт вопрос	Слушают учителя, смотрят и отвечают на вопросы
	- Посмотрите, какое интересное растение. (Женьшень) А где можно про него узнать информацию? Из каких источников мы можем получить информацию? Найдите его изображение в учебнике на стр. 91. Под каким номером изображен женьшень? На стр. 90 найдите цифру 3 и прочитайте информацию. Кто прочитает? А остальные все следят. После чтения, вы мне расскажите, что узнали? Как называется это растение? (в переводе с китайского «человек-корень») Растения все исчезающие. Все они нуждаются в охране. Давайте еще раз посмотрим на эти растения. Поработаем с нашими «Листами путешественника». Достаньте из конверта синего цвета растения и наклейте их к соответствующим названиям.	Предлагает прочитать интересную информацию о цветке. Демонстрирует модель цветка женьшеня. Вывешивает фотографию цветка на доску. Задаёт вопросы, раздаёт жетоны. Предлагает поработать с учебником. Организует работу с «Листами путешественника».	Один ученик читает, остальные слушают Находят в учебнике информацию, читают. Работают с «Листами путешественника».

	- А кто у вас еще оказался в конверте? (жук) Он тоже очень любит растения. Положите его на ладонку. Он называется дровосек реликтовый. Реликтовым его прозвали, потому что это очень древний жук, существует с большой древности. Дровосек реликтовый, очень крупный жук. Его размер может составлять 11 см. У жука длинные усы, размером длиннее половины своего тела. Жуки пережили изменение климата, различные природные катастрофы. А вот в настоящее время по вине человека, из-за вырубки лесов дровосек реликтовый на грани вымирания. Давайте жука тоже поместим на «Лист путешественника», чтобы не забыть какой он красивый и большой. Вы наверное устали? Давайте сделаем привал.	Задаёт вопрос Предлагает рассмотреть жука и сообщает о нём информацию. Организует работу с «Листами путешественника».	Смотрят в конверт, находят жука, рассматривают его, слушают учителя. Приклеивают жука в «Листы путешественника».
	Физминутка - Ребята, а кто вам помогал делать разминку?	Включает видео Задаёт вопрос	Выполняют физминутку. Отвечают на вопрос.
	- Отгадайте загадку: Огромная кошка по лесу скачет, В ушках серёжки она не прячет, Ей не скажешь слова — «брысь», Потому, что это — (рысь). И мы с вами попадаем в Приокско-Террасный заповедник. - Где же мой помощник – экскурсовод по заповеднику? Обыкновенная рысь Эта киска милая и хрупкая только снаружи, а по натуре это свирепый хищник, который ради добычи может победить любого олимпийского чемпиона по прыжкам в длину. Приготовьтесь удивляться: рысь способна прыгнуть вперед на 4,5 метра. Прыжки в длину — это, конечно, замечательно. Но что вы скажете по поводу скорости в 65 км/ч, которую рысь способна развивать? У рыси отменный слух, а так же природа наградила её и	Загадывает обучающимся загадку. Даёт жетоны. Вывешивает на доску название заповедника, фотографию рыси и включает слайд.	Отгадывают загадку. Ребёнок-экскурсовод рассказывает о рыси, а ребята слушают и смотрят.

	фантастическим зрением. Эта дикая кошка может увидеть свою жертву за километр даже в условиях слабой освещенности. Посмотрите на рысь, что ещё интересного вы заметили? Кисточки способны улавливать звуковые колебания и лучше чувствовать направление ветра. С помощью движений ушами дикие кошки общаются между собой.	Задаёт вопрос. Сообщает интересные факты о рысях.	Отвечают на вопрос. Слушают учителя.
	- Идем дальше. Чтобы узнать название следующего животного, отгадайте ребус (<i>бобр</i>). Предлагаю вам раздобыть информацию самостоятельно на листах розового цвета. Читать будете в парах. Помним, что мы должны соблюдать тишину. После чтения вы мне расскажите, что интересного узнали? (Бобры относятся к млекопитающим, грызуны. Бобры питаются корой деревьев, также молодыми ветками. Они могут повалить дерево, подгрызая его. Из поваленных деревьев бобры делают плотины. Бобер, животное крупное. Взрослый бобер может весить 30 кг. У бобра красивый мех, который он расчесывает своим раздвоенным когтем на пальце. У бобра отличный слух. Бобры могут долго плыть под водой, у них большой объем легких. Живут бобры в озерах, реках, прудах - там, где нет быстрого течения. Когда-то из-за ценного меха бобер был близок к исчезновению, поэтому зверек находится под охраной). Что же интересного узнали о бобрах?	Предлагает разгадать ребус на слайде, даёт жетоны, вывешивает фотографию бобра на доску, включает слайд. Организует работу обучающихся с источником дополнительной информации. Задаёт вопрос, раздаёт жетоны.	Разгадывают ребус. Работают в парах с текстом. Сообщают интересные факты.
	- Идем дальше. Подул сильный ветер, буквы перемешались, и название следующего животного мы не можем прочитать. Соберите слово из рассыпавшихся букв (<i>зубр</i>).	Предлагает детям выполнить задание.	Составляют слово.
	- Просмотрев видео, вы сообщите мне интересные факты.	Включает видеофрагмент. Раздает жетоны.	Смотрят видео и сообщают интересные факты.
	- Давайте заполним наши «Листы путешественника». Вам нужно собрать паззлы, достаньте их из конвертов розо-	Организует работу с «Листами путешественни-	Работают в «Листах путешественника».

	вого цвета. Соберите и наклейте паззлы в последнее окошко на вашем листе. Кто у вас получился? Все эти звери встретились нам в <i>Приокско-Тerrasном заповеднике</i>.	ка». Задаёт вопрос. Подводит итог.	Отвечают на вопрос.
	- Ребята, а теперь переверните лист, какого он цвета? А что обозначает красный цвет? (у светофора, у мухомора) Значит, эти животные и растения в опасности. Значит, их нужно охранять. А кто знает, где записаны названия исчезающих растений и животных, которые находятся под охраной? Как называется такая книга? («Красная книга»). Красная книга - это книга, которая содержит сведения о редких, исчезающих растениях и животных. Страницы у Красной книги разноцветные. Это сделано не для украшения. А кто знает, почему страницы в Красной книге разноцветные? Давайте спросим у «Алисы». А вы внимательно слушайте, а потом мне расскажите. Алиса, почему страницы в Красной книге разноцветные? Спасибо, Алиса. Так почему же, кто внимательно слушал? Покажите свои «Листы путешественника». Все ваши листы соединим, и у вас получится своя «Красная книга 2 «Б» класса», которую вы можете пополнять в дальнейшем.	Предлагает перевернуть «Листы путешественника» и ответить на вопросы Раздаёт жетоны. Демонстрация слайда и рассказ. Задаёт вопрос Включает «Алису». Задаёт вопрос. Предлагает поднять «Листы путешественника». Демонстрирует книгу.	Выполняют действие и отвечают на вопросы учителя Смотрят и слушают учителя. Отвечают на вопрос учителя. Слушают «Алису» и сообщают, что узнали. Поднимают «Листы путешественника».
4. Итог урока	- Сегодня на уроке мы побывали с вами в разных заповедниках нашей страны. О каких растениях и животных мы узнали? Почему они находятся под охраной? Где мы можем узнать о редких растениях и животных? Встаньте те, у кого 4-5 жетонов - оценка «5»,	Подводит обучающихся к выводу. Предлагает подсчитать	Отвечают на вопросы. Считают жетоны.

	у кого 2-3 жетона – оценка «4». Мои помощники - экскурсоводы получают – «5».	количество жетонов и выставляет оценки.	
5. Рефлексия	Наше путешествие заканчивается, понравилось ли вам оно? Мне с вами было вот так, а вам? А что сделаем с билетиками в конце путешествия? Засорять природу не будем? Они останутся вам на память, дома вы расскажете о нашем путешествии. Любите родную природу – озера, леса и поля. Ведь это же наша с тобою Навеки родная земля. На ней мы с тобою родились, Живем мы с тобою на ней! Так будем же, люди, все вместе Мы к ней относиться добрей! Я вам очень благодарна, спасибо за урок.	Задаёт вопросы. Показывает жестом, что урок прошел хорошо. Читает стихотворение.	Отвечают на вопросы. Показывают жестом, что урок понравился (не понравился). Слушают учителя.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ПО ТЕМЕ «МИРОВЫЕ ПРИРОДНЫЕ РЕСУРСЫ»

*Крохалева Л.А.,
учитель географии
МАОУ СОШ № 38
имени Героя ВОВ П.И.Уральцева
г. Златоуста Челябинской области*

Тема урока	«Мировые природные ресурсы»
Класс	10
Тип урока	Обобщающий урок
Цель	Систематизировать и обобщить знания обучающихся о природных ресурсах, их видах и размещении.
Задачи	Повторить основные понятия по теме: «Природные ресурсы мира», классификацию природных ресурсов и страны лидеры по их запасам. Отработать практические навыки расчета ресурсообеспеченности.

	Формировать навыки анализа, сравнения, обобщения и формулирования выводов. Развивать культуру активного слушания, умения вести диалог, умения работать в команде при обсуждении проблем. Воспитывать осознанное отношение к использованию природных ресурсов.
Оборудование	Учебник для 10 класса: Е.М. Домогацкий, Н.И. Алексеевский «География». - М.: Русское слово; мультимедийная презентация Power Point; раздаточный материал; видеоролики.
Формы обучения	Групповая, фронтальная, индивидуальная
Методы обучения	Словесные, наглядные, практические
Планируемые результаты	Предметные: актуализировать и систематизировать знания о различных видах природных ресурсов, их размещении, сравнить ресурсообеспеченность отдельных регионов и стран, обосновывать роль и значение ресурсов для хозяйства. Личностные: воспитывать человека, который бережно относится к природным ресурсам. Метапредметные: развивать коммуникативные навыки работы в команде, умение отбирать, анализировать учебный материал, пользуясь различными источниками информации.
Универсальные учебные действия	Познавательные: - извлекать существенную информацию из схем, иллюстраций, текста, таблиц; - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления; - выдвигать гипотезы (предположения) и обосновывать их; - формулировать проблему; - структурировать, систематизировать материал, полученный на предыдущих уроках. Коммуникативные: - воспринимать информацию на слух, отвечать на вопросы учителя; - формулировать свое мнение в зависимости от коммуникативной задачи; - оформлять свои мысли в устной форме; - высказывать свое предположение; - сотрудничать, вступать в дискуссию, анализировать, доказывать, отстаивать свое мнение. Регулятивные: - планировать свою деятельность в соответствии с предъявленной информацией; - планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; - оценивать правильность выполнения действия на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Личностные: - формировать ценностные ориентации (саморегуляция, стимулирование, достижение и др.); - приобретать новые знания, совершенствовать имеющиеся; - осознавать свои трудности и желания к их преодолению.

Ход урока

Этапы	Содержание деятельности	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационно-мотивационный этап	Просмотр видео Здравствуйте, приветствую всех на заседании экспертного совета. Тема работы совета «Мировые природные ресурсы». Цель нашей работы – обобщить знания по данной теме. Меня зовут Крохалева Лариса Анатольевна. Я приехала на заседание вашего экспертного совета, чтобы определиться в какие ресурсы лучше инвестировать средства. На протяжении нескольких недель вы изучали нормативные документы по данной теме и сейчас сможете представить мне результаты своей работы. За каждое выступление вы будете получать баллы, в конце заседания определим какая экспертная группа была убедительнее. В каждой экспертной группе по 3 эксперта. А какой ресурс будет представлять каждая группа, вы узнаете, когда разгадаете ребусы. (Группы: 1.Земельные ресурсы, 2.Водные ресурсы, 3.Лесные ресурсы, 4.Топливные ресурсы, 5.Рудные ресурсы, 6. Ресурсы Мирового океана.) Возьмите названия групп и аналитические материалы необходимые для работы. Правила работы группы: - Отвечаем четко и кратко. - Поднимаем руку, если готовы ответить или задать вопрос. - При ответе встаем.	Включает видеосюжет. Крепит на доску тему урока. Приветствует обучающихся. Мотивирует на работу на уроке. Объясняет правила работы группы.	Смотрят видеосюжеты. Слушают учителя. Разгадывают ребус и представляют свою группу. Слушают учителя.
Основная часть. Блок 1	Задание 1. В начале нашей работы экспертным группам необходимо дать краткую характеристику своего вида природных ресурсов. Для работы возьмите карточку №1 и статистические материалы, также можно воспользоваться картами атласа, учебниками. Обратите внимание, что страны-лидеры по запасам природных ресурсов нужно показать на контурной карте у доски, прикрепив стикеры – определите, кто из экспертов будет выполнять эту работу.	Объясняет последовательность выполнения задания. Создаёт на доске кластер. Оценивает вы-	Слушают учителя. Составляют характеристики ресурсов по группам

	На подготовку выступления – 4 минуты. <i>Выступления групп.</i> Задание 2. Посмотрите на контурную карту, что мы можем сказать о размещении природных ресурсов? От чего зависит размещение природных ресурсов? После выступления всех групп на карте сформировались регионы (страны) лидеры по природным ресурсам. Назовите эти страны и покажите на карте. Среди стран, обеспеченных многими видами природных ресурсов, Россия. Нам есть чем гордиться. Посмотрим видеофрагмент и назовите по каким видам природных ресурсов страна занимает ведущие позиции? <i>Просмотр видео.</i>	ступления групп, раздает жетоны. Задаёт вопросы. Оценивает ответы учащихся, раздает жетоны. Включает видео, задаёт вопрос.	Дают характеристику ресурсам, работают с кластером и картой (контурной). Формулируют вывод. Работают с картой у доски, с атласом. Смотрят видео. Отвечают на вопрос.
Основная часть. Блок 2	Задание 3. Богатство любой страны определяется не только общими запасами природных ресурсов, но ресурсообеспеченностью. Что такое ресурсообеспеченность? Ресурсообеспеченность — это соотношение между величиной запасов природных ресурсов и объёмами их использования. Почему о ресурсообеспеченности нельзя судить только по размерам запасов? Назовите формулы расчета ресурсообеспеченности. Задание 4. Возьмите карточку №2 и рассчитайте ресурсообеспеченность стран по предложенным данным. Какие данные у вас получились? Назовите страны-лидеры. На слайде вы видите страны-лидеры по природным ресурсам на душу населения. В карточке №2 дополнительное задание – рассчитать ресурсообеспеченность по 2 формуле. (Для тех, кто быстро выполнит задание)	Задаёт вопросы и вывешивает формулы на доску. Объясняет задание. Задаёт вопросы. Слушает ответы групп, раздает жетоны.	Отвечают на вопросы учителя и называют формулы. Рассчитывают ресурсообеспеченность. Называют результаты расчётов.

Основная часть. Блок 3	Задание 5 Посмотрите на экран, перед вами 3 иллюстрации – одежда, продукты питания и новогодняя Москва. - Какие виды природные ресурсов использовались для изготовления данной продукции? - Какие из природных ресурсов являются исчерпаемыми? Какие неисчерпаемыми? А сейчас возьмите карточку № 3, прочитайте текст и сделайте вывод, как иллюстрации и текст связаны между собой. Природных ресурсов много. Но если мы не будем бережно и осознанно к ним относиться, то они быстро закончатся. Что же такое осознанное потребление? Осознанное потребление — это разумный подход к покупкам и использованию ресурсов, направленный на снижение негативного воздействия на окружающую среду и общество. Предлагаю экспертным группам подумать над правилами осознанного потребления, которые касались бы ваших природных ресурсов. И озвучить их всем присутствующим. Время на подготовку 3-4 минуты. Какие правила осознанного потребления вы предлагаете внедрить в жизнь каждого человека?	Включает слайд Задаёт вопросы Работает с кластером. Объясняет задание. Вводит новый термин. Объясняет задание. Слушает ответы.	Смотрят иллюстрации. Отвечают на вопросы. Работают с текстом. Делают вывод. Слушают учителя. Формулируют правила. Озвучивают результаты работы.
Итог урока	Сегодня в ходе заседания экспертного совета мы провели большую работу по обобщению знаний по теме «Мировые природные ресурсы». Давайте посчитаем баллы и определим группу экспертов, которая работала продуктивнее всего. Ваши результаты заслуживают положительной высокой оценки. Посмотрите на получившийся кластер и на основе представленной информации назовите ресурсы, в которые бы вы сами вложили средства. По итогам заседания экспертного совета я определилась с ресурсом, в который готова вкладывать средства – это ваш интеллектуальный ресурс. Спасибо всем за работу.	Подводит итоги работы. Оценивает работу групп.	Считают баллы.

Приложение

Карточка 1. Топливные ресурсы. - Какие ресурсы называют топливными? Что к ним относится? - Назовите и обозначьте на контурной карте (на доске) по 3 страны с самыми большими запасами топливных ресурсов (нефть, газ, уголь). - Какие существуют проблемы использования топливных ресурсов?
Карточка 1. Рудные ресурсы. - Какие ресурсы называют рудными? На какие группы подразделяются рудные ресурсы? - Что относится к рудным ресурсам? - Назовите и обозначьте на контурной карте (на доске) по 3 страны с самыми большими запасами рудных ресурсов (железо, медь). - Какие существуют проблемы использования рудных ресурсов?
Карточка 1. Земельные ресурсы. - Что такое земельные ресурсы? Что относится к земельным ресурсам? - Назовите и обозначьте на контурной карте (на доске) 5 страны с самыми большими запасами земельных ресурсов. - Какие существуют проблемы использования земельных ресурсов?
Карточка 1. Лесные ресурсы. - Какие ресурсы называют лесными? Что относится к лесным ресурсам? - Назовите и обозначьте на контурной карте (на доске) 5 страны с самыми большими запасами лесных ресурсов? - Какие существуют проблемы использования лесных ресурсов?
Карточка 1 Водные ресурсы. - Какие ресурсы называют водными? - Назовите и обозначьте на контурной карте (на доске) 5 страны с самыми большими запасами водных ресурсов? - Какие существуют проблемы использования водных ресурсов?
Карточка 1. Ресурсы мирового океана - Какие ресурсы называются ресурсами Мирового океана? - Назовите и обозначьте на контурной карте (на доске) 5 страны с самыми большими запасами данного вида ресурсов. - Какие существуют проблемы использования ресурсов Мирового океана?

Карточка 2. Нефть

Страна	Численность населения	Запасы	Ресурсообеспеченность (на 1 человека)
Россия	143, 5 млн. чел.	80 млрд. баррелей	
Венесуэла	28, 5 млн. чел.	303,2 млрд. баррелей	
Саудовская Аравия	11, 5 млн. чел.	113 млрд. баррелей	

Нефтяной баррель — стандартная единица объема нефти в международной торговле. Один нефтяной баррель равен 158,988 литра.

Дополнительное задание. Медная руда

Страна	Добыча	Запасы	Ресурсообеспеченность (кол-во лет)
Россия	918 тыс. т	80 млн. т	
Чили	5 377 тыс. т	190 млн. т	
США	1230 тыс. т	44 млн.т	

Карточка 2. Уголь

Страна	Численность населения	Запасы	Ресурсообеспеченность (на 1 человека)
Россия	143, 5 млн. чел.	157 млрд. т	
США	347 млн. чел.	237,3 млрд. т	
Австралия	27 млн. чел.	76,4 млрд. т	

Дополнительное задание. Медная руда

Страна	Добыча	Запасы	Ресурсообеспеченность (кол-во лет)
Россия	918 тыс. т	80 млн. т	
Чили	5 377 тыс. т	190 млн. т	
США	1230 тыс. т	44 млн.т	

Карточка 2. Лесные ресурсы

Страна	Численность населения	Запасы	Ресурсообеспеченность (на 1 человека)
Россия	143, 5 млн. чел.	81 млрд. т	
Бразилия	212 млн. чел.	52 млрд. т	
Канада	40 млн. чел.	33 млрд. т	

Дополнительное задание. Медная руда

Страна	Добыча	Запасы	Ресурсообеспеченность (кол-во лет)
Россия	918 тыс. т	80 млн. т	87
Чили	5 377 тыс. т	190 млн. т	35
США	1230 тыс. т	44 млн.т	36

Карточка 2. Земельные ресурсы (пашня)

Страна	Численность населения	Запасы	Ресурсообеспеченность (на 1 человека)
Россия	143, 5 млн. чел.	130 млн. га	
Бразилия	212 млн. чел.	43 млн. га	
США	347 млн. чел.	185 млн. га	

Дополнительное задание. Медная руда

Страна	Добыча	Запасы	Ресурсообеспеченность (кол-во лет)
Россия	918 тыс. т	80 млн. т	87
Чили	5 377 тыс. т	190 млн. т	35
США	1230 тыс. т	44 млн.т	36

Карточка 2. Водные ресурсы

Страна	Численность населения	Запасы	Ресурсообеспеченность (на 1 человека)
Россия	143, 5 млн. чел.	4500 км3	
Бразилия	212 млн. чел.	6950 км3	
Канада	40 млн. чел.	2900 км3	

Дополнительное задание. Медная руда

Страна	Добыча	Запасы	Ресурсообеспеченность (кол-во лет)
Россия	918 тыс. т	80 млн. т	87
Чили	5 377 тыс. т	190 млн. т	35
США	1230 тыс. т	44 млн.т	36

Карточка 2. Железо

Страна	Численность населения	Запасы	Ресурсообеспеченность (на 1 человека)
Россия	143, 5 млн. чел.	150 млрд.т	1045 т
Бразилия	212 млн. чел.	80 млрд.т	337 т
Австралия	27 млн. чел.	41 млрд.т	1519 т

Дополнительное задание. Медная руда

Страна	Добыча	Запасы	Ресурсообеспеченность (кол-во лет)
Россия	918 тыс. т	80 млн. т	87
Чили	5 377 тыс. т	190 млн. т	35
США	1230 тыс. т	44 млн.т	36

Карточка 3

Текст

По статистике ООН в 2024 году на мировых свалках оказалось больше 1 млрд. тонн еды. При этом большую часть – около 60% выбрасывают обычные люди, такие как мы с вами. Чаще всего выбрасывают хлеб, муку и молочные продукты.

Только на новогодние огни в России тратят столько электроэнергии, сколько Эстония и Латвия тратит электроэнергии за весь год.

Европейские люксовые бренды уничтожают свою продукцию, чтобы не допустить попадания своих вещей на черный рынок. Только одна европейская компания в 2022 году сожгла своих товаров в переводе на рубли на 3 млрд. рублей.

**1.4. ОПЫТ РАБОТЫ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПЛОЩАДОК
«ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В УСЛОВИЯХ ФГОС И ФОП ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»;
«СОДЕРЖАНИЕ, ФОРМЫ И ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
В ШКОЛЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС И ФОП ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»;
«ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ
КАК РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Лямина А.В.,
учитель МАОУ ООШ № 14
г. Сысерть Свердловской области

Наиболее активное участие в работе площадки в прошедшем году принимали педагоги:
Балина Виктория Михайловна учитель;
Трофимова Лариса Юрьевна, учитель;
Тагарифуллина Ирина Михайловна, учитель;
Костарева Ольга Ивановна, учитель;
Драничникова Мария Семеновна, учитель.

Рефлексия участников площадок

1. Выбор данных тем для инновационной площадки на 2025/26 учебный год не случаен. Он обусловлен необходимостью системного ответа на ключевые вызовы, стоящие перед современной школой в условиях реализации обновленных ФГОС и ФОП общего образования. Мы рассматриваем эти три направления не как отдельные задачи, а как единый комплекс, где каждый элемент усиливает другой.

Тема «Индивидуализация и дифференциация школьного образования в условиях ФГОС и ФОП общего образования».

Обоснование. Введение ФОП, с одной стороны, обеспечивает единое образовательное пространство и гарантирует всем школьникам России освоение базового ядра знаний. С другой стороны, это ставит перед школой новый вызов: как, сохраняя это единство, не потерять уникальность каждого ребенка? Как уйти от усредненного подхода к образованию и выстроить траекторию, отвечающую индивидуальным способностям, интересам и темпу ученика?

Цель нашей школы. Мы выбрали эту тему, чтобы разработать и апробировать в нашей школе эффективные модели индивидуальных образовательных маршрутов. Наша задача - найти тот баланс между единым стандартом (ФОП) и персональным подходом, который позволил каждому обучающемуся достичь максимальных результатов, соответствующих его потенциалу, учесть индивидуальные особенности каждого обучающегося с интеллектуальными нарушениями.

Тема «Содержание, формы и технологии воспитательного процесса в школе в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования».

Обоснование. Современный ФГОС определяет воспитание как неотъемлемую часть всего образовательного процесса, а не как отдельный предмет или внеклассное мероприятие. Перед школой стоит задача формирования гармонично развитой личности и патриота. Это требует не просто декларирования ценностей, а их интеграции в каждый урок, каждый проект и школьное событие. Необходимо обновить содержание и найти новые, интересные для современных детей формы работы.

Цель нашей школы. Мы выбрали эту тему, чтобы системно обновить воспитательную работу в школе. Мы разработали модель «воспитывающего уклада», где ценности пронизывают всю школьную жизнь. Это позволило нам формировать у обучающихся не только знания, но и гражданскую позицию, нравственные ориентиры и чувство принадлежности к культуре своей страны, что так важно для детей данной категории.

Тема «Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества общего образования».

Обоснование. Любые цели - будь то индивидуализация или обновление воспитания - остаются лишь декларациями без современного инструментария. Педагогические технологии - это тот практический ресурс, который позволяет учителю эффективно реализовывать требования ФГОС и ФОП. В условиях цифровой трансформации и обновления стандартов педагогу необходим арсенал методик для повышения мотивации и развития функциональной грамотности.

Цель для нашей школы. Эта тема является практическим фундаментом для первых двух. Мы выбрали ее, чтобы создать в школе среду профессионального роста. Мы сфокусируемся на изучении и внедрении конкретных технологий (например, смешанного обучения, проектно-исследовательской деятельности, формирующего оценивания), которые напрямую повышают качество образования и дают нашим учителям реальные инструменты для работы.

Вывод.

Таким образом, наш выбор обусловлен стремлением к комплексному развитию школы. Мы начинаем с постановки стратегической цели (воспитание личности), определяем ключевой метод (индивидуализация) и обеспечиваем его достижение современным инструментарием (технологиями).

Работа по этим трем направлениям в рамках инновационной площадки позволила нам не просто формально выполнить требования ФГОС и ФОП, а стать современной образовательной организацией, обеспечивающей высокое качество образования и воспитания обучающихся с ОВЗ.

2. Вхождение в инновационную деятельность требует от педагогического коллектива не только понимания новых задач, но и синхронизации подходов, а также освоения новых инструментов. Поэтому мы провели **установочный семинар**, который стал отправной точкой для нашей работы в 2025/26 учебном году. Проведение семинара для педагогов коррекционной школы в контексте инновационной деятельности имеет свою специфику. Здесь общие педагогические технологии должны быть адаптированы с учетом особых образовательных потребностей (ООП) наших воспитанников.

Семинар был построен вокруг идеи, что инновации в коррекционной школе - это не погоня за общими показателями, а поиск наиболее эффективных, щадящих и результативных путей для развития каждого ребенка. Мы отталкивались от того, что наши классические методы работы (коррекционная направленность, индивидуальный подход) являются мощной базой, которую можно обогатить современными инструментами.

Наиболее полезными и интересными для наших педагогов оказались следующие вопросы и блоки семинара.

Тема «Индивидуализация и дифференциация в условиях коррекционной школы».

Вопрос «Адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП) как фундамент для индивидуализации: как не нарушить требования и при этом учесть уникальные особенности ребенка?».

Почему это было полезно. Для наших педагогов это самый важный и прикладной вопрос. Мы разобрали, что АООП - это не ограничение, а каркас. В рамках этого каркаса мы можем и должны выстраивать индивидуальные образовательные маршруты (ИОМ). Обсуждение реальных примеров из практики школы, когда незначительное изменение в подаче материала или форме контроля кардинально меняло результат ученика, вызвало большой отклик. Педагоги поняли, что их интуитивный индивидуальный подход теперь можно систематизировать и научно обосновать.

Вопрос «Дифференциация в условиях малокомплектного класса или индивидуальной работы: как выстраивать разноуровневые задания, когда в классе всего 3-5 учеников с разными диагнозами?»

Почему это было полезно. Этот вопрос позволил нам обменяться конкретными методическими приемами. Учителя делились опытом, как с помощью простых карточек разного цвета или заданий с разным объемом помощи (от полной опоры на образец до самостоятельной рабо-

ты) можно одновременно вести занятие со всей группой, уделяя внимание каждому на его уровне.

Тема «Воспитательный процесс: социализация и жизненные компетенции».

Вопрос «От "уроков" социально-бытовой ориентировки (СБО) к формированию жизненных компетенций в каждый момент школьной жизни».

Почему это было полезно. Мы сместили фокус с отдельных уроков на создание воспитывающей среды. Обсуждалось, как на уроке математики считать не абстрактные числа, а деньги для похода в магазин; как на уроке чтения анализировать не просто текст, а правила поведения в общественных местах; как внеурочная деятельность (например, школьное кафе или мастерская) становится главной площадкой для социализации. Это помогло педагогам увидеть воспитательный потенциал каждого своего действия.

Вопрос «Технологии "обучения в деятельности" для формирования навыков коммуникации и сотрудничества у детей с РАС и нарушениями интеллекта».

Почему это было полезно. Здесь мы говорили о конкретных игровых и проектных методиках, адаптированных для наших детей. Обсуждали, как через простые совместные проекты (например, "вырастить цветок" или "подготовить выставку поделок") научить детей взаимодействовать, распределять обязанности и радоваться общему результату. Это был один из самых эмоциональных и вдохновляющих блоков.

Тема «Технологии, адаптированные под ООП».

Вопрос «Альтернативная и дополнительная коммуникация (АДК) как педагогическая технология: от карточек PECS до коммуникативных кнопок в классе».

Почему это было полезно. Для многих учителей и воспитателей это стало настоящей «палочкой-выручалочкой». Мы увидели, что АДК - это не только инструмент для дефектолога, но и технология, которую может использовать любой педагог для налаживания контакта с невербальным ребенком. Практический мастер-класс по использованию простых коммуникативных досок вызвал огромный интерес.

Вопрос «Визуальная поддержка как базовая технология для структурирования деятельности и снижения тревожности».

Почему это было полезно. Мы систематизировали то, что многие делали интуитивно: визуальные расписания, карты урока, пиктограммы. Обсудили, как правильно их составлять и использовать для детей с разными нарушениями. Педагоги поняли, что это не просто "картинки на стене", а мощный инструмент управления поведением и обучения, который делает мир для нашего ребенка более предсказуемым и понятным.

Главным итогом семинара стало осознание того, что работа в инновационной площадке - это возможность легализовать, описать и распространить те уникальные коррекционные практики, которые уже существуют в нашей школе. Педагоги почувствовали себя не исполнителями чужих идей, а главными экспертами, чей опыт будет положен в основу новых методик.

3. Круглый стол стал логическим продолжением семинара и был организован не как формальное мероприятие, а как площадка для открытого диалога. Было важно услышать «обратную связь». Атмосфера была рабочей и доверительной, что позволило уйти от общих фраз и перейти к обсуждению конкретных трудностей и находок. Мы сознательно сместили фокус с того, что мы должны делать, на то, как это сделать в наших реальных условиях: при разной наполняемости классов, тяжести диагнозов и ограниченности ресурсов.

Наиболее интересными, острыми и продуктивными вопросами круглого стола стали следующие.

Вопросы о ресурсах и реалистичности.

«Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) - это наш главный инструмент или дополнительная бюрократическая нагрузка? Как наполнить его реальным содержанием, если на одного учителя приходится несколько разных программ?»

Суть обсуждения. Этот вопрос вскрыл главную тревогу педагогов. Обсуждение свелось к тому, что ИОМ не должен быть просто папкой с документами. Мы коллективно решили, что будем разрабатывать "типовые" модули ИОМ для разных категорий детей, которые учитель смо-

жет адаптировать, а не создавать с нуля. Главным результатом стало понимание, что наша задача - не увеличить отчетность, а систематизировать ту индивидуальную работу, которую мы и так ведем.

«Где взять время и силы на освоение новых технологий? Успешный опыт дефектолога - это здорово, но как классному руководителю и одновременно являющимся учителем-предметником встроить всё это в свой и без того насыщенный день?»

Суть обсуждения. Это привело к идее создания внутри школы системы наставничества и взаимопомощи. Было предложено сформировать рабочие группы по направлениям (например, группа по визуальной поддержке, группа по цифровым инструментам), где педагоги будут делиться готовыми решениями с коллегами. Таким образом, нагрузка распределяется, а не ложится на плечи каждого.

Вопросы о специфике коррекционного образования.

«Как измерить успех? Если для массовой школы главный маркер - балл на экзамене, то какие критерии эффективности нашей работы в рамках инновационной площадки будут адекватными для наших воспитанников?»

Суть обсуждения. Это был один из самых важных вопросов. Мы пришли к выводу, что нашими главными критериями должны стать показатели социализации и формирования жизненных компетенций. В качестве примеров приводились конкретные истории учеников: ребенок научился самостоятельно пользоваться общественным транспортом; ученик с РАС начал инициировать диалог со сверстником; выпускник смог поступить в учебное заведение для последующего трудоустройства на простую работу. Именно такие кейсы мы договорились собирать и анализировать как главные результаты нашего проекта.

«Адаптация, а не внедрение. Как нам брать общие педагогические технологии и "переводить" их на язык, понятный нашим детям с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР)?»

Суть обсуждения. Здесь педагоги делились конкретными примерами адаптации. Например, технология проектной деятельности может выглядеть как недельная работа над созданием аппликации, где каждый ученик выполняет посильное действие. Цифровой тренажер можно заменить работой с тактильными карточками. Главный вывод: любая технология должна пройти через фильтр "полезности и доступности для конкретного ребенка".

Вопросы о взаимодействии и команде.

«Кто несет ответственность за воспитательный компонент? Только классный руководитель и воспитатель ГПД, или учитель математики тоже должен формировать патриотизм и нравственные ценности?»

Суть обсуждения. Дискуссия показала, что многие предметники чувствуют себя немного в стороне от воспитания. Чтобы развеять эти сомнения, мы разобрали примеры интеграции: на уроках труда - воспитание уважения к труду; на уроках чтения - обсуждение поступков героев с точки зрения морали. Результатом стало общее согласие, что воспитывает вся атмосфера школы, и вклад каждого педагога важен.

Круглый стол позволил нам не только выявить проблемные зоны, но и выработать совместные пути их решения. Главным итогом стало формирование команды единомышленников, которые понимают цели инновационной площадки и готовы участвовать в ее реализации не формально, а деятельно.

4. Апробация - это ключевой этап инновационной деятельности. Это позволило нам сначала провести теоретическую подготовку на семинаре, а затем дать педагогам время на разработку и адаптацию материалов перед их практической проверкой в реальных условиях.

Во втором полугодии мы сфокусировались на апробации конкретных, «осязаемых» материалов и инструментов, которые педагоги могли бы сразу взять в работу.

Какие материалы мы апробировали: зрительные диктанты (русский язык), речевые разминки (чтение), применение специфических упражнений для развития мышления, языкового анализа и синтеза, переключения и распределения внимания, объема зрительной и слухоречевой памяти (таблицы Шульте, филворды, ребусы и т.д.), сборника «Притчи для детей

и взрослых» (в двух частях) А. Лопатина, М. Скребцова. Также использование мультимедийных технологий, Загадки и пословицы математического характера. Посадка, полив, пикирование рассады разными способами, уход и полив за растениями, пальчиковая и артикуляционная гимнастика.

Что получилось? (Успешные практики)

Снижение уровня тревожности у детей. Визуальные расписания и токены показали свою высочайшую эффективность. Особенно у детей с РАС и нарушениями эмоционально-волевой сферы. Прозрачность структуры урока («я вижу, что будет дальше») и понятная система поощрения сделали учебный процесс более предсказуемым и спокойным. Количество поведенческих срывов на уроках у нескольких учеников заметно снизилось.

Рост учебной мотивации. Система дифференцированных заданий позволила каждому ученику почувствовать себя успешным. Сильные дети получили возможность решать нестандартные задачи и не скучать, а дети, испытывающие трудности, могли выполнить задание своего уровня и получить похвалу, не сталкиваясь с непреодолимым вызовом. Это создало в классе позитивную атмосферу.

Появление «копилки» практических материалов. В результате апробации у нас появился не просто отчет, а реальный, живой банк методических разработок, который уже сейчас используется другими педагогами школы. Учителя начали обмениваться своими наработками.

Что вызвало сложности? (Проблемные зоны)

Трудности с объективной оценкой результатов. Как измерить эффективность? Успех апробации часто был виден не в оценках (которые у наших детей и так не являются главным показателем), а в качественных изменениях: «стал реже отвлекаться», «попросил о помощи словами, а не криком». Собрать эту информацию системно и формализовать ее оказалось сложной методической задачей.

Сопrotивление и инерция. Не все педагоги оказались готовы к изменениям. Часть коллектива продолжала работать по привычным схемам, воспринимая апробацию как дополнительную нагрузку. Потребовались дополнительные консультации и поддержка со стороны администрации и наиболее активных коллег, чтобы вовлечь их в процесс.

В итоге мы поняли, что для масштабирования успешных практик нам необходимо решать проблему ресурсного обеспечения: выделять учителям время на методическую работу и, возможно, привлекать тьюторов или волонтеров для помощи в подготовке материалов.

5. Было организовано взаимопосещение уроков, занятий, мероприятий в ходе апробации?

Мы сознательно отказались от формального подхода, когда посещение урока превращается в проверку. Наша цель была иной - создать атмосферу профессионального партнерства и обмена живым опытом.

Мы назвали этот формат «*Педагогическая гостиная*». Учитель, проводящий апробацию, заранее объявлял тему и приглашал коллег. После урока всегда следовало обсуждение.

Что получилось и вызвало наибольший интерес?

Смена перспективы и «инсайт» от наблюдения. Самым ценным стало то, что учителя увидели своих учеников в новой обстановке. Например, педагог, работавший с ребенком, который на его уроках был пассивен, увидел, как тот же самый ребенок на уроке коллеги (где использовались другие методы) активно участвовал, отвечал и проявлял инициативу. Это вызвало живой интерес и заставило задуматься: «А что именно в методике моего коллеги сработало? Как я могу это адаптировать для себя?».

Обмен конкретными, «живыми» приемами. Взаимопосещения позволили увидеть не просто теорию, а ее практическое применение.

Укрепление профессионального сообщества. Формат «гостиной» снял напряжение. Учителя перестали бояться открытых уроков. Возникло доверие: «Я иду не чтобы меня оценили, а чтобы научиться и поделиться своим опытом». Это значительно укрепило горизонтальные связи в коллективе.

В чем были затруднения?

Психологический барьер и «эффект присутствия». Несмотря на все договоренности, для многих учителей присутствие коллег (особенно администрации) на уроке оставалось стрессовым фактором. Некоторые педагоги признались, что в момент наблюдения они волновались больше обычного, что мешало им быть естественными. Ученики тоже реагировали по-разному: кто-то старался показать себя с лучшей стороны, а кто-то, наоборот, замыкался из-за непривычной обстановки в классе.

Сложность в сопоставлении разных подходов. Часто возникала ситуация «сравнения несравнимого». Учитель приходил на урок к коллеге и видел совершенно иной подход к дисциплине или подаче материала. Иногда это вызывало не интерес, а защитную реакцию: «У него так получается, потому что у него дети другие / класс меньше / ассистент есть». Преодолеть этот барьер и помочь учителям увидеть в чужом опыте ресурс для себя, а не повод для критики, было отдельной задачей.

Организационно-логистические трудности. Найти «окно» в расписании двух разных классов и учителей - задача нетривиальная. Кроме того, сам процесс взаимопосещения отнимал время от непосредственной работы с детьми. Чтобы минимизировать этот фактор, мы старались планировать визиты заранее и делать их короткими (посещение только одного, самого показательного этапа урока).

В целом, взаимопосещения стали самым ценным практическим этапом апробации. Именно здесь сухие методические разработки обрели жизнь, а педагоги получили мощный импульс для дальнейшего профессионального роста. Главным результатом стало то, что учителя начали чаще обращаться друг к другу за советом уже вне рамок формальных мероприятий.

6. Мы **провели «Неделю диагностики, регулирования и коррекции»**, так как одного дня для решения наших задач было бы недостаточно. Мы приурочили её к концу учебного года, чтобы на основе полученных данных спланировать индивидуальную работу на следующий год и оценить эффективность апробированных нами методик.

Это не была неделя сплошных тестов. Мы выстроили её как комплекс мероприятий для разных участников образовательного процесса: педагогов, учеников и родителей.

Что получилось и вызвало наибольший интерес?

Системный взгляд на динамику развития ученика. Самым ценным результатом стало то, что мы смогли собрать воедино данные из разных источников. Классные руководители, учителя-предметники, воспитатели, дефектологи, логопеды и психологи заполнили единую карту наблюдений. Это позволило увидеть не просто отдельные проблемы (например, «плохо считает»), а их причину (например, «неустойчивое внимание», «слабая зрительная память»). Педагоги увидели, как их предметные трудности связаны с базовыми высшими психическими функциями.

Выявление «точек роста» для школы. Анализ собранных данных позволил нам увидеть не только проблемы отдельных детей, но и системные дефициты. Это стало прямым основанием для того, чтобы в следующем году сделать одной из тем инновационной площадки целенаправленное развитие определенных компетенций.

В чём были сложности?

Сложность обработки и интерпретации данных. Собрать информацию - это только половина дела. Вторая половина - её проанализировать. У нас накопился огромный массив данных. Свести их воедино, проанализировать и перевести с языка протоколов на язык понятных педагогических рекомендаций оказалось очень трудоёмко. При этом выслушать мнение каждого педагога. Проводившего апробацию, учесть его пожелания.

В итоге «Неделя диагностики» стала мощным диагностическим инструментом для всей школы. Она дала нам объективную картину для планирования работы на следующий год и подтвердила правильность выбранного нами вектора в рамках инновационной площадки. Главный урок, который мы извлекли, - необходимость более тщательного планирования ресурсного обеспечения такой масштабной работы.

7. Главным достижением работы инновационной площадки в 2025/26 учебном году считаю системную трансформацию педагогической культуры и переход стандартной коррекционной работы к осознанному, научно обоснованному конструированию образовательного процесса.

В чём конкретно проявился этот успех?

Главным успехом стало то, что наши педагоги перестали воспринимать индивидуализацию как нечто сложное и дополнительное. Благодаря проделанной работе они научились видеть за каждым учеником не просто диагноз или набор трудностей, а уникальный профиль сильных и слабых сторон. *Учитель теперь начинает урок не с вопроса «Какую тему мы сегодня пройдем?», а с вопросов «Кто мои ученики сегодня? Какой материал и какая технология помогут каждому из них продвинуться вперед?»*. Это фундаментальное изменение подхода.

Мы не просто написали отчёты. Главным практическим результатом стал внутренний ресурс - *цифровая и методическая копилка*, куда учителя используют разработанные ими дифференцированные задания, визуальные опоры, чек-листы и сценарии уроков.

Проведённая Неделя диагностики дала нам первую объективную базу данных. Мы смогли показать (в первую очередь самим себе), что индивидуальный подход работает.

Таким образом, наш главный успех - это не новая технология или программа, а *создание саморазвивающейся системы*. Мы дали нашим учителям понятные инструменты, показали их эффективность и запустили процесс постоянного профессионального диалога.

8. Перспективы методической работы в 2026/27уч.г.

Исходя из проанализированного материала, мы с коллегами пришли к выводу, что участие в реализации инновационной площадки по нескольким темам в рамках нашей малокомплектной школе имеет ряд трудностей, хочется в полной мере поработать по каждой из них, но ресурсов для осуществления не всегда достаточно. Поэтому, при сохранении имеющегося перечня тем ИМП, мы рассматриваем участие в ИМП 1. «Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в школе в соответствии с ФГОС и ФОП (дети с ОВЗ)». Для реализации инновационной площадки по теме и апробации материала мы планируем привлечь к участию не только учителей – предметников, но и узких специалистов (логопедов, дефектологов, психологов).

В рамках реализации задач инновационной площадки был разработан обширный комплекс методических материалов, включающий образовательные программы, календарно-тематические планы, дидактические пособия, а также конспекты занятий.

Все представленные материалы апробированы в ходе работы площадки и систематизированы. Некоторые материалы доступны для ознакомления по данной ссылке https://disk.yandex.ru/d/O_xWeb72NsoAZw

1.5. ОПЫТ РАБОТЫ ИННОВАЦИОННОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ «ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС И ФОП ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Никонова Л. Л.,
учитель начальных классов
МБОУ «Карагайская СОШ №2»
Пермского края

Наиболее активное участие в работе площадки в прошедшем году принимали педагоги: Фоминых Любовь Ивановна, учитель географии; Волегова Елена Павловна, учитель математики; Новикова Анастасия Алексеевна, учитель начальных классов; Негодяева Светлана Гендриковна, учитель химии; Кочева Елена Викторовна, учитель математики; Журавлева Елизавета Сергеевна, учитель начальных классов; Мошева Татьяна Николаевна, учитель начальных классов; Носкова Елена Ивановна, учитель начальных классов; Новицкая Валентина Анатольевна, учитель математики; Кучева Светлана Анатольевна, учитель русского языка и литературы.

Рефлексия участников площадок

1. Актуальность изучения функциональной грамотности и путей ее формирования для учителя обусловлена требованиями ФГОС и данными НИКО, ВПР которые фиксируют низкий уровень применения знаний школьниками в жизненных ситуациях. Именно это делает тему идеальной площадкой для школьного исследования, поскольку педагоги могут на практике апробировать систему контекстных задач, сравнивая результаты экспериментальных и контрольных групп. Исследование позволяет не только диагностировать реальные дефициты учеников, но и выявить, какие методики (проекты, кейсы, межпредметные задания) дают наибольший прирост функциональной грамотности. Тема развития функциональной грамотности может стать для учителя стартом понимания современного урока, на котором ученик не скучает, а учитель чувствует себя востребованным специалистом. Более того, в школе может быть организован процесс отслеживания динамики одной параллели на протяжении нескольких лет. В отличие от теоретических работ, такое исследование имеет прямую практическую пользу: его выводы сразу внедряются в рабочие программы и становятся основой для методических семинаров. Таким образом, актуальность темы не просто констатируется, а проверяется и доказывается через экспериментальную работу в реальном образовательном процессе.

2. В целях изучения теоретических основ формирования функциональной грамотности была организована работа корпоративного семинара.

Педагоги до проведения семинара придерживались мнения, что функциональная грамотность подразделяется на 6 видов, были удивлены, что на самом деле выделяют гораздо больше направлений. Задумались над различными способами формирования различных видов функциональной грамотности на своих уроках.

Учителям было интересно, как именно внедрять задания на развитие функциональной грамотности в уроки математики, русского языка, истории и других предметов без перегрузки программы. Наибольший отклик вызывал анализ реальных примеров заданий. Педагоги активно обсуждали, почему дети выбирают тот или иной неправильный ответ, какие мыслительные операции стоят за верным решением и как научить ребенка рассуждать, а не просто подставлять формулы. Большой интерес представил вопрос о том, как объективно оценить уровень развития функциональной грамотности.

Обсуждали критерии оценки метапредметных результатов и способы фиксации прогресса. В рамках читательской грамотности много внимания уделяется методикам обучения работе с информацией: как отличать факты от мнений, находить противоречия в тексте и критически оценивать источники информации. Педагогов волнует, как сделать обучение прикладным и интересным для современных детей, чтобы они понимали, зачем им нужны эти навыки в реальной жизни

3. По итогам семинара был проведен **круглый стол**.

Вопрос **«Каковы механизмы (содержание, формы, технологии, условия) формирования функциональной грамотности обучающихся?»**.

Этот вопрос действительно вызывает большой интерес, т.к. изучать механизмы – значит разбираться в связях: например, как переход от традиционных уроков к проектным работам меняет характер мышления ученика или как цифровые инструменты расширяют возможности для работы с информацией.

Механизмы формирования функциональной грамотности помогают выстроить обучение так, чтобы ребенок не просто усваивал факты, а учился применять их в новых, порой нестандартных ситуациях.

Вопрос **«Какова взаимосвязь педагогического проектирования (планирования) и эффективности формирования функциональной грамотности обучающихся?»**.

Этот вопрос представляет интерес для педагогов потому, что они видят прямую связь между качеством своей подготовки к уроку и реальными успехами учеников. Когда грамотно спроектированное занятие приводит к тому, что дети начинают лучше понимать сложные тексты, решать нестандартные задачи или аргументированно вести дискуссию, это приносит учителю удовлетворение от работы

4. **Апробация материала.**

По итогу изученного материала инновационной методической площадки во 2 полугодии в школе был проведён муниципальный фестиваль эффективных педагогических практик. На фестивале присутствовало 42 педагога ОО Карагайского муниципального округа. На фестивале педагоги провели открытые уроки, мастер-классы и внеурочные занятия, на которых продемонстрировали практические приёмы работы по формированию и развитию функциональной грамотности у обучающихся.

Апробировали темы: «Урок как дидактический пятиугольник», «Метод проектов и проектная деятельность на внеурочном занятии», «Особенности воспитания на уровне НОО, ОО, СОО».

Положительный опыт.

Открытые уроки и мастер классы показали, как формировать это умение системно, а не случайно.

Фестиваль стал площадкой для «сборки» межпредметных решений. Внеурочные форматы и совместные мастер классы помогли увидеть, что одни и те же приёмы работают на разных уроках и усиливают друг друга.

Произошел обмен опытом, были продемонстрированы конкретные инструменты. Педагоги – участник фестиваля ушли с готовыми карточками, чек листами, сценариями станций — это и есть практическая ценность фестиваля.

5. **Организация взаимопосещения.**

В рамках большой учебной нагрузки педагогов организовать взаимопосещение оказалось затруднительно. Вместе с тем состоявшееся взаимопосещение позволило учителям обмениваться опытом, получить рекомендации для эффективности педагогической деятельности.

6. **Во время проведения месяца диагностики, регулирования и коррекции** нужно было, во-первых, составить вопросы для диагностики, во-вторых, провести диагностику и в-третьих, проанализировать результаты. При составлении вопросов мы изучили различные источники информации, составили вопросы, наиболее соответствующие современным подходам к развитию функциональной грамотности школьников.

Мы провели две диагностики: одну до начала работы с учениками и после.

Педагогам оказалось интересно увидеть не просто «средние баллы», а конкретные сдвиги в освоении отдельных умений. Классификация ошибок (например, «путают причину и следствие», «не учитывают условие-ограничение») стала полезным инструментом для понимания природы затруднений учеников. Полученные результаты позволили обсуждать не «класс в целом», а индивидуальные траектории развития.

Отсутствие готовой методики анализа стало для нас основной проблемой. При разработке методики анализа были разработаны критерии оценивания каждого типа заданий, чтобы обеспечить объективность и воспроизводимость результатов. Разработка методики и ее апробация стали важным и ключевым моментом нашей работы на этом этапе.

7. Главное достижение инновационной площадки «Формирование функциональной грамотности обучающихся в соответствии с ФГОС» заключается в создании методической и практической поддержки педагогов, направленной на внедрение современных педагогических технологий и практико-ориентированных заданий.

Важнейшим результатом работы стало не только повышение компетентности педагогов через обучение на вебинарах и обмен опытом, но и формирование у школьников ключевых компетенций, необходимых для успешной социализации и адаптации в современном обществе.

Площадка помогла систематизировать работу школы по данному направлению, обеспечить распространение успешного опыта через открытые уроки, занятия, публикации, проведение муниципального турнира по функциональной грамотности.

8. Мы планируем продолжить работу по теме «Формирование функциональной грамотности обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования», но с использованием ИИ.

ЮБИЛЕЙНЫЙ КВИЗ «35 ФАКТОВ О ШКОЛЕ»

Фоминых Л.И.,
учитель географии
МБОУ «Карагайская СОШ №2»
Пермского края

Класс _____

Ребята!

Мы начинаем неделю функциональной грамотности. В течение дня вашему классу надо найти ответы на вопросы. Помните, что надо быть внимательными, хорошо ориентироваться в нашей школе, а также уметь вступать в коммуникацию и договариваться.

Желаем успехов!

№ п/п	Вопрос	Ответ
1	Если считать каждую коричневую ступеньку главной лестницы за 1 год работы нашей школы, то сколько останется лишних ступенек?	
2	Сколько колосков в «Точке роста»?	
3	В каком году был построен новый спортивный стадион?	
4	Каких цветов радуги нет в карандашнице на втором этаже школы?	
5	В каком кабинете расположена политическая карта мира?	
6	Каким символом связаны школьная раздевалка и социальные сети?	
7	Чему равняется расстояние в тетрадных листочках от кабинета 46 до медведя?	
8	Назовите фамилию, имя, отчество учителя нашей школы, являющейся выпускницей и медалисткой 1994 года	

9	Чему равняется сумма номеров кабинетов в рекреации эвакуационного выхода начальной школы?	
10	Кто из педагогов проводил школьный конкурс КВН о здоровом образе жизни? а) Крупинина Т.Н., б) Балуева Г.Ю., в) Ершова Н.Н., г) Кылосова Н.Н.	
11	Что находится в кабинетах 30 и 33?	
12	Сколько химических элементов в таблице Менделеева в кабинете химии?	
13	Назовите фамилию, имя, отчество второго директора нашей школы	
14	Кто стал победителем муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе в 2025 году?	
15	Сколько стипендиатов «Юные дарования» окончили нашу школу с медалью?	
16	Кто является хозяином самого крупного цветка в «зеленой» рекреации на втором этаже?	
17	Узнайте у классного руководителя 2 «В» класса, сколько педагогов работает в нашей школе	
18	Что находилось в прошлом веке в гимнастическом зале нашей школы?	
19	Где раньше (до актового зала) устанавливали в нашей школе ёлку и проводили Новый год?	
20	Назовите фамилию, имя, отчество единственного в истории нашей школы Заслуженного учителя России	
21	В каком кабинете третьего этажа висит рециркулятор воздуха?	
22	Памяти какого выпускника нашей школы были посвящены районные соревнования по силовому многоборью?	
23	В каком кабинете можно позвонить в компанию «Эра» по телефону (342) 237-07-75?	
24	«Команда & Команда». Так назывался: а) стенд, б) спортивный конкурс, в) проект. г) поход здоровья	
25	Сколько смесителей в кабинете 9А класса?	
26	Где расположена информация о режиме работы школы?	
27	В витрине со спортивными трофеями есть Кубок за 1 место во II зимней Спартакиаде учащихся субъекта Федерации, которого уже 20 лет не существует. В каком году был завоеван этот Кубок и как назывался субъект Федерации?	
28	Сколько пуфов находится в Центре детских инициатив?	
29	На стенде «Книгообмен» с помощью книжки «Загадки для малышей» определите, какое явление наблюдалось в небе, когда лягушонок шел на рыбалку?	
30	Назовите фамилию, имя, отчество директора нашей школы	
31	Напишите номер первого кабинета на третьем этаже	
32	Попросите автограф у самого молодого учителя-мужчины, который окончил нашу школу	
33	Этому насекомому будет посвящен Турнир по функциональной грамотности, куда приглашается команда вашего класса. А пока это полосатое насекомое на стене увидел «Эколенок» на уровне своих ног, можете увидеть его и вы	
34	Попросите цветной лист формата А4 у руководителя Точки роста	
35	Из цветного листа формата А4 сделайте самолетик, на крыле которого напишите крупно и красиво свой класс и одно слово – ассоциацию с функциональной грамотностью	

Вы - Молодцы! Листы с ответами и самолетик вам нужно сдать Фоминых Любви Ивановне (к. 37) до 15.30 ч.

Результаты юбилейного квиза будут суммироваться с результатами Турнира по функциональной грамотности.

До встречи!

ЗАДАНИЕ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ «СТРОИМ МОСТЫ, РЕШАЕМ ЗАДАЧИ»

Фоминых Л.И.,
учитель географии
МБОУ «Карагайская СОШ №2»
Пермского края

Участники: разновозрастные команды обучающихся 4-8 классов (по 1 участнику каждой параллели).

Продолжительность выполнения технического задания (кроме защиты проекта): 40 минут.

Детали LEGO-конструктора: команды набирают по очереди из общей корзины

Техническое задание

Вы – команда проектировщиков в сфере строительства мостов. Для участия в тендере вам необходимо создать модель «Моста Дружбы», используя LEGO-конструктор.

1. Определите (сформулируйте) обоснование: «Почему ваш мост называется мостом Дружбы?» (не менее 3- аргументов).

2. Сконструируйте модель моста Дружбы. Требования к модели:

- длина моста не менее 0,3 м, ширина - не менее 100 мм;
- под мостом должны проходить транспортные средства шириной до 1 дм и высотой до 15 см;

- мост должен быть прочным и устойчивым (выдерживать без деформации груз 350 г);
- продумать дизайн моста Дружбы (оригинальность, цветовое решение, отразить тему).

3. Подготовьте устную защиту (презентацию) своего проекта:

- все участники команды представляют модель своего моста, время на защиту до 3-х минут;

- команда отвечает на вопросы, до 2-х минут;
- публичная защита осуществляется в деловом стиле;
- выступление должно содержать итоговое резюме выгод.

Тезаурус

Команда — это группа лиц, объединённая общими мотивами, интересами, действующая сообща. Участники команды объединены поддержкой друг друга и несут коллективную ответственность за результат деятельности всей команды, при этом каждый участник команды специализируется на выполнении какого-либо одного дела.

Тендер – это конкурс (торги), в ходе которого заказчик выбирает исполнителя для поставки товаров или оказания услуг. Главная цель тендера – обеспечить честную конкуренцию и найти лучшее предложение по соотношению цены и качества.

Итоговое резюме выгод – краткое повторение того, почему именно этот участник предложил лучшие условия, соответствующие критериям оценки.

Критерии оценивания

Критерии	Параметры	Баллы
1. Командная работа (в процессе работы и защиты) (0-5)	В команде наблюдались конфликты, неравномерная нагрузка	0-2
	Работали большинство, были корректировки	3-4
	Наблюдалась командная работа, все вовлечены	5
2. Сформулировано обоснование моста Дружбы,	Полный (сильный) аргумент	2 - за каждый
	Частичный (слабый) аргумент	1

3 аргумента (0-6 баллов)	Неправильный (ошибочный) аргумент	0
3. Количество членов команды, участвующих в защите проекта (0-2)	Выступают все участники команды	2
	Выступают 3-4 участника	1
	Выступают 1-2 участника	0
4. Ответы на вопросы жюри (0-2)	Полнота и качество ответов	0-2
5. Деловой стиль выступления (0-2)	Деловой стиль выдержан полностью	2
	Встречаются слова- паразиты	1
	Деловой стиль не выдержан	0
6. Итоговое резюме выгод (0-2)	Полнота и качество итогового резюме выгод	0-2
7. Общее впечатление от выступления команды (0-2)	Логичное, четкое выступление команды	0-2
8. Дизайн и эстетика моста (0-5 баллов)	Оригинальность	0-2
	Цветовое решение	0-1
	Отражена тема дружбы	0-2
9. Бонусный балл (0-1)	Можно поставить только одной команде (указать за что)	1
Итого (макс)		27

Критерии оценивания модели моста

Критерии	Параметры	Баллы
10. Размеры моста, длина- не менее 0,3м	Соответствуют требованиям	2
	Отклонения не более 5 см	1
	Отклонения более 5 см	0
11. Размеры моста, ширина- не менее 100 мм	Соответствуют требованиям	2
	Отклонения не более 2 см	1
	Отклонения более 2 см	0
12. Размеры транспортного средства, ширина - до 1 дм	Соответствуют требованиям	2
	Отклонения не более 2 см	1
	Отклонения более 2 см	0
13. Размеры транспортного средства, высота - до 15 см	Соответствуют требованиям	2
	Отклонения не более 1 см	1
	Отклонения более 1 см	0
14. Прочность и устойчивость моста (0-5)	Держит значительный груз без деформации (350г)	5
	Держит средний груз без деформации (200 - 300г)	3-4
	Держит малый груз без деформации (100-150)	1-2
	Рушится при малом грузе	0
Итого		13

**ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ ДЛЯ
ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО – НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ
«ПРИЗНАКИ НАТУРАЛЬНОГО КАЧЕСТВЕННОГО МЁДА»**

*Негодяева С.Г.,
учитель химии
МБОУ «Карагайская СОШ №2»
Пермского края*

Настоящий продукт, созданный пчёлами — это масса, образованная в зобе насекомых из нектара цветущих растений. Она представляет собой насыщенный водный раствор фруктозы, сахарозы и глюкозы, обогащённый витаминами. Состав вещества варьируется в зависимости от вида медоноса, содержания воды и естественных примесей. Разные сорта варьируются по цвету — от янтарно-жёлтого до коричневого. Но любой свежий мёд умеренно прозрачен, без примесей, в банке образует однородный слой. Со временем густеет и кристаллизуется

Нечестные производители меда добавляют различные вещества, которые снижают качество продукта или полностью готовят искусственный мед, изготовленный из арбузов, одуванчиков, свёклы и других сладких плодов, который не содержат самого ценного — целебных пчелиных ферментов.

В мёде, разбавленном сиропами, концентрация полезных веществ также снижается. Качество ухудшается ещё больше, когда прошлогодний продукт перетапливают, с целью придания ему вида свежего, собранного в мае.

*Таблица 1.
Особенности, по которым легко отличить качественный мёд от подделки*

Внешние признаки	Настоящий мёд	Фальсификат
Вкус	При пробе быстро растворяется во рту, не содержит сахаристых частиц. Обладает выраженным терпко-кислым послевкусием	Долго тает во рту, оставляет интенсивно-сладкое послевкусие
Консистенция	Очень густой, и долго переливается из одной ёмкости в другую	Лёгкий, неплотный, переливается быстро
Текстура	Если сжать каплю между пальцами, она не слишком липнет и не растягивается в «ниточки»	Сильно липнет к пальцам

Определение качества меда

Задание: определите качества меда от 3 разных пчеловодов. Занесите результаты в таблицу. Сделайте вывод, какой мед лучше приобретать покупателю.

1. Тест с помощью воды. 1 ложку мёда положите в стакан с холодной водой. Размешайте до однородной смеси. Качественный мёд растворяется медленно и не оставляет осадка. Если же на дне стакана или поверхности воды остаются частицы, значит, в мёде есть добавки — мука, крахмал или манка.

2. Тест на бумаге. Нарисуйте палочкой, обмакнув ее в мёд, линию на бумаге. Если бумага размокла — перед вами подделка с высоким содержанием воды. Натуральный продукт не должен впитываться и растекаться, он останется на поверхности плотным слоем.

3. С помощью капли йода. Чаще всего поддельный мёд содержит добавки в виде муки — она удачно маскирует наличие кристаллов сахара. Мука содержит крахмал. При взаимодействии с йодом это вещество принимает синий оттенок. Размешивают в воде 1 ложку мёда до полного растворения, капают 2 капли йода. Окрашивание раствора в синий цвет свиде-

тельствует о том, что в мёде содержится мука. Такой продукт может использоваться в кондитерских целях, но не подходит для лечения.

4. Испытание мёда с помощью уксуса

Распространённая примесь в поддельном мёде — толчёный мел. Его мелкие частицы внешне практически незаметны, но легко определяются уксусом. Для проверки делают медовый раствор — размешивают в стакане с холодной водой 1 ложки мёда. Вливают туда же 0,5 ч. ложки уксуса. Появление пузырьков, слабого шипения и пены на поверхности — признаки реакции уксуса с мелом.

Производитель мёда	Тест с водой	Тест на бумаге	Тест с йодом	Тест с уксусом
Проба мёда №1				
Проба мёда №2				
Проба мёда №3				

Вывод (с обоснованием): _____

Критерии оценивания

1. Использование внешних признаков для определения качества мёда (по таблице 1).

1. Использовали все 3 пробы – 3 балла.
2. Использовали 2 пробы – 2 балла.
3. Использовали 1 пробу – 1 балл.
4. Не использовали внешние признаки – 0 баллов.

2. Провели тест с водой.

1. Для всех 3-х видов мёда – 3 балла.
2. Для 2-х видов мёда – 2 балла.
3. Для 1 вида мёда – 1 балл.
4. Не провели тест – 0 баллов.

3. Провели тест на бумаге.

1. Для всех 3-х видов мёда – 3 балла.
2. Для 2-х видов мёда – 2 балла.
3. Для 1 вида мёда – 1 балл.
4. Не провели тест – 0 баллов.

4. Провели тест с йодом.

1. Для всех 3-х видов мёда – 3 балла.
2. Для 2-х видов мёда – 2 балла.
3. Для 1 вида мёда – 1 балл.
4. Не провели тест – 0 баллов.

5. Провели тест с уксусом.

1. Для всех 3-х видов мёда – 3 балла.
2. Для 2-х видов мёда – 2 балла.
3. Для 1 вида мёда – 1 балл.
4. Не провели тест – 0 баллов.

6. Сделали вывод.

1. Сделан вывод с обоснованием – 3 балла.
2. Вывод без обоснования – 1 балл.
3. Не сделан вывод – 0 баллов.

Информационные источники:

1. https://royal-forest.ru/blog/10_sposobov_otlichit_naturalnyy_med/
2. <https://life.ru/p/1751425>

ЗАДАНИЕ ПО МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ «НАЧИНАЮЩИЙ ПЧЕЛОВОД»

Волегова Е.П.,
учитель математики
МБОУ «Карагайская СОШ №2»
Пермского края

Улей – искусственное жилище медоносных пчёл, изготовленное человеком (пасечником) для их содержания на пасеке. В одном улье живёт одна пчелиная семья.

Современный улей состоит:

- дно – здесь располагается леток – главный вход в улей, через который пчёлы попадают внутрь. Современные донья часто оборудованы съёмным поддоном для чистки и сетчатым основанием для вентиляции.

- корпус с рамками.

- вощина – искусственная основа для постройки пчелиных сот, тонкий прямоугольный лист из воска с выдавленными доньшками ячеек. Вставляется в рамку.

- холстик (положок) для улья – это кусок прочной ткани, которым закрывают верхние бруски ульевых рамок и полностью закрывают межрамочные просветы. Холстик выполняет роль потолка улья, защищает гнездо от сквозняков и влаги, повышает теплоизоляцию.

- подкрышник (утеплительная надставка) для улья – это отъёмная рама, которая устанавливается поверх корпуса или магазина улья. Располагается между корпусом и крышей улья.

- крыша – её надевают сверху корпуса или на магазинную надставку, чтобы защитить улей от осадков и перепадов температур, а также предотвратить проникновение вредителей внутрь жилища.

Таблица.

Информация о стоимости основных материалов для сборки улья.

Материалы	Фирма «Семейная пасека»	Фирма «Своя пасека»
Рамка для улья липовая 450*300 (40 штук)	3552	3157
Холстик для улья для 12 – рамочного (10 шт. в уп.)	628	696
Корпус для 12-рамочного улья	4160	4250
Вощина (60 шт. в уп.)	4752	4803
Дно для 12-рамочного улья	2032	2074
Крыша для 12-рамочного улья	2892	2952
Подкрышник для 12-рамочного улья	1493	1463

Задача: рассчитать стоимость пяти 12-рамочных ульев.

В ответ записать стоимость самого дешевого варианта и название фирмы.

Решение:

Фирма «Семейная пасека»	Фирма «Своя пасека»
$3552 \cdot 2 = 7104$	$3157 \cdot 2 = 6314$
628	696
$4160 \cdot 5 = 20800$	$4250 \cdot 5 = 21250$
4752	4803
$2032 \cdot 5 = 10160$	$2074 \cdot 5 = 10370$
$2892 \cdot 5 = 14460$	$2952 \cdot 5 = 14760$
$1493 \cdot 5 = 7465$	$1463 \cdot 5 = 7315$
65369	65508

Ответ: 65369 рублей, фирма «Семейная пасека»

Критерии оценивания

Обосновано получен верный ответ, вычисления верны по обеим фирмам	4
Обосновано получен верный ответ, но допущена вычислительная ошибка в расчетах одной из фирм	3
Ход решения верный по обоим фирмам, но допущенная вычислительная ошибка	2
Дан только верный ответ, без решения	1
Решение не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше	0

ЛОМОНОСОВСКИЕ ИГРЫ

*Журавлёва Е.С.,
Мошева Т.Н.,
Носкова Е.И.,
Кайгородова К.А.,
учителя начальной школы
МБОУ «Карагайская СОШ №2»
Пермского края*

Аннотация:

«Ломоносовские игры» - это увлекательное командное соревнование, объединяющее знания из самых разных областей: от спорта и истории до науки, литературы и культуры. Эта игра предлагает участникам пройти несколько тематических раундов, каждый из которых проверяет эрудицию, логику и умение работать в команде.

Игра построена на принципах интерактивности, доступности и познавательности. Она подходит для школьников среднего и старшего возраста, а также для всех, кто интересуется историей, наукой и культурой России. «Ломоносовские игры» не только расширяют кругозор, но и воспитывают чувство гордости за отечественных героев, учёных и творцов.

Формат: командная игра, презентация, обсуждение, работа с фактами.

Цель: развитие интеллектуальных способностей, патриотическое воспитание и популяризация знаний о великом наследии России.

Участники: турнир проводится среди 6 команд 3-4 классов. В каждой команде по 5 человек.

Особенности игры:

В течение 1 минуты участники придумывают названия своим командам, которые будут записывать на бланках ответов перед каждым раундом игры.

Каждый тур предполагает 6 вопросов. Ответы каждого тура команды фиксируют письменно в специальные бланки, по истечении времени сдают их на проверку жюри.

Структура игры:

1. Раунд 1. Разминка - быстрые вопросы на общую эрудицию, связанные со спортом: правила соревнований, спортивная терминология. Данный этап турнира помогает настроиться на игру и разогреть мышление.

2. Раунд 2. «Военные победы» - исторический блок, посвящённый событиям Великой Отечественной войны. Участники отвечают на вопросы в формате «Верю или не верю», проверяя свои знания о ключевых датах, фактах и героях войны.

3. Раунд 3. «Искусство победы» - интеллектуально-творческое задание: разгадать кроссворд, вопросы, связанные с областью искусства: музыка, живопись.

4. Раунд 4. «Код победы» - творческий раунд, где команды расшифровывают «код победы» и подбирают ассоциативные понятия по тематическим иллюстрациям, созданных искусственным интеллектом: успех, победа, медаль, рекорд, цель.

5. Раунд 5. «Победа научного поиска» - интеллектуальный тур, посвящённый терминам из разных наук: литературе (олицетворение), географии (гейзер), медицине (закаливание), общественнознанию (гимн, налоги) и культуре (аквапарк).

6. Раунд 6. «Путь мастера» - завершающий этап, в котором участники угадывают выдающихся личностей России по их биографическим фактам и достижениям: Пётр I, Г.К. Жуков, С.П. Королёв, М.Т. Калашников, Ю.В. Никулин, Л.Н. Толстой.

Турнир завершается подведением итогов игры, награждением.

1.6. ОПЫТ РАБОТЫ ИННОВАЦИОННОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ «ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

*Шафиева Л.Ф.,
старший воспитатель
МАДОУ № 59
п. Первомайский Свердловской области*

Наиболее активное участие в работе площадки в прошедшем году принимали педагоги:
Моор Ольга Владимировна, педагог-психолог;
Каминская Марина Маратовна, воспитатель;
Азанова Юлия Вячеславовна, музыкальный руководитель;
Долженко Наталья Евгеньевна, воспитатель.

Рефлексия участников площадок

1. Мы выбрали тему **«Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества дошкольного образования»**, потому что считаю, что внедрение передовых методик и подходов в образовательный процесс ДОУ является ключевым фактором для обеспечения высокого уровня развития детей и их успешной подготовки к школе. Особое внимание уделяется технологиям, способствующим индивидуализации обучения, развитию креативности и формированию универсальных учебных действий, что соответствует современным требованиям к дошкольному образованию.

2. Нами был проведен обучающий семинар для педагогического коллектива ДОУ на тему **«Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества дошкольного образования»**. Наиболее полезными и интересными для коллег оказались вопросы, касающиеся практического применения игровых технологий, проектной деятельности, здоровьесберегающих методик и технологий развития критического мышления. Педагоги активно проявляли интерес к тому, как эти технологии могут быть интегрированы в повседневную работу с детьми и способствовать повышению их познавательной активности и самостоятельности.

3. По итогам семинара мы провели **круглый стол**. На нем были обсуждены следующие интересные вопросы: «Трудности и перспективы внедрения новых технологий в практику работы ДОУ», «Обмен опытом использования интерактивных методов обучения», а также «Создание развивающей предметно-пространственной среды как условие эффективности педагогических технологий». Дискуссия была оживленной, педагоги делились своими находками и опасениями.

4. Во втором полугодии 2025/26 учебного года мы **организовали апробацию материалов, связанных с внедрением технологии проблемного обучения и технологии исследовательской деятельности**. Апробировались разработанные нами конспекты занятий, методические рекомендации по организации исследовательской деятельности детей, а также набор дидактических игр, направленных на развитие познавательных процессов. Удалось успешно вовлечь детей в исследовательскую и проблемно-поисковую деятельность, что способствовало развитию их самостоятельности и любознательности. Из сложностей возникли вопросы подбора адекватного уровня сложности заданий для всех детей в группе, а также рационального распределения времени на занятиях для более глубокого погружения в тему.

5. В рамках апробации была **успешно организована система взаимопосещений занятий педагогами**. Данная форма работы вызвала живой интерес и способствовала обмену ценным практическим опытом, позволяя увидеть применение новых технологий в действии и получить конструктивную обратную связь. Педагоги смогли обогатить свой профессиональный инструментарий, а также скорректировать собственные методические приемы. На

начальном этапе затруднения возникали в согласовании расписаний и составлении единого графика посещений.

6. В рамках работы площадки **мы организовали и провели «Неделю оценки и коррекции образовательного процесса»**. В ходе этой недели проводилась комплексная диагностика освоения детьми образовательных программ, анализировались результаты, выявлялись проблемные зоны и разрабатывались индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты. Мероприятие вызвало большой интерес как у педагогов, так и у родителей, активно вовлеченных в процесс обсуждения результатов. Полученные данные позволили более точно подойти к планированию дальнейшей работы и достичь конкретных результатов в коррекции выявленных пробелов. Сложности возникли в подборе унифицированных диагностических инструментов, применимых ко всем возрастным группам.

7. **Главным достижением в работе нашей методической площадки в 2025/26 уч. г.** считаю повышение профессиональной компетентности педагогов в области применения современных педагогических технологий, что, в свою очередь, привело к реальному повышению качества образовательного процесса и, как следствие, к более успешному развитию детей, проявляющемуся в их активности, самостоятельности и познавательной инициативе.

8. В рамках методической работы на 2026/27 учебный год **планируется изучение следующих актуальных тем: «Проектная деятельность как инструмент формирования исследовательской культуры дошкольника», «Применение арт-терапевтических технологий в работе с детьми дошкольного возраста».**

КОНСТРУКТ ИГРОВОГО ЗАНЯТИЯ (КВЕСТ - ПУТЕШЕСТВИЕ) «ОТКУДА ПРИШЛА КНИЖКА?»

*Моор О.В., педагог-психолог;
Долженко Н.Е., воспитатель
МАДОУ № 59 п. Первомайский
Свердловской области*

Тема: «Откуда пришла книжка?»

Возрастная группа: 2–3 года (группа раннего возраста).

Технология: путешествие во времени (игровая имитация).

Цель: формирование первоначальных представлений о книге и интереса к ней.

Задачи:

1. Образовательные:

Дать первоначальное представление о том, что книги были другими «раньше» (каменные, свитки).

Познакомить со свойствами материалов: камень — тяжелый, твердый; бумага — тонкая, легкая, гладкая, может рваться.

Формировать умение узнавать знакомых персонажей на иллюстрациях в современных книгах.

2. Развивающие:

Развивать сенсорное восприятие: через тактильные ощущения (трогаем холодный камень, гладим бумагу).

Развивать мелкую моторику: в процессе игр с бумагой или приклеивания картинок.

Стимулировать речевую активность: побуждать детей повторять простые слова (книга, бумага, камень, легкий, тяжелый).

3. Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к книге («книжку мы не рвем, мы её любим»).

Воспитывать интерес к чтению и рассматриванию картинок.

Ресурсное обеспечение: «Машина времени» - обруч (украшенный гирляндой и летами); волшебный сундучок, книги (книжки-игрушки, книжки-панорамы, музыкальные книги); свиток, камушки, береста и тарелка с песком по количеству детей; белые листы бумаги.

Этапы деятельности	Методы и приемы	Деятельность педагога, обучающихся
Вводная часть (мотивация)	Воспитатель показывает сундучок, внутри которого старая книга без рисунков. Материал: обруч (украшенный гирляндой и летами).	Проблема: «Ребята, у меня в руках волшебный сундучок, он откроется только тогда, когда мы на него потихоньку подуем. Давайте все вместе: «Фу-у-у» (дети дуют). Открывайте сундучок (дети открывают). Посмотрите, что это? Да это же книга. Она хочет рассказать, что раньше она не была такой красивой и цветной. Хотите узнать, какой она была?». «Нам нужна машина времени, чтобы попасть в прошлое». Чтобы машина запустилась нам надо сказать волшебные слова: кручу, верчу, в прошлое попасть хочу! Раз, два, три - машина времени нас перенеси!» (дети по очереди перелезают через обруч).
Основная часть (путешествие)	Материал: на столе лежат камешки, дощечки или свернутый в трубочку «свиток» и береста. Мини-эксперимент.	Остановка 1. «Давным-давно» (прошлое) «Ребята, посмотрите, раньше люди рисовали на камушках». (Дает детям потрогать камни). Давайте попробуем пальчиком «порисовать» на песке, камне или бересте. «Тяжело носить такие каменные книги и неудобно».
	Динамическая пауза «Мы — странички».	«Мы листочки, мы странички, мы у книжки как сестрички» (дети кружатся). «Ветер дунул — полетели» (бегают). «А потом в кружочек сели» (приседают).
	Материал: обруч (украшенный гирляндой и летами). Материал: белые листы бумаги. Сенсорная игра.	Остановка 2. «Мастерская бумаги» (переход к настоящему) «Ребята нам надо возвращаться в настоящее время, давайте скажем волшебные слова: кручу, верчу, в настоящее попасть хочу! Раз, два, три - машина времени нас перенеси!» (дети по очереди перелезают через обруч) «Ребята посмотрите на столе лежат чистые белые листы бумаги. Какая бумага? Гладкая, легкая, белая». Пошуршите бумагой. «Слышите, как она разговаривает?»
	Материал: разные детские книги (книжки-игрушки, книжки-панорамы, музыкальные книги) на	Остановка 3. «Современная книга» (Наше время) «Посмотрите, какими красивыми стали книги! В них есть картинки и сказки».

	ковре.	
Практическая часть (продуктивная деятельность)	Материал: клей, заготовки картинок и книжка – раскладушка.	«Давайте поможем нашей Книжке и сделаем для неё новых друзей» (дети наклеивают готовую картинку (героев сказки — колобка) на «странички»).
Заключительная часть (рефлексия)		«Ребята, где мы с вами были? (В гостях у книжки). Что мы видели? (Камушки, песок, бумагу). Вам понравилось путешествовать?». «Книжки нужно беречь, не рвать, а только аккуратно смотреть глазками».

КОНСТРУКТ ИГРОВОГО ЗАНЯТИЯ (КВЕСТ-ПУТЕШЕСТВИЕ) «В ПОИСКАХ ЛЕСНОГО КОЗЛИКА (ПО СКАЗУ П. БАЖОВА «СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ»))»

*Моор О.В., педагог-психолог;
 Долженко Н.Е., воспитатель
 МАДОУ № 59 п. Первомайский
 Свердловской области*

Тема: «В поисках лесного козлика (по сказу П. Бажова «Серебряное копытце»))».

Возрастная группа: 2–3 года (группа раннего возраста).

Технология: «Путешествие по времени» (игровой ритуал), «Квест» (поиск предметов).

Цель: знакомство с образом козлика из сказа П. Бажова через активную игровую деятельность.

Задачи:

1. Образовательные:

Дать первичное представление о сказе П. Бажова «Серебряное копытце» (через узнавание персонажей).

Формировать понятие «одинаковые» и умение различать и называть основные цвета (красный, синий, зеленый).

Познакомить с понятием «прошлое» через игру (старинные вещи, сказочный домик).

2. Развивающие:

Развивать речевую активность через звукоподражание («цок-цок», «мяу-мяу»).

Развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность (поиск мелких предметов в сенсорной коробке).

Развивать зрительное восприятие (ищем глазками следы) и координацию движений (ритмичное топание ногой).

3. Воспитательные:

Воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброту.

Формировать интерес к русскому фольклору и книжной культуре.

Предварительная работа: просмотр отрывка мультфильма «Серебряное копытце».

Ресурсное обеспечение:

«Машина времени»: Большой «Волшебный зонт» с лентами и «Волшебные часы» сдвигающимися стрелками.

Декорации «Прошлого»: макет заснеженного домика, игрушка-кошка (Муренка), фигурка козлика.

Сенсорный материал: корзинка с «самоцветами» (крупные стразы или стекляшки марблс), спрятанные в «снегу» (крупка).

Аудио: звук хруста снега, аудиозапись «цоканья» копыт.

Этапы деятельности	Методы и приемы	Деятельность педагога, обучающихся
Вводная часть (мотивация)	Ритуал «Путешествие во времени» Оборудование: «Машина времени»: большой «Волшебный зонт» с лентами и «Волшебные часы» с двигающимися стрелками.	<i>Педагог:</i> ребята, посмотрите на мои волшебные часы! Если мы повернем стрелочку назад, то попадем в далекое прошлое — в старую добрую сказку. (Воспитатель крутит стрелки, звучит сказочная музыка. Дети встают под «Волшебный зонт».) <i>Педагог:</i> раз, два, три — зонтик, в прошлое нас перенеси! (дети закрывают глаза, воспитатель выставляет макет домика).
Основная часть	Квест-путешествие. Оборудование: кошка Муренка.	<i>Педагог:</i> ой, кто это нас встречает? (показывает кошку). Это кошка Муренка из старой сказки. Как она говорит? («Мяу-мяу»). Муренка грустит, она потеряла своего друга - козлика. Пойдем его искать?
	Динамическая пауза «По следам козлика». Упражнение.	<i>Педагог:</i> смотрите, на снегу следы! Пойдем по ним, а как козлятки скачут? Покажите (дети идут друг за другом, высоко поднимая колени) «Топаем правой ножкой: цок-цок! Теперь левой: цок-цок!».
	Дидактическая игра «Найди такой же». Оборудование: карточки с изображением уральских камней. Сенсорная игра: «Поиск самоцветов» оборудование: контейнер с «белым снегом» (ватой, крупой или искусственный снег, разноцветные камни).	<i>Педагог:</i> посмотрите, козлик здесь пробежал, ножкой топнул и рассыпал драгоценные камушки! Но их засыпало снегом! Давайте посмотрим, как выглядят наши уральские камни, которые многие называют самоцветами (педагог показывает карточки с самоцветами и проговаривает цвет каждого камня; раздает каждому ребенку свой камень и дети ищут своему самоцвету пару). <i>Педагог:</i> а сейчас, ребята, когда вы уже знаете, как выглядят уральские самоцветы, пойдемте искать те, которые разбросал наш козлик! (дети ищут в контейнере с «белым снегом» (ватой, крупой или искусственный снег, разноцветные камни) <i>Педагог:</i> «Какого цвета у тебя камушек? А у тебя?».
	Сюрприз: появление героя (педагог включает фонарик и направляет на крышу домика, где стоит фигурка козлика).	<i>Педагог:</i> вот он, Серебряное копытце! Какой красивый козлик. Давайте скажем ему «Спасибо» за камушки.
Практическая часть (продуктивная деятельность)	Материал: макет - дом, стразы.	<i>Педагог:</i> Ребята, козлик подарил нам много красивых камней, но на улице холодно. Давайте украсим дом дедушки Коковани и Даренки, чтобы он стал сказочным и ярким! (дети наклеивают стразы).

		<i>Педагог:</i> посмотрите, как засияла наша крыша! Козлик топнул — и домик стал волшебным.
Заключительная часть (рефлексия)	Возвращение Вопросы	<i>Педагог:</i> «Ребята нам пора возвращаться в наш детский сад!» (педагог крутит стрелки часов вперед, дети заходят под зонт). Где мы были? (в лесу). Кого видели? (кошку, козлика). Что мы искали в снегу? (камушки).

РАЗДЕЛ II. ОПЫТ РАБОТЫ НАД МЕТОДИЧЕСКИМИ ТЕМАМИ В 2025/26 УЧЕБНОМ ГОДУ

2.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАБОТЫ НАД МЕТОДИЧЕСКИМИ ТЕМАМИ В 2025/26 УЧЕБНОМ ГОДУ

*Костылева Е.О.,
заведующий центром дистанционного образования
АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива»,
руководитель Проекта*

Деятельность образовательных организаций над актуальными методическими темами, инициированными Академией, осуществляется в соответствии с локальным нормативным актом «Положение о межрегиональном сетевом инновационном проекте «Новые образовательные практики»» (далее – Проект).

Цель Проекта - создание эффективных образовательных практик на современном этапе развития российского образования.

Задачи Проекта:

- разработка инновационных образовательных ресурсов;
- их апробация в практике работы образовательных организаций;
- анализ результатов апробации инновационных образовательных ресурсов, в т.ч. их влияния на достижение новых образовательных результатов;
- внедрение эффективных образовательных ресурсов в практику образования.

Участниками Проекта могут стать как индивидуальные, так и коллективные субъекты. К индивидуальным участникам относятся педагогические работники (персонально) и руководители (персонально), к коллективным - профессиональные сообщества педагогов; образовательные организации; сети образовательных организаций; территориальной системы образования.

Работа над методической темой является основной организационной формой реализации Проекта.

Цель работы над методической темой (МТ) – освоение эффективных механизмов повышения качества образования (дошкольного, общего (школьного), дополнительного).

Тема методической работы определяется потребностями участников и согласуется с Академией.

Сроки и продолжительность деятельности над методической темой

Продолжительность работы над методической темой определяется индивидуально в зависимости от целей и задач деятельности образовательной организации.

Запуск работы над методической темой осуществляется 2 раза в год (в начале учебного года – в сентябре и в начале финансового года - в январе).

В 2025/26 уч.г. деятельность образовательных организаций над методической темой строилась по следующим направлениям:

Направление 1. Работа над методической темой как условие профессионального развития педагогов ДОО.

Направление 2. Работа над методической темой как условие профессионального развития педагогов школ.

Направление 3. Работа над методической темой как условие профессионального развития педагогов ОДО.

По каждому направлению была организована деятельность по следующим темам.

Направление 1. Работа над методической темой как условие профессионального развития педагогов ДОО.

МТ 1. Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП ДО (нормотипичные дети с нормативными кризисами развития, одаренные дети, дети с проблемами в обучении, дети с ОВЗ и пр.).

МТ 2. Индивидуализация и дифференциация дошкольного образования в условиях ФГОС и ФОП ДО.

МТ 3. Организация современного занятия в соответствии с ФГОС и ФОП ДО.

МТ 4. Содержание и формы познавательного развития дошкольников в условиях ФГОС и ФОП ДО.

МТ 5. Организация эффективных культурных практик в соответствии с ФГОС и ФОП ДО.

МТ 6. Содержание, формы и технологии воспитательного процесса в соответствии с ФГОС и ФОП ДО.

МТ 7. Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества дошкольного образования.

МТ 8. Современные механизмы повышения качества дошкольного образования.

Направление 2. Работа над методической темой как условие профессионального развития педагогов школ.

МТ 1. Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в школе в соответствии с ФГОС и ФОП (нормотипичные дети с нормативными кризисами развития, одаренные дети, дети с проблемами в обучении, дети с ОВЗ и пр.).

МТ 2. Индивидуализация и дифференциация школьного образования в условиях ФГОС и ФОП общего образования.

МТ 3. Организация современного урока в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования.

МТ 4. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования.

МТ 5. Формирование функциональной грамотности обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования.

МТ 6. Содержание, формы и технологии воспитательного процесса в школе в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования.

МТ 7. Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества общего образования.

МТ 8. Современные механизмы повышения качества общего (школьного) образования.

Направление 3. Работа над методической темой как условие профессионального развития педагогов ОДО.

МТ 1. Содержание и формы работы с различными целевыми группами обучающихся в дополнительном образовании детей (нормотипичные дети с нормативными кризисами развития, одаренные дети, дети с проблемами в обучении, дети с ОВЗ и пр.).

МТ 2. Индивидуализация и дифференциация образовательного процесса как условие качества дополнительного образования детей.

МТ 3. Организация современного занятия в дополнительном образовании детей.

МТ 4. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании детей.

МТ 5. Формирование функциональной грамотности обучающихся в дополнительном образовании детей.

МТ 6. Содержание, формы и технологии воспитательного процесса в дополнительном образовании детей.

МТ 7. Эффективные педагогические технологии как ресурс повышения качества дополнительного образования.

МТ 8. Современные механизмы повышения качества дополнительного образования.

География педагогических коллективов – участников проекта «Новые образовательные практики» в 2025/26 учебном году была представлена 26 субъектами Российской Федерации.

Наиболее продуктивное взаимодействие осуществлялось с педагогическими коллективами образовательных организаций Амурской, Брянской, Воронежской, Кировской, Новосибирской, Оренбургской, Ростовской, Самарской, Челябинской, Ярославской областей,

Далее в сборнике представлены материалы из опыта работы образовательных организаций, работавших наиболее эффективно над освоением актуальных методических тем в составе межрегионального сетевого инновационного проекта «Новые образовательные практики» Академии в 2025/26 уч.г.

Материалы публикуются в авторской редакции, носят рефлексивный характер.

Некоторые материалы имеют фотоиллюстрации и активные ссылки на методические материалы, соответствующие теме публикации.

2.2. ОПЫТ РАБОТЫ НАД МЕТОДИЧЕСКОЙ ТЕМОЙ «СОВРЕМЕННЫЕ МЕХАНИЗМЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Багрова Н.В.,
старший воспитатель
МДОУ № 13 «Звездочка» г. Углич
Ярославской области

Наиболее активное участие в работе над методической темой в прошедшем году приняли педагоги:

Багрова Наталия Владимировна, старший воспитатель;
Смирнова Елена Викторовна, воспитатель;
Блинцова Юлия Львовна, воспитатель;
Белякова Елена Вячеславовна, воспитатель;
Шумакова Елена Борисовна, воспитатель;
Яровая Светлана Константиновна, воспитатель;
Пушкова Наталья Николаевна, воспитатель;
Хрусталева Ольга Васильевна, воспитатель;
Гусак Марина Юрьевна, воспитатель;
Кубышкина Ольга Викторовна, воспитатель;
Родимова Елена Викторовна, заведующий.

Рефлексия участников площадки

2.1. Тема «Современные механизмы повышения качества дошкольного образования» выбрана для инновационной деятельности, поскольку она соответствует приоритетам государственной политики в области образования и позволяет внедрять актуальные подходы в практику ДОУ. Работа в этом направлении позволяет систематизировать и модернизировать методическую деятельность с учётом современных образовательных трендов и обеспечить комплексный результат: не только рост профессионального мастерства команды, но и повышение качества образовательных услуг через конкретные механизмы (наставничество, педагогический аудит, обновление РППС). Выбор методической темы обусловлен необходимостью перевода методической работы из режима "формального исполнения" в режим "осознанного развития".

2.2. В рамках реализации методической деятельности для педагогического коллектива центра развития ребенка-д/с № 13 «Звездочка» в октябре 2025 года был проведен **методический семинар «Современные механизмы повышения качества дошкольного образования: от теории к эффективным практикам»**. Наибольший интерес у педагогов вызвали вопросы, связанные с практическими механизмами повышения качества образования, в частности – внедрение системы наставничества и цифровых инструментов в образовательный процесс. Также активное обсуждение развернулось вокруг критериев оценки качества и преодоления барьеров при внедрении инноваций, так как эти темы напрямую влияют на ежедневную работу воспитателей. Кроме того, педагоги отметили актуальность вопросов мониторинга и обратной связи с родителями, поскольку это позволяет своевременно корректировать образовательную среду с учётом запросов всех участников процесса. Организация семинара позволила убедиться в том, что такой семинар поможет педагогам не только познакомиться с актуальными подходами, но и создать личный план действий по внедрению современных механизмов в свою практику.

2.3. Творческой группой педагогов был организован **круглый стол «Современные механизмы повышения качества дошкольного образования: диалог, опыт, перспективы»**.

Наиболее интересными для педагогов стали следующие вопросы:

Какие современные подходы и технологии наиболее эффективны для повышения качества дошкольного образования?

Как организовать систему наставничества и профессионального развития педагогов в условиях ДООУ?

Какие цифровые инструменты и инновационные методики можно внедрить в образовательный процесс?

Как оценивать эффективность новых практик?

Какие критерии использовать?

Как вовлечь родителей в процесс оценки и улучшения качества образовательных услуг?

С какими основными трудностями сталкиваются педагоги при внедрении современных механизмов и как их преодолеть?

Какие формы сетевого взаимодействия и обмена опытом между ДООУ могут усилить инновационную деятельность?

Круглый стол был организован в формате живой дискуссии, обмена практическим опытом. Практическим результатом стала выработка конкретных решений для внедрения в работу ДОО. Круглый стол позволил объединить разные точки зрения и создать продуктивный диалог между участниками образовательного процесса.

2.4. Во втором полугодии 2025/26 учебного года **была организована апробация материалов по повышению качества образования в ДОО**, в частности, внедрена (частично, в некоторых группах в полном объеме) «Карта быстрых побед». Внесены изменения в ВСОКО, что позволило сделать процедуру оценки качества образования более «работающей».

2.5. Во время апробации **организовано взаимопосещение**: педагоги анализировали качество организации образовательной деятельности (занятия, организация прогулки - в первой половине дня, культурные практики - во второй половине дня), содержание и насыщенность развивающей предметно-пространственной среды групп и прогулочных участков, условия для получения образования детьми с ОВЗ, организацию работы с семьями воспитанников.

2.6. С целью повышения эффективности деятельности педагогического коллектива по теме **была проведена Неделя диагностики, регулирования и коррекции**. Как положительные моменты отмечаем апробацию инструментария ВСОКО, определение вектора развития и направлений коррекции.

Неделя диагностики позволила выявить основные сложности:

- временные затраты – изучение механизмов ВСОКО и анализ полученных данных потребовали больше времени, чем планировалось;
- разные уровни подготовки педагогов – не все воспитатели одинаково владеют навыками педагогической диагностики и рефлексии;
- фиксация результатов – некоторые педагоги испытывали затруднения с систематизацией данных.

Неделя диагностики подтвердила, что такой формат полезен для профессионального роста и улучшения образовательного процесса, но требует дальнейшей доработки инструментов оценки.

2.7. **Главным достижением в работе в 2025/26 уч.г.** считаем апробацию и внедрение в работу обновленной процедуры ВСОКО.

2.8. Мы планируем изучать в рамках методической работы в 2026/27 уч.г. вопросы создания в ДОО развивающей и развивающейся среды.

**КРУГЛЫЙ СТОЛ «СОВРЕМЕННЫЕ МЕХАНИЗМЫ
ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ДИАЛОГ, ОПЫТ, ПЕРСПЕКТИВЫ»**

Багрова Н.В.,
старший воспитатель
МДОУ № 13 «Звездочка» г. Углич
Ярославской области

Продолжительность: 2,5 часа.

Участники: заведующий, старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатели, учитель-логопед.

Регламент: блиц-выступления (до 7 мин.) + сессии вопросов и работы в группах.

1. Открытие и установка на результат (10 мин.)

Ведущий: Добрый день, коллеги! Наш круглый стол — не просто обсуждение трендов, а «конструктор решений».

Мы не уйдем без:

1. Чек-листа по внедрению технологий.
2. Карты для оценки качества.
3. Протокола конкретных шагов для ДОУ.

Правила диалога:

Время на выступление — 3-5 мин.

Реплика «по делу» — до 1 мин.

Формула ответа: «Вызов → Наше решение → Результат».

2. Блок 1. Технологии и подходы (30 мин)

Вопрос: *Какие современные подходы наиболее эффективны для повышения качества?*

Ведущий запускает «Горячий микрофон»:

Пример выступления эксперта:

«Эффективны не просто “игры по ФГОС”, а технологии “утреннего и вечернего круга”, детская агрессия снижается на 40%. Феноменологический подход: ребенок сам выбирает центр активности — растет учебная мотивация».

Дискуссионный вопрос: «Как совместить свободу выбора ребенка с требованиями программы?»

Фиксация решений модератором (на флипчарте):

Решение №1: Ввести в практику «Карту выбора ребенка» (1 раз в неделю).

Решение №2: Использовать технологию «Ситуации месяца» для отработки сквозных навыков.

3. Блок 2. Наставничество и развитие педагогов (25 мин.)

Вопрос: *Как организовать систему наставничества в ДОУ?*

Мини-лекция (7 мин.):

Ошибки: наставничество = контроль; наставник один на всех.

Что работает: модель «равный-равному», реверсивное наставничество (молодой учит цифре, опытный — педагогике).

Работа в парах (8 мин):

Участники обсуждают: «Кейс: педагог с 20-летним стажем саботирует цифровые инструменты. Действия руководителя?»

Презентация лучших идей (10 мин.):

Решение №3: Создать «Банк 15-минутных мастерских» — обмен приемами без приказов.

Решение №4: Ввести «День дублера-стажера» (молодой педагог учит цифре, опытный — рефлексии).

4. Блок 3: Цифровые инструменты и инновации (20 мин.)

Вопрос: Что реально внедрить, а не для галочки?

Блиц-опрос:

Поднимите руку, кто использует:

- ментальные карты в планировании?
- робототехнику с детьми 4-5 лет?
- сторителлинг через дополненную реальность?

Примеры, которые работают (ведущий называет):

- «Цифровой портфолио ребенка» (фото + замеры прогресса);
- конструкторы «ЙОХОКУБ» и «Фанкластик» не только как игрушки, а как инструменты развития пространственного мышления;
- голосовой помощник для ритуала «Вопрос дня» (снимает тревожность).

Решение №5: Запустить пилотный проект «Один гаджет на группу» с четким протоколом использования (до 15 мин в первой половине дня).

Решение №6: Создать чек-лист для заведующего «Как отличить цифровую перегрузку от цифровой компетенции».

5. Блок 4: Оценка эффективности (20 мин.)

Вопрос: Как оценить, что мы движемся правильно?

Мозговой штурм «Колесо качества»

Участники делятся на 3 группы, каждая предлагает 3 практических решения:

1. Педагогические: динамика развития ребенка (не знания, а soft skills по шкале наблюдения).
2. Организационные: % реализованных детских инициатив (по выбору активностей).
3. Социальные: индекс удовлетворенности родителя (конкретные действия, например, «в этом месяце я получил 3 обратных связи от воспитателя»).

Решение №7: Принять за основу «Маркеры мягких изменений» (например: ребенок сам ищет партнера для игры; воспитатель за день сказал «давай попробуем» вместо «нельзя»).

Решение №8: Убрать по «красивым папкам», оставить наблюдение в средах.

6. Блок 5: Родители как партнеры (20 мин.)

Вопрос: Как вовлечь родителей в оценку и улучшение?

Ролевая игра (10 мин.):

«Недовольный родитель приходит с претензией, а вы предлагаете ему войти в совет по развитию среды». Отработка фраз-мостов.

Лучшие практики:

- клуб «Эксперты-родители» (инженер проводит опыты в группе — качество среды растет);
- совместное создание карты эмоций группы (родитель наблюдает 15 мин на утреннике и отмечает, кто из детей скучал).

Решение №9: Ввести ежемесячный «Час родительского аудита» без воспитателя, с чек-листом по безопасности и развивающей среде.

Решение №10: Создать «Telegram-канал одного дня» — родитель видит реальные трудности и помогает ресурсом, а не жалобами.

7. Блок 6: Трудности и их преодоление (15 мин.)

Вопрос: С какими трудностями сталкиваетесь вы?

«Красная карточка» — каждый пишет одно главное препятствие.

Топ-3 по частоте:

1. Перегруженность отчетами (57%).
2. Соппротивление «старожилов» (45%).
3. Нет времени на рефлекссию (63%).

Антикризисные решения (группы быстро формулируют):

Решение №11: Защитный протокол «Стоп-бюрократия» — руководитель делегирует заполнение 50% таблиц помощнику, освобождая 1 час педагога в неделю на реальную инновацию.

Решение №12: Ежемесячный «Барометр настроения педагога» (3 вопроса: что мешает? что помогло на этой неделе?).

8. Блок 7: Сетевое взаимодействие (15 мин.)

Вопрос: Как обмен опытом усиливает инновации?

Ярмарка форматов (кто что делает):

Взаимопосещения с рефлексией (не контроль, а «я подсмотрел — ты показал»).

«Педагогический спецназ» — команда из 3-х сильных воспитателей выезжает в проблемный сад на полдня.

Открытые онлайн-гостиные «Ошибка месяца» (полезнее, чем успех).

Решение №13: Создать «Банк неработающих решений» (экономит годы проб).

Решение №14: Запустить флешмоб «Методический понедельник»: 15-минутное видеорешение одной проблемы от ДОУ.

9. Заключение: паспорт решений (10 мин.)

Ведущий зачитывает итоговые 14 решений. Каждый участник отмечает 3, которые внедрит в первую неделю после круглого стола.

Голосование за «топ-3 внедряемых»:

1. Час родительского аудита.
2. Карта выбора ребенка.
3. 15-минутные мастерские коллег.

Рефлексия «Продолжите фразу»:

«Для меня открытием стало...»

«В понедельник я сделаю первым делом...»

Ведущий:

Качество дошкольного образования — это не миллион пособий. Это способность слышать ребенка, доверять педагогу и не бояться маленьких шагов. Протокол решений мы отправим каждому.

Спасибо всем за конструктивный диалог!

**Карта быстрых побед
«10 шагов к качеству без бюджета и бюрократии»**

Карта быстрых побед — практический инструмент для воспитателей, методистов и руководителей ДОУ. Это 10 изменений, которые не требуют бюджета, внедряются за 1–3 дня и дают заметный рост качества образования и удовлетворённости участников процесса.

Срок внедрения: 1–3 дня.

Результат: видимый для детей, родителей и коллег.

№ п/п	Название победы	Куда внедряем	Что делаем (пошагово)	Кто отвечает	Какой видимый результат
1	«Утренний круг выбора»	Утро, с 3-х лет	Вместо обязательной зарядки — 5 мин: ребёнок выбирает карточку (попрыгать/ спеть/ загадать загадку). Карточки рисуем с детьми за 1 день	Воспитатель	Дети идут в группу без слёз; инициативность +30%
2	«Три добрые фразы»	Стена в раздевалке	Лист ватмана, маркер. Каждый родитель за 2 дня пишет одну фразу благодарности воспитателю. Воспитатель отвечает тремя «спасибо» детям	Старший воспитатель	Родительское доверие↑, атмосфера теплее
3	«Живая доска идей»	Методический кабинет	Лист А1: «Что я попробую на неделе». Каждый педагог вписывает 1 приём. Через 3 дня — галочки, у кого получилось	Методист	Снижение страха новшеств, рост микроинноваций
4	«15 минут без „нельзя“»	Любая групповая комната	Завести таймер. Воспитатель заменяет «не беги», «не кричи» на «давай пойдём», «говори тише, как котёнок». Просто наблюдаем эффект	Воспитатель	Снижение конфликтов
5	«Родительский аудит: 1 вопрос»	Вход в группу	Повесить лист с одним вопросом: «Что улучшить в среде для игр?» Родители пишут стикеры. За 2 дня — топ-3 идеи	Воспитатель + родительский комитет	Среда становится удобнее, родители — соавторы
6	«Благодарный стул»	Уголок педагога	Обычный стул, табличка: «Кого я благодарю сегодня?». Каждый вечер воспитатель садится и мысленно (или вслух одному ребёнку) говорит спасибо.	Воспитатель	Профессиональное выгорание↓, радость от работы↑

7	«Карта настроения группы»	Стена в группе 3 круга (зелёный /жёлтый/ красный)	Дети утром кладут свой магнит. Воспитатель за 2 дня видит: кому нужна поддержка	Педагог-психолог	Раннее выявление тревожности, быстрая помощь
8	«Один новый ритуал»	Переход между занятиями	Придумать с детьми «звук переключения» (хлопок/ колокольчик/ песенка). Внедрить за 1 день	Воспитатель + дети	Дисциплина без крика, дети сами организуют себя
9	«Методический флешмоб в обед»	Чат педагогов ДОУ в мессенджере	Каждый день в 13:00 один педагог кидает 1 ссылку /идею/ фото удачного приёма. Комментировать — 1 минутой. За 3 дня — банк из 15 идей	Все педагоги	Обмен опытом без планерок, рост методической активности
10	«Коробка смелых идей»	Раздевалка для персонала	Обычная коробка. Каждый педагог анонимно кидает идею, которую боялся предложить. Через 3 дня вскрыть, 3 идеи — в реализацию	Заведующий	Преодоление страха «ослушаться», рост инноваций

Инструкция по применению (для руководителя):

1. Выберите 3 «победы» из карты — те, что лягут на текущую боль сада.

2. Назначьте ответственного на каждую (из списка выше).

3. Запускайте «неделю быстрых побед»:

Понедельник — выбрать и объявить.

Вторник–четверг — внедрить.

Пятница — собрать обратную связь (устно или стикерами).

4. Празднуйте даже малые изменения — это создаёт культуру «у нас получается».

Антикризисный бонус

Если что-то пошло не так (например, родители не пишут на листе) — не отменяйте, а замените формат: голосовой опрос в чате группы, 2 минуты при утренней встрече.

СЕМИНАР
«СОВРЕМЕННЫЕ МЕХАНИЗМЫ ПОВЫШЕНИЯ
КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ОТ ТЕОРИИ К ЭФФЕКТИВНЫМ ПРАКТИКАМ»

Багрова Н.В.,
старший воспитатель
МДОУ № 13 «Звездочка» г. Углич
Ярославской области

Дата проведения: 7.10.2025

Место проведения: Центр развития ребенка-детский сад № 13 «Звездочка»

Целевая аудитория: педагогические работники ЦРР-д/с № 13 «Звездочка»

План проведения семинара

Теоретическая часть	Практическая часть (работа в малых группах по разработке конкретных решений)
1. Теоретические основы качества дошкольного образования: - Как нормативные документы (ФГОС ДО, Профстандарт, ФОП ДО) определяют критерии качества дошкольного образования? - Какие современные тенденции в образовании влияют на понимание качества в ДОУ?	4. Инновационные практики и барьеры: - Какие современные педагогические технологии (проектная деятельность, STEM-образование, геймификация) уже доказали свою эффективность? - С какими основными трудностями сталкиваются педагоги при внедрении новых механизмов и как их преодолеть?
2. Практические механизмы повышения качества: - Какие инструменты внутренней оценки качества образования можно эффективно использовать в ДОУ? - Как внедрить систему наставничества и взаимопосещений для профессионального роста педагогов? - Какие цифровые ресурсы и технологии могут стать помощниками в повышении качества образовательного процесса?	5. Перспективы развития: - Как создать программу непрерывного повышения квалификации педагогов с учетом современных требований? - Какие формы сетевого взаимодействия с другими ДОУ и организациями могут усилить инновационную деятельность?
3. Оценка и мониторинг эффективности: - По каким показателям можно объективно оценить качество образовательных услуг в ДОУ? - Как организовать регулярный мониторинг и обратную связь от родителей и детей?	

2.3. ОПЫТ РАБОТЫ НАД МЕТОДИЧЕСКОЙ ТЕМОЙ «ОРГАНИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ЗАНЯТИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС И ФОП ДО»

*Головнова И.Ю.,
старший воспитатель
МДОУ детский сад № 18 «Сказка» г. Углич
Ярославской области*

Наиболее активное участие в работе над методической темой приняли участие:
- старшие воспитатели: Головнова Ирина Юрьевна, Гордеева Ирина Геннадьевна;
- руководители внутренних методических объединений:
Михайлова Марина Александровна (группы комбинированной направленности);
Новикова Елена Вячеславовна (группы общеразвивающей направленности);
Курицина Надежда Владимировна (группы компенсирующей направленности).

Рефлексия участников площадок

1. Изменения последних лет в дошкольном образовании коснулись и организации воспитательно-образовательной работы. ФОП ДО определяет занятие как форму организации образовательной деятельности, которая направлена на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию.

В настоящее время занятие в ДОУ — это не просто форма учебной деятельности, а специально организованная деятельность, которая стимулирует активность ребёнка, поддерживает его инициативу и способствует комплексному развитию. При этом ФОП ДО не регламентирует процесс полностью, т.е. педагог самостоятельно выбирает содержание и методику проведения занятий. Поэтому, организуя занятие на современном этапе, педагог дошкольного образовательного учреждения должен учесть многие аспекты: тип и вид занятия, четко сформулировать цели и задачи, выбрать форму и структуру занятия, сформулировать вопросы и задания для детей, продумать подведение итогов и рефлексия.

Работа в этой теме позволяет педагогам пересмотреть классическое занятие с точки зрения современных требований, ориентироваться в технологиях, что позволит сделать занятие более интересным, насыщенным.

2. В план методической работы ЦРР д/с «Сказка» на 2025-26 учебный год были включены темы, рассматриваемые в рамках инновационной площадки. **В содержание семинара были включены вопросы «воспитательный потенциал занятия», «историческое просвещение дошкольников»**

3. Нами был проведён **методический ринг и начата работа по историческому просвещению дошкольников**. Сложности возникли при выборе тем для исторического просвещения дошкольников в соответствии с возрастом (дети раннего и младшего возраста).

4. Были запланированы и проведены **просмотры практической деятельности педагога с детьми с последующим самоанализом воспитателя и анализом деятельности воспитателя**. Взаимопосещения касались вопросов использования педагогами различных технологий. Наибольший интерес вызвали занятия с использованием квест-технологии и организация акции со старшими дошкольниками.

5. Силами старших воспитателей и руководителей внутренних методических объединений был проведён **День диагностики, регулирования и коррекции по проблеме организации занятия – образовательного события**.

6. **Предложенные Академией методики, касающиеся организации и работы проблемных и творческих групп педагогов, методики организации круглого стола, технология профессионального консультирования помогают старшим воспитателям выстраивать работу с педагогическим коллективом.**

7. План методической работы на 2026-27 учебный год предполагает рассмотрение вопросов исторического просвещения дошкольников, организация волонтерской деятельности со старшими дошкольниками, доработка и дальнейшая апробация комплексно-тематического планирования в общеразвивающих и компенсирующих группах для детей с ТНР и ЗПР.

В работу с педагогами планируется включить вопросы использования искусственного интеллекта и нейросетей в образовательном процессе.

8. Приложения, иллюстрирующие наиболее яркие события в рамках работы над методической темой.

Деловая игра «Формирование читательской грамотности у детей-дошкольников»
https://vk.ru/wall-199947291_132

Презентация волонтерского проекта «Дорогою добра» педагогам Угличского муниципального округа https://vk.ru/wall-199947291_1409

Итоговое мероприятие проекта «Дорогою добра» https://vk.ru/wall-199947291_1525

Презентация опыта работы по технологии ТИКО-конструирования https://vk.ru/wall-199947291_1452

Итоги конкурса методических разработок по историческому просвещению
https://vk.ru/wall-199947291_1515

2.4. ОПЫТ РАБОТЫ НАД МЕТОДИЧЕСКОЙ ТЕМОЙ «ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Земскова Т.В.,

учитель русского языка

МБОУ «СОШ №5 имени Героя Советского Союза А. М. Осипова»

Алатырского муниципального округа Чувашской Республики

Наиболее активное участие в работе над методической темой приняли участие:

Клавдеева Ксения Геннадьевна, учитель начальных классов;

Серебрякова Мария Юрьевна, учитель начальных классов;

Бускина Анна Петровна, учитель литературы и русского языка;

Парфенова Людмила Викторовна, учитель истории.

1. Тема была выбрана на основе анализа результатов внутренней диагностики качества образования за предыдущий учебный год.

Выявились следующие проблемы:

- снижение мотивации учащихся к изучению ряда предметов;
- недостаточное использование цифровых образовательных ресурсов на уроках;
- сложности в реализации обновлённого программного содержания по отдельным дисциплинам.

Актуальность темы также подтверждается:

- требованиями ФГОС нового поколения;
- запросами родителей о повышении практической направленности обучения;
- необходимостью внедрения современных педагогических технологий.

2. Был проведён семинар на тему «Современные образовательные технологии в условиях обновлённого программного содержания».

Наиболее полезные и интересные вопросы:

- применение технологии перевёрнутого класса на уроках естественно-научного цикла;
- использование интерактивных платформ (ЯКласс, Учи.ру, РЭШ) для формирования предметных навыков;
- методы дифференцированного обучения в условиях разноуровневой подготовки учащихся;
- приёмы развития критического мышления через чтение и письмо;
- оценка метапредметных результатов в рамках обновлённых ФГОС.

3. По итогам семинара был организован круглый стол «Практические аспекты внедрения новых технологий в образовательный процесс».

Интересные вопросы:

- как интегрировать цифровые ресурсы без потери глубины предметного содержания;
- баланс между традиционными и инновационными методами обучения;
- способы мотивации педагогов к освоению новых технологий;
- проблемы и перспективы проектной деятельности в условиях обновлённых стандартов;
- обмен опытом по использованию конкретных инструментов (Google Classroom, Moodle, интерактивные доски).

4. Во втором полугодии была организована апробация следующих материалов:

- комплекты интерактивных заданий по математике и русскому языку для 5–7 классов (на базе платформы ЯКласс);
- сценарии уроков с элементами геймификации по биологии и географии;
- диагностические карты для оценки метапредметных умений.

Что получилось:

- повышение вовлечённости учащихся на уроках с использованием интерактивных заданий;
- улучшение результатов текущих проверочных работ по апробируемым темам на 15–20 %;
- формирование навыков самоконтроля у учащихся через автоматическую проверку заданий.

Сложности:

- технические проблемы с доступом к платформам в отдельных классах;
- необходимость дополнительного обучения педагогов работе с новыми инструментами;
- нехватка времени на подготовку уроков с использованием интерактивных материалов.

5. Было организовано взаимопосещение уроков в рамках апробации.

Что получилось:

- педагоги обменялись эффективными приёмами использования цифровых ресурсов;
- были выявлены лучшие практики дифференцированного обучения;
- сформирована группа наставников для поддержки коллег в освоении новых технологий.

Вызвало интерес:

- приёмы визуализации учебного материала с помощью инфографики;
- способы организации групповой работы с использованием онлайн-инструментов;
- методы быстрой диагностики понимания темы на уроке.

Затруднения:

- плотный график учителей не всегда позволял согласовать даты посещений;
- некоторые педагоги испытывали дискомфорт от присутствия коллег на уроке;
- отсутствие единой системы фиксации и анализа результатов взаимопосещений.

6. Был проведён «Месяц диагностики, регулирования и коррекции» в марте 2026 года.

Что получилось:

- проведена комплексная диагностика предметных и метапредметных результатов учащихся 5–9 классов;
- разработаны индивидуальные маршруты коррекции для учащихся с низкими результатами;
- скорректированы рабочие программы по ряду предметов с учётом выявленных пробелов.

Вызвало интерес:

- использование диагностических карт для отслеживания динамики;
- практика мини-диагностик на уроках для оперативного регулирования процесса обучения;
- вовлечение учащихся в самооценку своих результатов.

Сложности:

- высокая нагрузка на педагогов в период проведения диагностики;
- трудности в интерпретации некоторых метапредметных показателей;
- ограниченность времени для полноценной коррекции в рамках учебного года.

7. Главным достижением считаю формирование устойчивого профессионального сообщества педагогов, готовых к внедрению современных образовательных технологий.

8. Мы планируем в рамках методической работы в 2026/27уч.г. изучить следующие темы:

- 1) «Использование искусственного интеллекта в образовательном процессе: возможности и риски».
- 2) «Проектно-исследовательская деятельность как средство повышения мотивации учащихся».
- 3) «Формирование навыков XXI века (критическое мышление, креативность, коммуникация, коллаборация) на уроках разных предметов».

УРОК «ПОДРОСТКОВЫЙ СЛЕНГ»

Земскова Т.В.,

учитель русского языка

МБОУ «СОШ №5 имени Героя Советского Союза А. М. Осипова»

Алатырского муниципального округа Чувашской Республики

Тема урока: Подростковый сленг

Цели урока

1. Образовательная: сформировать у учащихся системное представление о подростковом сленге как лингвистическом и социокультурном феномене.

2. Развивающая: развить умение анализировать языковые явления, оценивать уместность речевых средств в разных коммуникативных ситуациях.

3. Воспитательная: воспитать осознанное отношение к собственной речи, уважение к нормам литературного языка при понимании динамики языкового развития.

Задачи

Познавательные:

1. Дать определение понятия «сленг», выделить его ключевые признаки;
2. Рассмотреть функции и источники пополнения подросткового сленга;
3. Показать соотношение сленга с литературной нормой.

Практические:

1. Отработать навыки распознавания сленговых единиц в тексте;
2. Научиться заменять сленг на литературные эквиваленты;
3. Потренироваться в создании текстов с заданным стилистическим регистром.

Коммуникативные:

1. Развить умение вести дискуссию, аргументировать позицию;
2. Сформировать навыки групповой работы и презентации результата.

Рефлексивные:

1. Стимулировать самооценку речевого поведения;
2. Осознать личную ответственность за качество собственной речи.

Планируемые результаты

Личностные:

1. Понимание ценности русского языка как культурного кода нации;
2. Осознание роли сленга в самоидентификации подростка;
3. Готовность критически оценивать собственную речевую практику.

Метапредметные (УУД):

Познавательные: анализ, сравнение, классификация языковых единиц; выявление причинно-следственных связей;

Регулятивные: планирование действий, самоконтроль, коррекция ошибок;

Коммуникативные: умение слушать, вступать в диалог, презентовать результат группы.

Предметные:

1. Знание термина «сленг» и его отличительных черт;
2. Умение различать сленговые и литературные единицы;
3. Навык определения уместности сленга в конкретной ситуации общения;
4. Способность заменять сленговые слова на литературные синонимы без потери смысла;
5. Опыт создания текста с использованием/без использования сленга.

Этапы урока:

Тема «Подростковый сленг» (записывается на доске после ее формулировки)

I. Организационный момент

Добрый день! Меня зовут Татьяна Викторовна. Сегодня на уроке родного русского языка мы затронем тему, которая, уверена, вам не в новинку. Так что забудьте про «опять диктанты», а готовьтесь к живому диалогу!

II. Постановка целей и задач урока

Предлагаю посмотреть короткий видеосюжет

- Ребята, почему мужчина не понимает, о чем ему рассказывает подросток? (Эти слова относятся к молодежной культуре и употребляются подростками чаще всего в повседневном общении).

2. Выход на тему.

Учитель: Вы правы! Мы столкнулись с явлением, которое называется **«сленг»**. Кто может предположить, что это такое? (*Слайд сленг - это набор особых слов или новых значений, которые употребляются в различных группах людей (по профессии, социальному положению, возрасту)* и не соответствуют нормам литературного языка)

- Вы уже нащупали тему нашего разговора. Кто сможет сформулировать, о чём мы будем говорить сегодня? (О подростковом сленге)

- Или почему мы так говорим! А теперь давайте определим *задачи урока*. На какие вопросы мы должны найти ответы, чтобы разобраться в теме? Это и есть задачи урока.

III. Основная часть

1. Внимание на экран

Посмотрите на экран. Здесь сформулирован первый вопрос для обсуждения.

Зачем мы так говорим?

Назовите причины использования сленга:

- чтобы быть «своим» в группе (чувство принадлежности);
- чтобы выразить эмоции ярче, чем позволяют литературные слова;
- чтобы сократить речь (экономия времени и усилий);
- чтобы подчеркнуть индивидуальность, отличие от «взрослых»;
- чтобы создать игровой, неформальный тон общения.

2. Отлично! Теперь давайте проиллюстрируем эти причины конкретными примерами.

Приведите *сленговые слова или выражения*, которые:

- передают эмоции (например, «*кринж*» — чувство стыда, «*вау*» — восторг);
- сокращают речь (лп, ок).

«Где уместен сленг или где можно, а где – ни-ни!»

Чтобы научиться определять, в каких ситуациях использование сленга уместно, а в каких — нет, предлагаю сыграть в игру «Эмодзи-ответ». Условия просты: я называю ситуацию, вы одновременно показываете карточку с подходящей эмоцией:

- переписка в мессенджере с близкими друзьями;
- обсуждение мемов в закрытом чате сообщества;
- переписка с незнакомым взрослым (например, с репетитором при первом контакте);
- беседа со старшим родственником, который пытается понимать молодёжь
- разговор с одноклассниками на перемене;
- обсуждение сериала в фан-группе;
- диалог с учителем на неформальной встрече (экскурсия, кружок);
- официальный отзыв в книгу жалоб и предложений;
- официальное заявление (на работу, в госорганы);

Объясните, почему в официальных документах сленг неуместен? (В документах используйте *деловой стиль*).

Сленг уместен только в неформальных контекстах или как художественный приём).

Вывод: использование сленга зависит от ситуации и того, с кем общаемся.

«Как заменить сленг или перекодировка»

У вас на столах лежат рабочие листы.

Давайте приступим к 1 заданию. Назовем его «Как заменить сленг или перекодировка».

Ваша задача: в предложенном тексте замените сленговые выражения общеупотребительными синонимами.

Для работы объединитесь в пары: обсуждайте варианты, выбирайте самые точные и уместные замены. На выполнение задания отводится 2 минуты. Но прежде чем приступать к работе, давайте вместе прочитаем исходный текст вслух — так мы лучше поймём его содержание. Приступайте.

Ребята, время вышло. Теперь давайте послушаем, что у вас получилось. Кто прочитает **обновлённый вариант**.

Смысл текста изменился? (Смысл текста (что произошло) остаётся тем же)

Но тогда возникает закономерный вопрос: **зачем вообще использовать сленг?** (Сленг делает рассказ **живым, модным, современным, «своим»**)

Итак, мы выяснили, почему вы используете сленг, установили, в каких ситуациях он уместен, а в каких нет. А кто скажет, каковы источники происхождения таких слов и выражений? (**Заимствования из английского языка, компьютерные игры, социальные сети и блогеры, творческий подход и желание выделиться**)

Вернемся к видеосюжету. А вы все поняли, о чем рассказывал подросток? Значение всех слов вам знакомо? (если скажут нет, спросить: а почему непонятно, вы же почти ровесники).

Хорошо, если знакомо! А теперь проверим, насколько хорошо вы различаете «старый» и «новый» сленг.

На доске — два столбца. В рабочих листах это 2 задание. Ваша задача: распределить слова из списка по колонкам («2000-е» / «2020-е»), а потом сделать вывод (каждое поколение создаёт свой сленговый «набор»). Старые слова уходят, новые приходят — это непрерывный процесс, свойственный любому живому языку.

3. «Сленговый сторителлинг»

Знакомо ли вам слово **«сторителлинг»**? Давайте уточним его значение.

Слайд. Сторителлинг – это способ передачи информации через рассказывание историй. Это не просто пересказ фактов, а умение увлечь слушателя, сделать сообщение запоминающимся. Сегодня мы попробуем **сленговый сторителлинг**: соединим искусство повествования с живой разговорной речью.

Каждая команда сочинит **короткую историю из 5 предложений** по одной из тем:

1. Первый день в новой школе;
2. Первое свидание;
3. Победа в турнире;
4. Первая поездка на море.

Главное условие: каждое предложение должно начинаться с нового сленгового слова.

Требования к работе

1. **Логика сюжета.** История должна развиваться последовательно: завязка, развитие, кульминация, развязка.

2. **Уместность сленга.** Выбирайте слова, которые естественно вписываются в контекст и помогают передать настроение.

3. **Команда.** Работайте сообща: обсуждайте идеи, редактируйте текст, выбирайте лучшее оформление.

Через 3 минуты каждая группа прочитает свою историю. Мы послушаем, как сленг помогает сделать рассказ:

- живым,
- эмоциональным,
- узнаваемым для своей аудитории.

Приступайте!

IV. Итог урока

Итак, мы нашли ответы на вопросы о происхождении сленга, его функциях и влиянии на речь, выяснили, почему мы так говорим.

А теперь финальная дуэль «Вред или польза?»

У меня к вам последний вопрос: «Употребление сленга в речи — вред или польза для языка?»

Поднимите руки, кто считает, что сленг – двигатель языка.

Сленг позволяет молодёжи самовыражаться, создавать «свой» язык и укреплять связи внутри социальной группы.

Сленговые слова часто делают речь более краткой и эмоциональной, помогают быстро передавать оценки и эмоции

В некоторых случаях сленг расширяет лексический состав языка

А кто считает, что сленг разрушает язык?

Сленг может «засорять» язык ненормативными единицами он неуместен в официальных ситуациях, научных текстах

Иногда сленг становится способом скрыть недостаток словарного запаса или безграмотность

Вы все правы. Молодёжный сленг — противоречивое явление. Он одновременно обогащает язык и может обеднять речь. В этом и парадокс

Язык — мост между людьми. Сленг укрепляет связи внутри группы, но может стать стеной для тех, кто «не в теме». Зная нормы речи, мы строим мосты шире: говорим так, чтобы нас понимали и ровесники, и старшие, и те, кто придёт после нас.

V. Рефлексия (10 сек.)

Вверх – «было круто, узнал новое!»

В сторону – «интересно, но не все понятно».

Вниз – «не зацепило»

МАСТЕР-КЛАСС «ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ»

Земскова Т.В.,

учитель русского языка

МБОУ «СОШ №5 имени Героя Советского Союза А. М. Осипова»

Алатырского муниципального округа Чувашской Республики

Целевая аудитория: учителя русского языка и литературы, методисты, педагоги-новаторы.

Цель: освоение педагогами инструментов ИИ для повышения эффективности и креативности уроков литературы.

Задачи:

- познакомить с актуальными ИИ-сервисами для работы с текстом;
- отработать приёмы интеграции ИИ в уроки литературы;
- разработать собственные дидактические материалы с помощью ИИ;
- рефлексировать опыт применения ИИ в педагогической практике.

Оборудование: компьютеры / ноутбуки с выходом в интернет, проектор, экран, доступ к сервисам ИИ (ChatGPT, Gemini, Kandinsky, Yandex GPT и др.).

Продолжительность: 2 часа 30 минут.

Этап 1. Введение в мастер-класс

Наставник приветствует участников, представляется; проводит игру «Литературный ИИ-ассонанс»: каждый участник называет произведение и одно слово, связанное с ИИ (например, «Мёртвые души» + «нейросеть»).

Участники приветствуют мастера; участвуют в игре, знакомятся друг с другом.

1. Выявление ожиданий (10 мин.)

Наставник:

- раздаёт «Карту ожиданий» с тремя колонками: «Что хочу узнать», «Что хочу попробовать», «Что хочу создать»;
- просит заполнить карту и озвучить ключевые запросы;
- фиксирует ожидания на доске.

Участники заполняют карту, озвучивают ожидания (например, «Хочу научиться генерировать вопросы к тексту», «Попробовать визуализировать образы героев»).

2. Объявление темы и целей (5 мин.)

Наставник:

- формулирует тему и цели мастер-класса;
- кратко объясняет, почему ИИ актуален для литературы;
- ускорение анализа текстов;
- генерация нестандартных заданий;
- визуализация абстрактных понятий;
- индивидуализация обучения;
- отвечает на уточняющие вопросы.

Участники слушают, задают вопросы.

3. Обзор хода мастер-класса (5 мин.)

Наставник рассказывает об этапах: теория → демонстрация → практика → рефлексия; раздаёт памятки с QR-кодами для быстрого доступа к сервисам (ChatGPT, Kandinsky и др.); поясняет, что в конце каждый получит подборку полезных ресурсов.

Участники слушают, уточняют детали (например, «Будет ли время на эксперименты с сервисами?»).

Этап 2. Основной

1. Методическая система (15 мин.)

Наставник представляет модель интеграции ИИ в уроки по этапам:

1. До чтения: генерация прогнозов, вопросов, ассоциаций (например, «Какие проблемы поднимет автор в „Отцах и детях“?»);
2. Во время чтения: анализ персонажей, мотивов, символов (например, «Как меняется отношение Базарова к Одинцовой?»);
3. После чтения: творческие задания, рефлексия (например, «Напиши письмо от лица Раскольникова к Соне»).

Наставник показывает примеры планов уроков с ИИ (раздаёт шаблоны).

Участники слушают, записывают идеи; задают вопросы: «Как не перегрузить урок технологиями?», «Как оценивать работы, созданные с помощью ИИ?».

2. Теоретические основы

Наставник раскрывает три ключевых принципа:

1. ИИ помощник, а не замена учителю (ИИ генерирует идеи, учитель отбирает и адаптирует);
 2. Критическое отношение к контенту (проверка фактов, цитат, логики);
 3. Этика использования (указание источников, запрет на плагиат).
- демонстрирует типологию заданий:
 - аналитические (сравнение героев, анализ символов);
 - интерпретационные (альтернативные финалы, письма от лица героя);
 - креативные (визуализации, стихи в стиле автора).

Участники:

- конспектируют;
- обсуждают кейсы: «Как проверить, что ИИ не исказил смысл символа в романе?», «Что делать, если ученик скопировал ответ ИИ?».

3. Демонстрация инструментов

Наставник показывает работу трёх сервисов на примере отрывка из «Преступления и наказания»:

1. ChatGPT/Gemini:

- генерирует вопросы для дискуссии («Почему Раскольников убивает старуху-процентщицу?»);
- анализирует образ Сони («Какие черты характера помогают ей сохранить нравственную чистоту?»).

2. Kandinsky/Midjourney:

- создаёт визуализацию «Петербург Достоевского» (узкие улицы, жёлтые дома, туман);
- иллюстрирует сцену сна Раскольникова.

3. Yandex GPT:

- суммаризирует главу («Кратко перескажи события части 3, глава 5»);
- пишет черновик эссе («Роль природы в раскрытии внутреннего конфликта героя»), комментирует «хитрости» промптов: как задавать роль («Ты литературовед»), уточнять объём, требовать цитаты.

Участники наблюдают, записывают промпты; пробуют повторить действия на своих устройствах (под руководством мастера).

4. Самостоятельная работа

Наставник делит участников на 3 группы по сервисам; даёт задания, консультирует, помогает дорабатывать промпты.

1. Группа 1 (ChatGPT/Gemini): сгенерировать 5 вопросов для дискуссии по «Герою нашего времени» (например, «Можно ли назвать Печорина „лишним человеком“?»).

2. Группа 2 (Kandinsky): создать визуализацию «Петербург Достоевского» (указать стиль: мрачный, серо-жёлтый, дождь).

3. Группа 3 (Yandex GPT): написать черновик эссе «Тема судьбы в „Капитанской дочке“» (объём: 150 слов, 2 цитаты).

Участники: работают в группах; тестируют сервисы, корректируют результаты (например, меняют промпты, добавляют детали); готовят краткую презентацию своего продукта (1-2 слайда или распечатка).

5. Презентация результатов (10 мин.)

Наставник организует выступления групп (по 3-4 минуты на группу); задаёт уточняющие вопросы:

1. Как это задание можно использовать на уроке?
2. Какие риски могут возникнуть при работе с ИИ?
3. Как адаптировать для слабых/сильных учеников?

Участники представляют продукты (вопросы, изображения, тексты); делятся впечатлениями: «Было неожиданно, как точно ИИ передал атмосферу Петербурга», «Пришлось несколько раз переформулировать промпт, чтобы получить нужный ответ».

Самооценка и взаимооценка

Наставник раздаёт оценочные листы с критериями:

- креативность;
- соответствие литературному тексту;
- педагогическая ценность (развитие навыков);
- этичность.
- ведёт дискуссию о плюсах и минусах ИИ: «Что вас насторожило?», «Что захотелось применить сразу?».

Участники оценивают работы коллег.

Этап 3. Рефлексивный

1. Дискуссия:

«Какие барьеры вы увидели в использовании ИИ?»,

«Как убедить коллег попробовать ИИ?»/

Участники участвуют в обсуждении. Делятся опасениями и инсайтами. Наставник обобщает мнения, фиксирует ключевые тезисы на флипчарте.

2. Заключительное слово.

Наставник подводит итоги, раздаёт подборку ресурсов (сайты, каналы, курсы). Благодарит участников.

Участники благодарят наставника, заполняют «Карту рефлексии»: «Возьму в работу / Нужно изучить / Отклоняю».

2.5. ОПЫТ РАБОТЫ НАД МЕТОДИЧЕСКОЙ ТЕМОЙ «ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС И ФОП ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

*Таланова Г.Д.,
учитель физики
МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района
Кировской области*

1. В предыдущем учебном году педагогический коллектив нашей школы в сотрудничестве с Академией образования взрослых «Альтернатива» работал над методической темой «Организация современного урока в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования». Тема оказалась настолько насыщенной и интересной, что мы поняли – в такой короткий срок нам «необъятное не объять». Поэтому в 2025/26 учебном году решили выбрать одно направление или педагогическую технологию, подробно изучить, апробировать и внедрить в практику для систематического использования.

Выбор пал на организацию проектной деятельности обучающихся и технологию «Метод проектов».

Это было не случайно:

- во-первых, данная технология сегодня очень востребована в образовательном и воспитательном процессах;

- во-вторых, в силу недостаточной осведомлённости организаторы образовательного процесса называют «проектом» всё подряд, что таковым не является, следовательно, и у обучающихся формируется неправильное представление об этом виде деятельности;

- в-третьих, входная диагностика перед началом нового учебного года показала, что профессиональные знания педагогов по вопросу организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся явно не достаточны, имеются серьёзные дефициты.

Из четырнадцати участников самооценивания шестеро не набрали даже половины от максимального балла.

2. В текущем учебном году работа над выбранной методической темой была организована в форме методических проектов. Для этого на второй учебной неделе прошёл семинар «Методические проекты», и были сформированы три проектные группы в рамках ШМО учителей начальных классов, ШМО учителей естественно-математических дисциплин и ШМО учителей гуманитарных предметов.

В течение месяца научно-методическим советом школы были разработаны и утверждены технические задания проектным группам по темам:

- «Метод проектов в урочной деятельности»,
- «Метод проектов во внеурочной деятельности»,
- «Метод проектов в воспитательной работе».

Затем прошёл семинар «Структура методического проекта» с коллективным просмотром видео от Академии по данной теме.

В октябре, ноябре и январе все педагоги приняли участие в семинарах Академии по теме «Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в соответствии с ФГОС и ФОП общего образования».

Вместе с тем провели два своих семинара по темам, которые вызвали наибольший интерес. Это – «Метод проектов и проектная деятельность» и «Организация учебно-исследовательской деятельности».

В это же время началось апробирование элементов проектной деятельности на уроках и во внеурочной деятельности. Два учителя начальных классов, учителя физики и химии решили апробировать работу над внеурочным индивидуальным ученическим проектом. Пройти вместе с учеником все этапы проекта и понять, что они знают и умеют, а чему ещё надо

поучиться. В процессе апробации у них возникла необходимость объединиться в творческую группу, чтобы совместно решать возникающие проблемы. Например, на одном из заседаний педагоги подробно рассмотрели, как правильно оформить проект (особенно, введение и описание экспериментов). На другом заседании рассматривали критерии оценки выступления на защите проекта и тут же заслушивали выступления своих проектантов и соотносили с критериями.

3. По итогам семинара 22 декабря 2025 года был проведён **круглый стол по теме «Пути повышения эффективности проектной деятельности обучающихся»**. Живой интерес у участников дискуссии вызвали вопросы: использование возможностей ЭОР для формирования проектных умений у обучающихся и использование метода проектов на уроке.

4. Во втором полугодии была продолжена **апробация изученных материалов с организацией взаимопосещения** в основном между педагогами из одного школьного методического объединения. Но продолжила работу и смешанная творческая группа учителей разных предметов, которые осваивали разработку индивидуальных и групповых внеурочных проектов.

В ходе апробации были представлены уроки-проекты и уроки с использованием метода проектов:

- уроки математики «Арифметическая прогрессия» (9 класс); «Исследование систем линейных уравнений с двумя переменными» (8 класс); «Пирамида» (10 класс);
- урок географии «Центральная Россия» (9 класс);
- уроки по окружающему миру «Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений» (1 класс);
- урок технологии из раздела «Кулинария» (7 класс);
- урок физики - лабораторная работа «Экспертиза туалетной бумаги» (10 класс);
- урок-исследование по литературе «Свой. Родной. Чужой» По рассказу М. Шолохова «Чужая кровь» (7 класс).

Был проведён цикл внеурочных занятий по курсу «Я познаю мир» во 2 классе, в ходе которых выполнялся коллективный проект «Обитатели морей».

Педагоги, проводившие и посетившие занятия, увидели, что метод проектов работает эффективно как на уроках, так и на внеурочных занятиях.

Группа педагогов, занимавшихся разработкой внеурочных групповых и индивидуальных проектов, представили работы своих проектантов на школьной научно-практической конференции:

- групповой исследовательский проект по химии «Недетский взгляд на детские игрушки» (8 класс);
- групповой инженерный проект «Платформа-лифт» (9 класс);
- индивидуальный проект «Свойства соды» (3 класс);
- индивидуальный проект «Синяя глина и её свойства» (4 класс)
- индивидуальный проект «Приборы для опытов по физике своими руками» (7 класс).

Все проекты получили высокие оценки и были в дальнейшем успешно представлены на конкурсах различных уровней. А педагоги получили ценный опыт правильной организации проектной деятельности.

На данном этапе работы над методической темой у педагогов, проводивших уроки, возникли некоторые затруднения при составлении карты дидактической структуры урока в форме «Урок + проект», а у педагогов, занимающихся внеурочными проектами, возникли затруднения при заполнении карты «Этапы проектной деятельности» (что делает учитель, что делает ученик). Это объясняется тем, что учителя впервые занимались заполнением таких карт. Но совместными усилиями затруднения были преодолены.

5. С 16.02 по 03.03 в школе **прошла декада диагностики, регулирования и коррекции по теме «Использование метода проектов на уроках и во внеурочной деятельности»**.

В ходе декады были изучены и оценены документы, регламентирующие применение метода проектов – рабочие программы и Положение об организации проектной и исследовательской деятельности в школе. Было отмечено, что во всех рабочих программах обозначены требования к формированию проектных и исследовательских умений, навыков, опыта, ценностных установок. Школьное положение об организации УИ и ПД нуждается в серьёзной переработке и обновлении.

Проведено тестирование педагогов на предмет оценки теоретической готовности к использованию метода проектов в образовательной практике. Результаты показали, что респонденты хорошо ориентируются в типологии проектов, чётко представляют суть, цели и задачи проекта. Но не все достаточно владеют сведениями о содержании деятельности на разных этапах проекта.

Проведены опрос среди учащихся 2-6 классов и тестирование учащихся 7-11 классов с целью: выявить уровень осведомлённости о проектной деятельности.

Также во время декады педагоги продолжали апробацию метода проектов с взаимопосещением.

3 марта 2026 года прошёл **педсовет-экспертиза**, на котором были заслушаны и обсуждены результаты ДДРК и подготовлен приказ.

20 и 27 апреля прошли **семинары**, в ходе которых проектные группы ШМО отчитались о выполнении методических проектов: представили полученную информацию, продемонстрировали свои разработки, провели коллективные мастер-классы.

По итогам работы проектных групп были составлены:

банк тем уроков-проектов, внеурочных проектов, воспитательных проектов;

банк заданий для формирования проектных умений и навыков;

списки литературы и ЭОР по проектной деятельности;

оформленные в соответствии с предъявленными требованиями материалы, разработанные педагогами проектных мероприятий.

6. Главным итогом работы над методической темой считаю появление у педагогов интереса к занятию проектной деятельностью. Некоторые учителя уже сейчас планируют – какие проекты можно выполнить в следующем учебном году.

Важным показателем эффективности проделанной работы является значительно более высокий уровень профессиональных знаний педагогов по организации УИ и ПД обучающихся (как показала выходная диагностика). А ещё мы освоили такие новые формы организации методической работы, как «Круглый стол», «ДДРК», «Методический проект», «Педсовет-экспертиза». Всё это оказалось возможным, благодаря чёткой, грамотной организации нашего обучения специалистами Академии.

7. В рамках методической работы в 2026/27 уч.г. мы планируем заниматься внедрением метода проектов и проектной деятельности в практику систематического использования в образовательном и воспитательном процессах. Параллельно заниматься подробнейшим изучением и апробацией учебных исследований. Хотя исследование и проект имеют много общего, но есть и существенные отличия. Поэтому для нас есть смысл освоить во всех деталях и этот вид деятельности.

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НАД ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ
ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
НА ПРИМЕРЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ «СВОЙСТВА СОДЫ»**

Ефимова Л.И.,
учитель начальных классов
МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района
Кировской области

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Содержание	Информация
Название/тема проекта	Свойства пищевой соды
Место проведения	3 класс МКОУ СОШ с. Лойно
Продолжительность	01.12.2025 – 05.02.2026
Участники	
Обучающиеся	Морозова Ярослава, 3 класс, 9 лет
Педагоги	Ефимова Лариса Игоревна, учитель начальных классов
Родители	Морозова Е.Ю.
Другие	
Общедидактическая цель - ОДЦ	Создать условия для достижения планируемых образовательных результатов освоения дополнительной образовательной программы
Триединая дидактическая цель - ТДЦ	
Дидактическая (обучающая):	Знать свойства пищевой соды
Развивающая:	Научиться практическим способам исследования свойств соды
Воспитательная (воспитывающая):	Показать ценность научных знаний, полученных опытным путем
Предполагаемый продукт	Электронная презентация, видео экспериментов, фигурки из холодного фарфора
Форма предъявления	выступление, презентация
Вид по кол-ву участников	Индивидуальный
Ресурсное обеспечение	
Оборудование	Сода, уксус, воздушный шарик, бутылка красители, лимонная кислота, жидкое мыло, вода, миска, кукурузный крахмал, кастрюля, ложка, весы, макет вулкан стаканы нитки
Электронные образовательные ресурсы	1. Пищевая сода, http://ru.wikipedia.org/wiki/Гидрокарбонат_натрия 2. История соды в наши дни, http://www.sodainfo.ru/pages/detail/ndni 3.Сода в кулинарии - http://jhealth.ru/products-info/soda/
Литература	1. Толковый словарь Ожегова С.И., Изд. «Оникс-Лит», г. Москва. -2012 г. - 1376 стр. 2. Энциклопедия для детей «Химия», Изд. «Авант +», г. Москва, -2010 г. - 656 стр. 3. Я познаю мир. Химия [Текст] : дет. энцикл. / Авт.-сост. Т.И. Гонтарук. – М.: Издательство «АСТ». – 2005. – 397 с.
Приложения	Фото экспериментов

ЭТАПЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Этап	Содержание педагогического взаимодействия с обучающимися	
		Что делает педагог	Что делают обучающиеся
1	2	3	4
1	Разработка проектного замысла		
1.1	Введение в проблематику проекта, мотивация обучающихся	Отбирает возможные проблемы(темы), предлагает ученику.	Слушает учителя, думает, принимает решение по выбору проблемы(темы).
1.2	Обсуждение проблемы	Организует беседу.	Участвует в беседе с учителем, видит заданную учителем проблемную ситуацию как новую, для решения которой необходим поиск новых способов действия.
1.3	Формулировка цели и постановка задач	Направляет ученика, помогает сформулировать.	Совместно с учителем формулирует цель и задачи проекта.
1.4	Определение результата	Направляет, помогает.	С помощью учителя определяет результат: узнать, для чего добавляют соду в оладьи, почему при добавлении соды в кефир появляются пузырьки.
1.5	Определение продукта	Направляет, помогает.	С помощью учителя определяет продукт: информация о свойствах соды, оформленная в электронном и печатном вариантах, презентация, видео, фигурки из холодного фарфора.
1.6	Составление плана работы	Направляет, помогает.	С помощью учителя определяет и выстраивает в хронологической последовательности шаги по решению поставленных задач.
1.7	Подбор ресурсов, составление ресурсной карты	Направляет, помогает.	В беседе с учителем называет ресурсы, необходимые для выполнения запланированной деятельности
2	Реализация проектного замысла		
2.1	Выполнение плана работы	Координирует, консультирует, составляет инструкции, помогает. Организует работу с родителями.	Корректно выполняет работу по инструкции.
2.2	Оформление продукта	Знакомит ученика с требованиями к оформлению полученной в ходе работы над проектом информации, Организует видеосъемки, работу с родите-	С помощью учителя и родителей оформляет описание проекта и изготавливает фигурки из холодного фарфора.

		лями по оказанию помощи в изготовлении холодного фарфора	
2.3	Подготовка к презентации продукта / проекта	Знакомит ученика с требованиями к защите проекта, помогает в составлении защитной речи, создании электронной презентации, обучает ответам на вопросы. Составляет рецензию на работу ученика.	С помощью учителя составляет защитную речь, создаёт презентацию, репетирует публичное выступление.
3	Подведение итогов проектной деятельности		
3.1	Презентация продукта / проекта	Сопровождает участие ученика в конференциях, конкурсах.	Публично представляет проект, участвует в дискуссии.
3.2	Самооценка и рефлексия	Разрабатывает алгоритм организации самооценки учеником своей деятельности. Оценивает собственную степень достижения предполагаемых образовательных результатов. Проводит внешнюю оценку работы ученика.	Выполняет по заданному алгоритму оценку своей деятельности, указывает сильные и слабые стороны. Делает вывод о соответствии полученного результата и продукта замыслу.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА «ЦЕНТРАЛЬНАЯ РОССИЯ»

Кирсанова О.Ю.,

учитель начальных классов

МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района

Кировской области

№ п/п	Содержание	Информация об уроке
1	Дата проведения урока	05.02.2026
2	Тема урока	Центральная Россия
3	Учитель - ФИО (полностью)	Кирсанова Ольга Юрьевна
4	Место работы	МКОУ СОШ с.Лойно
5	Должность	учитель
6	Предмет	география
7	Класс	9
8	Тема учебного предмета (курса, модуля) и номер урока в теме (из рабочей программы)	Раздел 2. Регионы России. Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России. Урок №42
9	Используемый УМК	«Полярная звезда», География 9 класс, А.И. Алексеев и др.
10	Общедидактическая цель урока	Создать условия для обобщения и систематизации обучающимися материала по теме «Центральная Россия»
11	Триединая дидактическая цель	
	Обучающая	учить работать в группах, составлять кроссенс
	Развивающая	развивать коммуникативные навыки учащихся, способности анализировать различные источники информации
	Воспитательная (воспитывающая)	воспитывать патриотизм посредством изучения своей Родины; способствовать формированию национальной идентичности гражданина РФ
12	Планируемые образовательные результаты (ОР)	
12.1	Планируемые образовательные результаты (ОР)	
	Личностные	воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; развитие навыков самостоятельной деятельности с учебными пособиями, книгами, доступными инструкциями и техническими средствами информационных технологий; формирование коммуникативной компетентности
	Предметные	овладение основными навыками нахождения и

		применения географической информации для создания презентации; формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей Центральной России
	Метапредметные	овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиска средств её осуществления; формирование умений структурировать материал; умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение работать в группе — эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; умение извлекать информацию из различных источников; формирование осознанной адекватной и критической оценки в учебной деятельности, умения самостоятельно оценивать свои действия и действия одноклассников
13	Тип урока	Урок обобщения и систематизации знаний
14	Методы обучения (МО)	Частично-поисковый
15	Формы организации познавательной деятельности (ФОПД)	Групповая работа
16	Педагогические технологии (ПТ)	Метод проектов
17	Ресурсное обеспечение (оборудование)	Мультимедийное оборудование, раздаточный материал, атласы 9 кл, учебник
17.1	Электронные образовательные ресурсы	Географическая энциклопедия «География России» http://www.grandars.ru/shkola/geografiya/geografiya-rossii/

Ход урока

№ п/п	Этапы		Деятельность	
	урока	проектной деятельности	учителя	учащихся
1	Организация начала урока. Подготовка к основному этапу		Включение учащихся в деловой ритм. Создание проблемной ситуации. К нам пришло письмо из республики Якутия от Ивановой Маши. <i>«Здравствуйте, учащиеся 9 класса. Пишет вам Иванова Маша, ваша ровесница. Мы с родителями переезжаем из города Якутска в Центральную Россию. Нам пока непонятно, в какой именно район этого региона мы хотим переехать. Помогите мне выяснить различия этих районов. Заранее благодарю! С уважением, Маша»</i>	Подготовка класса к работе.
2	Основной этап (поиск информации, усвоение умений, обобщение и систематизация)	Этап 1. Разработка проектного замысла	На предыдущих уроках мы изучали Центральную Россию. Она состоит из трёх районов: Центральный, Центрально-Чернозёмный, Волго-Вятский. Каждый из них имеет свои особенности. Чтобы Маше помочь нужно эти особенности выделить. Предлагаю сделать это в виде ассоциативной головоломки – кроссенс (приложение 1)	Учащиеся делятся на 3 группы и выбирают один из районов ЦР. Формулируют цель: выявить своеобразие районов; задачи: - изучить различные источники информации; - создать кроссенс по своему району. Определяют, что продуктом проекта будет презентация из 1 - 2 слайдов. Знакомятся с критериями оценки проекта (приложение 2)
		Этап 2. Реализация проектного замысла	Помогает, консультирует, координирует.	Выполняют работу. Готовятся к защите проекта.

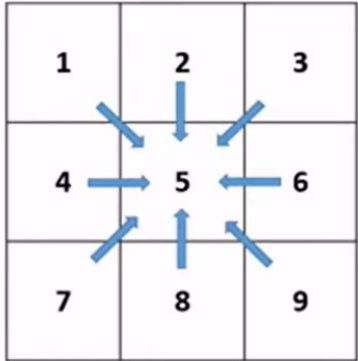
		Этап 3. Подведение итогов работы	Помогает, консультирует, координирует.	Презентуют продукта. Выполняют самооценку и взаимооценку. Участвуют в рефлексии. Прием «Рефлексивный экран». Обучающиеся по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы: 1. Сегодня я узнал ... 2. Было интересно ... 3. Было трудно ... 4. Я научился...
3	Подведение итогов урока		Выставление оценок за урок.	

Приложение 1.

Используя учебник, атлас, интернет-ресурсы, составьте кроссенс – ассоциативную головоломку одного из районов Центральной России. Работу выполнить в виде презентации из 1-2 слайдов.

Алгоритм действия:

1. Подберите 8-9 картинок, которые ассоциируются у вас с темой;
2. Название района поместите в центр;
3. Найдите ассоциативную связь между элементами и расставьте их в верной последовательности;
4. Необязательно останавливаться на банальных ассоциациях: придумайте символы;
5. Разместите картинки в нужном порядке.

	Для выбора картинок можно использовать план характеристики района: 1. ЭГП. 2. Природные условия. 3. Природные ресурсы. 4. Исторические памятники. 5. Города. 6. Национальный состав. 7. Производимая продукция. 8. Хозяйственная деятельность, народные промыслы.
---	---

Приложение 2.

Критерии оценки процесса и продукта проектной деятельности

Критерии оценки процесса (умений)	Критерии оценки продукта деятельности
договариваться о плане действий	цель проекта соответствует теме проекта
распределять обязанности	наличие новой информации, используемой для выполнения проекта
осуществлять сборку информации	оригинальность способа решения проблемы
выполнять запланированные технологические операции	социальное или прикладное значение полученных результатов
подготовить продукт к защите	
в ходе разработки работать слаженно, без конфликтов	

Количественная шкала оценки

За участие в разработке проекта	За разработанный продукт
«5» - соответствие всем критериям;	«5» - соответствие всем критериям;
«4» - соответствие 4-5 критериям;	«4» - соответствие 3 критериям;
«3» - соответствие 3 критериям	«3» - соответствие 2 критериям

Продукты проекта (кроссенсы)





Комментарии. Эти продукты проекта можно использовать в дальнейшем как наглядные пособия. Кстати, в них есть ошибки, поэтому можно использовать для выполнения упражнения: найди ошибку!

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЫ «ЭКСПЕРТИЗА ТУАЛЕТНОЙ БУМАГИ»

*Таланова Г.Д.,
учитель физики
МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района
Кировской области*

№ п/п	Содержание	Информация об уроке
1	Дата проведения урока	27.02.2026
2	Тема урока	Лабораторная работа «Экспертиза туалетной бумаги»
3	Учитель - ФИО (полностью)	Таланова Галина Дмитриевна
4	Место работы	МКОУ СОШ с. Лойно
5	Должность	Учитель физики
6	Предмет	Физика
7	Класс	10
8	Тема учебного предмета (курса, модуля) и номер урока в теме (из рабочей программы)	Агрегатные состояния вещества. Фазовые переходы. Урок № 8
9	Используемый УМК	Физика. 10 класс: учебн. для общеобразоват. организаций: базовый и углублённый уровни/ Г.Я. Мякишев, Б.Б.Буховцев, Н.Н. Сотский: под. ред. Н.А. Парфентьевой
10	Тип урока	Урок комплексного применения знаний
11	Общедидактическая цель урока	Создать условия для применения обучаю-

		щимися знаний по теме «Свойства жидкостей и твёрдых тел» в нестандартной ситуации
12	Триединая дидактическая цель	
	Обучающая	Знать показатели качества туалетной бумаги
	Развивающая	Научить практическим способам определения показателей качества бумаги
	Воспитательная (воспитывающая)	Показать значимость научных знаний для решения практических проблем
13	Планируемые образовательные результаты (ОР)	
	Личностные	Осознание ценности научной деятельности
	Предметные	Выполнять эксперименты по исследованию физических свойств твёрдых тел с использованием прямых, и косвенных измерений, собирать установку из предложенного оборудования, проводить опыт, фиксировать результаты в виде таблицы и формулировать выводы
	Метапредметные	Владеть навыками проектной деятельности в области физики; уметь переносить знания по физике в практическую область жизнедеятельности; понимать и использовать преимущества командной работы
14	Методы обучения	Практические
15	Формы организации познавательной деятельности	Фронтальная, индивидуальная, парная
16	Педагогические технологии (ПТ)	Метод проектов
17	Ресурсное обеспечение (оборудование)	На каждую парту: штативы, динамометры, линейки, штангенциркули, стаканы с водой, образцы туалетной бумаги разных производителей, инструкции по выполнению лабораторной работы. Рабочие листы на каждого ученика. Ноутбук с заготовленной электронной таблицей, смарт-комплекс.

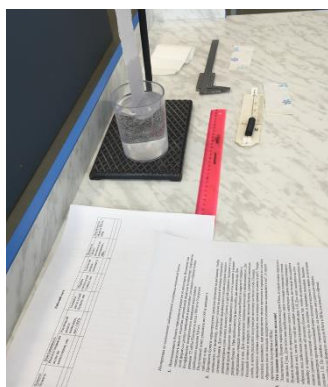
**Дидактическая структура урока в 10 классе по теме
«Лабораторная работа: экспертиза туалетной бумаги»**

Тип урока: урок комплексного применения знаний

№ п/п	Этапы		Деятельность	
	Урока	Проекта	Педагога (роль)	Обучающихся
1	Организация начала урока		Организатор	Проверяют наличие на столах необходимого оборудования и раздаточных материалов
2	Мотивация, целеполагание	Этап 1. Разработка проектного замысла	Организатор, координатор, фасилитатор	Предварительное обсуждение проектной идеи, определение проблемы, формулирование цели, постановка задач, определение продукта, подготовка плана работы
3	Актуализация			
4	Основной этап урока	Этап 2. Реализация проектного замысла	Консультант, помощник, фасилитатор	Выполнение плана работы, консультирование, создание продукта
		Этап 3. Подведение итогов работы	Координатор, фасилитатор	Представление результатов, дискуссия
5	Рефлексия	Этап 3. Подведение итогов работы	Организатор	Самооценка, рефлексия
6	Подведение итогов урока		Оценивает работу учащихся в целом	

Сценарий урока

1 этап урока – организационный.



Приветствие. Проверяем наличие необходимых материалов на ученических столах: пронумерованные образцы туалетной бумаги, подготовленные для испытаний на прочность и эластичность, образцы, закрепленные в штативах и заранее опущенные в стаканчики с водой, для испытаний на впитываемость, динамометры, линейки, штангенциркули, инструкции для выполнения лабораторной работы, рабочие листы.

2 этап урока – мотивация, целеполагание (1 этап проекта – этап разработки проектного замысла).

- Красивые эпитеты из рекламных роликов: «лёгкая, как пёрышко», «нежная, словно бархат» и т.п. относятся к весьма прозаичному предмету нашего быта, это...?

(Учащиеся) Туалетная бумага.

- Сейчас выпускается много видов туалетной бумаги: 1,2,3,4-х слойная, гладкая, тиснёная, перфорированная, цветная, ароматизированная и т.д. Производители и продавцы рекламируют свой товар, как могут. Но даже самые красивые эпитеты, которыми они награждают данную продукцию, ни о чём конкретном не говорят. Поэтому, какая проблема возникает у нас, потребителей?

(Учащиеся) Как выбрать, действительно, качественную туалетную бумагу?

- Значит, какую цель мы ставим перед собой?

(Учащиеся предлагают варианты) Исследовать качество туалетной бумаги из наших магазинов.

- Тема сегодняшнего урока «Экспертиза туалетной бумаги», следовательно, вы будете экспертами. Любая авторитетная и независимая экспертиза производится анонимно, т.е. исследователю даются образцы продукции под номерами, а названия и имена изготовителей известны только заказчику экспертизы.

- Чтобы сформулировать задачи нашего исследования, скажите, какими важными свойствами должна обладать туалетная бумага для использования её по прямому назначению?

Учащиеся предлагают варианты и совместно формулируют задачи:

- оценить впитываемость бумаги по радиусу капилляров.

- определить прочность бумаги.

- оценить эластичность бумаги по значению модуля Юнга.

3 этап урока – актуализация (продолжение 1-го этапа проекта – этап разработки проектного замысла).

- Наметим план действий.

(Ниже следующие указания выполняются учениками на рабочих листах с комментированием вслух и дублируются на доске смарт-комплекса)

- Для решения первой задачи запишите в рабочих листах формулу для вычисления высоты подъёма жидкости по капилляру и выразите из неё радиус капилляра.

$$h = \frac{2\sigma}{\rho g r} \rightarrow r = \frac{2\sigma}{\rho g h}$$

- Для решения второй задачи запишите формулу для вычисления предельного механического напряжения.

$$\sigma = \frac{F_{\text{пр}}}{S}$$

- Для решения третьей задачи выведите формулу для вычисления модуля Юнга, используя величины, характеризующие деформации и закон Гука.

$$\sigma = \frac{F}{S}; \quad \epsilon = \frac{\Delta l}{l_0}; \quad E = \frac{\sigma}{\epsilon} = \frac{F \cdot l_0}{S \cdot \Delta l}$$

В ходе работы учащиеся сверяют свои записи с эталоном и при необходимости вносят коррективы.

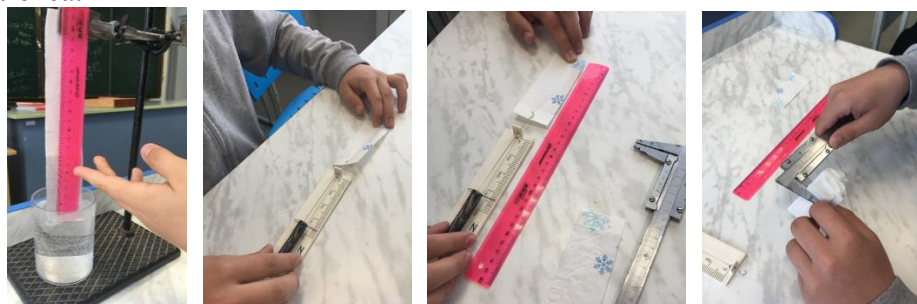
- Руководством к проведению экспериментов будет инструкция, которая есть у вас на столах. Результаты измерений и вычислений вы будете записывать в рабочие листы, которые будут проверены и оценены. Внимание! Важно! Все измерения и расчёты производить в

единицах, указанных в инструкции, тогда и ответы будут автоматически получаться в указанных единицах. Ещё давайте посмотрим, как правильно пользоваться штангенциркулем (учитель показывает).

- Остаётся определиться с продуктом нашего проекта. Это будет общая сводная таблица результатов экспертизы, для создания которой вы будете заносить полученные вами данные в этот ноутбук. Есть смысл заносить в таблицу все данные из ваших рабочих листов? А какие показатели в ней должны быть обязательно? Готовая таблица будет выведена на экран (для дискуссии) и на печать каждому эксперту.

4 этап урока – основной (2 этап проекта - реализации проектного замысла.

Учащиеся работают в парах, исследуя по намеченному плану по два образца туалетной бумаги. Учитель консультирует, координирует, при необходимости помогает. Учащиеся заносят результаты экспертизы в таблицу в ноутбуке и видят там названия исследованных образцов и имена производителей. Готовая таблица выводится на печать и на экран смартфона.



Продолжение основного этапа урока (3 этап проекта – подведение итогов работы над проектом).

Начинается дискуссия по результатам экспертизы с использованием итоговой таблицы и рабочих листов. Учащиеся отвечают на вопросы:

- Назовите образцы бумаги – лидеры по впитываемости.
- Почему многослойная бумага впитывает лучше, чем однослойная?
- Обратите внимание на несоответствие цифр в двух столбиках таблички в ваших рабочих листах: расчётный радиус капилляров и толщина листа сухой бумаги. Как объяснить это несоответствие?
- Оценим механические свойства бумаги. Она должна легко отрываться от рулона, но не рваться при использовании по прямому назначению. Назовите самые прочные образцы.
- Сделайте вывод об эластичности исследованных образцов.
- Сопоставьте капиллярные и механические свойства разных сортов бумаги и сделайте вывод: какие из них наиболее оптимальны для использования по прямому назначению?
- Предложите, в каких целях можно использовать очень прочную, но грубую бумагу?
- Предложите, в каких целях можно использовать очень мягкую, но непрочную бумагу (как правило – из вторсырья)?

5 этап урока – рефлексия (продолжение 3-го этапа проекта – подведение итогов работы над проектом)

- А сейчас продолжите фразу: «Сегодня на уроке я узнал(а)...»
- Что мы для этого сделали?
- Продолжите фразу: «Сегодня на уроке мне было...»

6 этап урока - подведение итогов урока.

- По результатам проведённых вами измерений и вычислений можно сделать вывод, что сегодня на уроке вы поработали на «хорошо» и «отлично». Но окончательные отметки за работу будут выставлены после проверки ваших рабочих листов. Распечатанные сводные таблицы возьмите себе и используйте как справочный материал при покупке туалетной бумаги. Всем спасибо за работу. Урок окончен.

Инструкция по выполнению лабораторной экспертизы туалетной бумаги.

1. Впитываемость бумаги определяется радиусом её капилляров. Рассчитайте радиус капилляров для каждого образца бумаги.

Коэффициент поверхностного натяжения воды принять равным 72 мН/м. Плотность воды 1000 кг/м³. Ускорение свободного падения 9,8 м/с².

Полученный ответ умножьте на 1000 и запишите в таблицу в мм.

2. Прочность бумаги характеризуется пределом прочности на растяжение. Чтобы вычислить эту величину, измерьте усилие на разрыв и площадь поперечного сечения бумаги. Для определения максимального усилия на разрыв зацепите динамометром один конец полоски бумаги, а другой прижмите пальцами к столу. Одной рукой медленно тяните динамометр и заметьте его показание в момент разрыва бумаги. При необходимости используйте два динамометра. Для определения площади поперечного сечения бумаги измерьте её ширину и толщину в мм. Для определения толщины используйте штангенциркуль. Для большей точности измерьте толщину полоски бумаги, сложенной в несколько слоёв, а затем разделите полученную величину на число слоёв. Площадь поперечного сечения определите, как площадь прямоугольника (в мм²). Если площадь поперечного сечения вы определите в мм², то предел прочности получится в МПа.

3. Эластичность бумаги характеризуется модулем Юнга, который можно определить из закона Гука. Для этого вам необходимо знать площади поперечного сечения бумаги (возьмите из предыдущего опыта), начальную длину образца (измерьте линейкой в мм), затем по этой же линейке определите, на сколько мм удлинится образец под действием растягивающей силы 1 Н. Для этого положите на стол линейку и параллельно ей полоску бумаги так, чтобы её начало располагалось на одном уровне с отметкой «нуль» на линейке, и прижмите пальцами. Зацепите динамометром противоположный конец полоски и медленно тяните до получения усилия 1 Н. По линейке определите, на сколько мм удлинился образец. Посчитайте по формуле модуль Юнга в МПа для каждого образца.

Продукт проекта (Сводная итоговая таблица)

№ п/п	Название	Сорт	Производитель	Расчётный радиус капилляров, мм	Предел прочности на растяжение, МПа	Модуль Юнга, МПа
1	Магнит	Двухслойная, тиснёная	ООО «Архбум тисью групп» Калужская обл., Боровский р-н, с. Ворсино	0,16	2,4	15
2	Soft	Однослойная	ОАО «Сясьский ЦБК», Ленинградская обл., Волховский район, г. Сясьстрой	0,30	0,7	5,0
3	Zewa	Трёхслойная, тиснёная	ООО «ЭвоКом», Тульская обл., Щёкин- ский район, г. Советск	0,14	1,2	7,2
4	Veiro Luxx Aroma	Трёхслойная, ароматизиро- ванная	ОАО «Сыктывкар тисью групп», Коми, г. Сыктывкар	0,11	1,2	7,65
5	Papia	Трёхслойная, тиснёная	ООО «Хаят Кимья», Татарстан, г. Елабу- га	0,13	1,9	6,9
6	Ova	Трёхслойная, тиснёная	ООО «ПЛАМП», Татарстан, г. Казань	0,13	1,0	6,1
7	Новая Караваиха	Переработанная макулатура	ООО «ПБС», Нижегородская обл., Бого- родский р-н, Кудьминская промзона	0,11	0,4	0,9
8	СТО	Вторичное во- локно	ООО «Бумажная забота» Нижегородская обл. г. Бор	0,32	0,4	0,5

Рабочий лист

№ п/п	Качества бумаги	Впитываемость		Толщина листа сухой бумаги, мм	Ширина листа сухой бумаги, мм		Прочность	Эластичность
	Название бумаги	Высота поднятия воды по капиллярам, мм	Расчётный ра- диус капилляра, мм (1000)			Усилие на разрыв по- лоски, Н	Предел проч- ности на рас- тяжение, МПа	Модуль Юнга, МПа

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА «ПИРАМИДА»

Ефимова Е.А.,
учитель геометрии
МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района
Кировской области

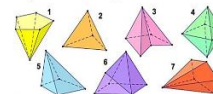
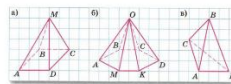
№ п/п	Содержание	Информация об уроке
1	Дата проведения урока	12.02,2026 г.
2	Тема урока:	Пирамида
3	Учитель - ФИО (полностью)	Ефимова Елена Анатольевна
4	Место работы	МКОУ СОШ с.Лойно
5	Должность	Учитель
6	Предмет	Геометрия
7	Класс	10
8	Тема учебного предмета (курса, модуля) и номер урока в теме (из рабочей программы)	Многогранники, урок 48.
9	Используемый УМК	Геометрия 10—11 класс, Л.С. Атанасяна, В.Ф. Бутузов, базовый уровень.
10	Тип урока	Открытие новых знаний
11	Общедидактическая цель урока	Создать условия для формирования у учащихся целостного представления о пирамиде как о геометрической фигуре, а также для развития навыков анализа, синтеза и переноса знаний через установление с другими науками и искусством.
12	Триединая дидактическая цель	
	Обучающая	Ввести понятие пирамиды, ознакомить с основными видами пирамид, элементами пирамиды (основанием, боковыми гранями, вершиной, боковыми ребрами, высотой пирамиды, высотой боковой грани).
	Развивающая	Развивать пространственное мышление, умение анализировать геометрические формы, устанавливать аналогии между математическими объектами и явлениями окружающего мира. Способствовать формированию навыков межпредметных связей, в том числе с биологией, химией, искусством и архитектурой.
	Воспитательная (воспитывающая)	Прививать уважение к истории математики и культуре народов, создавших знаменитые памятники архитектуры в форме пирамид, показать взаимосвязь темы с другими науками.
13	Планируемые образовательные результаты (ОР), в т.ч. воспитательные результаты (ВР)	
	Личностные	1) умение ставить перед собой цель, планировать деятельность; 2) умение ясно, точно, грамотно излагать свои

		мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры
	Предметные	1) овладение понятиями «пирамида», «правильная пирамида»; 2) умение извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о пирамидах, представленную на чертежах; 3) овладение стандартной классификацией пирамид; 4) правильное использование математической терминологии, связанной с темой «Пирамида»; 5) приобретение способности самостоятельно «открывать» новое математическое знание
	Метапредметные	1) осуществление переноса знаний в изменённую ситуацию; 2) овладение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; 3) умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге, признавать право на иное мнение; 4) умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; 5) овладение навыками самоконтроля и оценки своей деятельности
14	Методы обучения и воспитания	
14.1	Методы обучения	Словесные методы: беседа, объяснение, работа с учебником и справочными материалами; Наглядные методы: демонстрация, иллюстрация, наблюдение; Практико-ориентированные методы: решение задач, работа в парах или группах, проектная деятельность; Проблемно-поисковые методы: частично-поисковый (эвристический) метод; Методы стимулирования мотивации и интереса: историческая справка, межпредметная интеграция.
14.2	Методы воспитания	1. Методы формирования сознания личности: рассказ (использование ярких исторических фактов (например, о строительстве египетских пирамид) и современных примеров (архитектурные шедевры) для демонстрации величия человеческого разума и роли математики в прогрессе); 2. Методы организации деятельности и фор-

		мирования опыта поведения: упражнение: выполнение практических заданий, требующих точности, аккуратности и последовательности (например, построение чертежа пирамиды в масштабе, аккуратное оформление решения задачи); 3. Методы стимулирования и мотивации деятельности: создание ситуации успеха, поощрение, использование занимательного материала.
15	Формы организации деятельности	
15.1	Формы организации познавательной деятельности	Фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная.
15.2	Формы воспитательной деятельности	Познавательно-информационная форма: мини-сообщения; Ценностно-ориентационная форма: беседа о роли геометрии в архитектуре, искусстве и связи с другими науками; Деятельностно-практическая форма: создание модели, групповой проект «Пирамида вокруг нас»; Коммуникативная форма: работа в группах.
16	Педагогические технологии (ПТ)	Технология проектного обучения; Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ); Технология развития критического мышления (ТРКМ); Здоровьесберегающие технологии.
17	Ресурсное обеспечение (оборудование)	Модели пирамид, развёртки, рабочий лист ученика, презентация учителя, ноутбуки с доступом в интернет, доска для показа или проектор и экран.
17.1	Электронные образовательные ресурсы	Презентация «Пирамида»

План-конспект урока
Ход урока

№ п/п	Этап урока	Задачи этапа	Содержание педагогического взаимодействия с классом		Время	Используемые ЭОР (указать номер из нижерасположенной таблицы)
			Деятельность учителя	Деятельность учеников		
1	2	3	5	6	7	8
1	Организа- ционное нача- ло урока	Ввести учащихся в учебную деятель- ность, подготовить их к восприятию нового материала и обеспе- чить благоприятную атмосферу для даль- нейшей работы	Привлекает внимание к началу урока, создаёт рабо- чую атмосферу	Проверяют готовность к уроку	1 мин.	
2	Формули- ровка темы, целеполага- ние	Помочь обучающимся сформулировать цель урока, мотивировать на изучение нового материала	-Посмотрите на слайд, поду- майте, что будем изучать, сформулируйте цель урока. - Мы приступаем к изучению темы «Пирамида». Является ли это понятие для вас со- всем новым? Встречались ли вы с пирамидами до сего- дняшнего дня?	Формулируют тему и цель урока, оформляют записи в тетради.	2 мин.	Презентация Слайд 2 
3	Изучение нового	Ввести понятие пира- миды, ознакомить с основными видами пирамид, элементами пирамиды (основани- ем, боковыми граня- ми, вершиной, боко-	1. Среди моделей много- гранников, выберите те, ко- торые являются пирамида- ми. 2. Назовите номер рисунка, где изображена пирамида. 3. Постарайтесь, используя	1. Работают с моделями. 2. Работают с рисунками на слайде. 3. Заполняют рабочий лист. 4. Сверяют определение с учебником. 5. Определяют элементы	7 мин.	Модели геометриче- ских тел на партах Презентация Слайд 3-4 РЛ №1-4

		выми ребрами, высотой пирамиды, высотой боковой грани).	имеющиеся у Вас знания сформулировать определение пирамиды. 4. Проверим определение по учебнику. 5. Подпишите элементы пирамиды на рисунке в рабочем листе. Заполните глоссарий по теме. 6. Назовите виды пирамид. От чего зависит название пирамиды? Сформулируйте определение правильной пирамиды.	пирамиды, заполняют глоссарий пользуясь информацией учебника. 6. Называют виды пирамид, формулируют определение правильной пирамиды.		Задание 1. Назовите номер рисунка, где изображена пирамида:  Задание 2. Сформулируйте определение пирамиды. 												
4	Работа над коллективным проектом	Формирование навыков командной работы и сотрудничества. Активное вовлечение каждого учащегося в познавательную деятельность. Развитие коммуникативных и социальных компетенций. Формирование ИТ навыков.	- Разделитесь на группы. Познакомьтесь с заданием. Обратите внимание на то, что будет являться результатом работы в группе. Учитель инструктирует мини-группы по выполнению коллективного проекта, выдаёт план работы. Консультирует, контролирует обучающихся по ходу урока.	- Выполняют задания по плану в мини-группах (составляют презентации, делают модели, выполняют расчёты). 1 группа: сбор информации о пирамидах (происхождение термина, пирамиды в архитектуре, искусстве, литературе, биологии). 2 группа: изготовление модели пирамиды с указанием всех параметров, соотнесение модели и развёртки. 3 группа: сообщение о самых известных пирамидах с некоторыми геометрическими характеристиками (Лувр, Египетские и т.д.)	15 мин.	РЛ №5 Слайд 5 Ноутбуки с доступом в интернет, пластилин, палочки для создания каркасной модели Работа в группах: <table><thead><tr><th></th><th>1 группа</th><th>2 группа</th><th>3 группа</th></tr></thead><tbody><tr><td>Задание</td><td>Сбор информации о пирамидах: происхождение термина, пирамиды в архитектуре, искусстве, литературе, биологии.</td><td>Изготовление модели пирамиды с указанием параметров: высота, длина стороны основания, площадь поверхности.</td><td>Изготовление каркасной модели пирамиды из пластилина и палочек.</td></tr><tr><td>Результат</td><td>Презентация, доклад, слайды, рисунки и фотографии пирамид.</td><td>Модель пирамиды с указанием параметров.</td><td>Каркасная модель пирамиды.</td></tr></tbody></table>		1 группа	2 группа	3 группа	Задание	Сбор информации о пирамидах: происхождение термина, пирамиды в архитектуре, искусстве, литературе, биологии.	Изготовление модели пирамиды с указанием параметров: высота, длина стороны основания, площадь поверхности.	Изготовление каркасной модели пирамиды из пластилина и палочек.	Результат	Презентация, доклад, слайды, рисунки и фотографии пирамид.	Модель пирамиды с указанием параметров.	Каркасная модель пирамиды.
	1 группа	2 группа	3 группа															
Задание	Сбор информации о пирамидах: происхождение термина, пирамиды в архитектуре, искусстве, литературе, биологии.	Изготовление модели пирамиды с указанием параметров: высота, длина стороны основания, площадь поверхности.	Изготовление каркасной модели пирамиды из пластилина и палочек.															
Результат	Презентация, доклад, слайды, рисунки и фотографии пирамид.	Модель пирамиды с указанием параметров.	Каркасная модель пирамиды.															
5	Представле-	Развитие навыков	Организует выступления	- Представляют итоги рабо-	10 мин.													

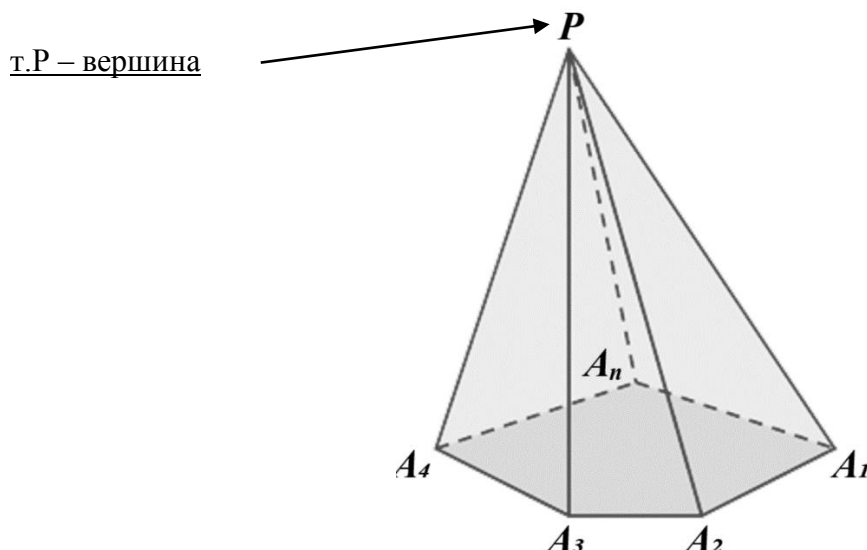
	ние итогов работы в группах	публичного выступления. Формирование навыка взаимообучения. Формирование навыков критического мышления и анализа информации. Развитие ответственности за общий результат.	групп, направляет обсуждение класса.	ты групп: модели, развёртки, презентации.		
6	Итог урока (создание интеллект-карты)	Прививать уважение к истории математики и культуре народов, создавших знаменитые памятники архитектуры в форме пирамид, показать взаимосвязь темы с другими науками.	- Ребята, давайте подведём итог урока. Составим интеллект-карту. Учитель создаёт «Интеллект-карту» по теме «Пирамида» вместе с учащимися (схема, в центре которой находится понятие «Пирамида», а от него отходят ветви к различным сферам: «Геометрия», «Архитектура», «Химия», «Биология»).	Работают совместно с учителем, подводят итог урока	5 мин.	Образец на слайде 6 
7	Домашнее задание		Домашнее задание: стр.72 - 74, выделить моменты, вызвавшие затруднения, выучить глоссарий, задание из учебника № 259.	Записывают домашнее задание	5 мин.	

Рабочий лист

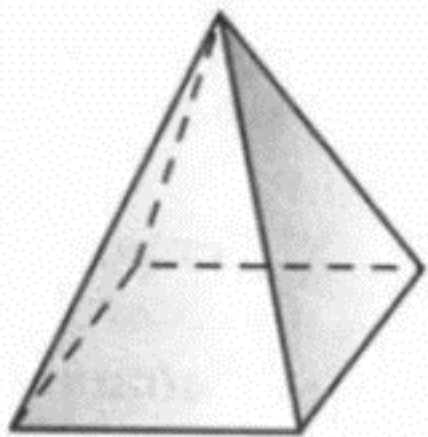
1) Запишите определение пирамиды, вставьте пропуски:

Многогранник, одна грань которого является _____,
а остальные грани — _____ с общей _____,
называется пирамидой, n -угольник называется _____,
а треугольники — _____.

2) Подпишите элементы пирамиды (учебник п.32).



3) Вставьте пропуски:



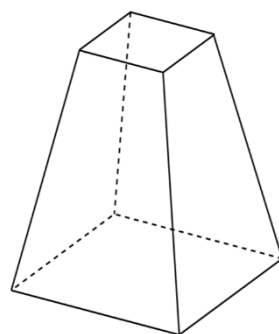
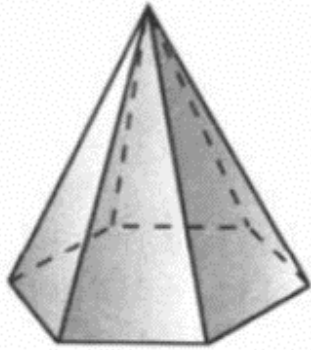
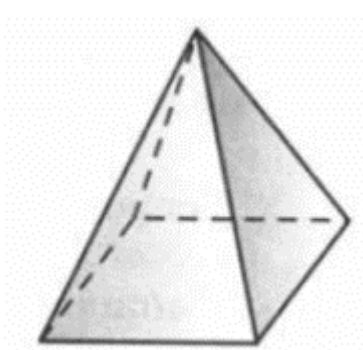
Пирамида называется **правильной**, если её основание – _____,
а отрезок, соединяющий вершину пирамиды
с _____, является её **высотой**.

Боковые рёбра правильной пирамиды _____, а боко-
вые грани являются
_____ тре-
угольниками.

Апофема – высота _____ правильной
пирамиды, проведенная из её _____
Все **апофемы** _____ пирамиды
равны друг другу.

Проведите на рисунке высоту (H), апофему пирамиды (l).

4) Дайте название каждой пирамиде:



5) Работа в группах:

Задание	1 группа	2 группа	3 группа
	Сбор информации о пирамидах: происхождение слова «пирамида», пирамиды в литературе, в природе, в растениях, в архитектуре, в растениях, в экономике, в биологии.	Создание модели пирамиды с указанием всех параметров (материальная модель с указанием параметров всех элементов)	Подготовка сообщения о самых известных пирамидах с некоторыми геометрическими характеристиками (Пирамида Хеопса, Теотиуакана, Гуимар, Гора Кайлас, Лувр)
Результат	Презентация должна содержать изображения и краткие факты.	Модель и измерения или вычисления, а также развёртка.	Презентация должна содержать изображения и краткие факты.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА
«МЫЛА КАК СОЛИ ВЫСШИХ КАРБОНОВЫХ КИСЛОТ, ИХ МОЮЩЕЕ ДЕЙСТВИЕ.
ПОНЯТИЕ О СИНТЕТИЧЕСКИХ МОЮЩИХ СРЕДСТВАХ»

Безгачева Н.В.,

учитель химии

МКОУ СОШ с. Лойно Верхнекамского района

Кировской области

№ п/п	Содержание	Информация об уроке
1	Дата проведения урока	10.03.2026
2	Тема урока	Мыла как соли высших карбоновых кислот, их моющее действие. Понятие о синтетических моющих средствах.
3	Учитель	Безгачева Наталья Владимировна
4	Место работы	МКОУ СОШ с. Лойно
5	Должность	Учитель химии
6	Предмет	Химия
7	Класс	10

8	Тема учебного предмета (курса, модуля) и номер урока в теме (из рабочей программы)	Кислородсодержащие органические соединения, урок № 29 (72)
9	Используемый УМК	О.С. Gabrielyan, Химия
10	Тип урока	Урок открытия нового знания
11	Общедидактическая цель урока	Создать условия для получения и первичного усвоения обучающимися новых знаний о синтетических моющих средствах
12	Триединая дидактическая цель	
	Обучающая	Закрепить знания о поверхностно-активных веществах, их строении и свойствах; принципах создания моющих средств
	Развивающая	Развить навыки химического эксперимента, анализа результатов, работы с лабораторным оборудованием и реактивами.
	Воспитательная (воспитывающая)	Сформировать экологическое мышление, показать возможность создания безопасных моющих средств из доступных компонентов.
13	Планируемые образовательные результаты (ОР)	
	Личностные	развитие познавательного интереса, коммуникативных навыков, ответственного отношения к здоровью и экологии
	Предметные	знание строения, свойств мыла и синтетических моющих средств, определение причинно-следственных связей.
	Метапредметные	Умение ставить цели, планировать работу, анализировать информацию, работать в группе, презентовать результаты.
14	Методы обучения	объяснительно-иллюстративный; проблемно-поисковый; исследовательский; проектный; демонстрационный.
15	Формы организации познавательной деятельности	Фронтальная, индивидуальная, парная
16	Педагогические технологии (ПТ)	Метод проектов
17	Ресурсное обеспечение (оборудование)	<u>Оборудование:</u> химические стаканы (50–100 мл) — 6 шт.; мерные цилиндры (50 мл) — 3 шт.; стеклянные палочки — 3 шт.; весы лабораторные; термометр; рН метр или индикаторная бумага; секундомер; тарелки/стаканы с жировыми загрязнениями (одинаковые для всех испытаний). <u>Реактивы:</u> пищевая сода (NaHCO_3); горчичный порошок; лимонная кислота ($\text{C}_6\text{H}_8\text{O}_7$);

		поваренная соль (NaCl); глицерин ($\text{C}_3\text{H}_8\text{O}_3$); перекись водорода (3 %, H_2O_2); жидкое мыло (базовый ПАВ); промышленные средства для мытья посуды (1–2 образца для сравнения).
--	--	---

Дидактическая структура урока

№ п/п	Этап урока	Этап проектной деятельности	Содержание педагогического взаимодействия с классом		Оборудование, дидактические материалы (в т.ч. ЭОР)	Время
			Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
1	Организация начала урока. Подготовка к основному этапу		Используя прием «Да-нетка», организует учащихся к определению темы урока и определению целей. Излагает познавательный материал; используя бытовые моющие средства, показывает флаконы с препаратами.	Приветствуют учителя. Определяют тему урока, задавая учителю вопросы. Выводят тему урока «Мыла, моющие средства», ставят цели к уроку: изучить состав и свойства.	Флаконы жидкого мыла, моющего средства, образцы твердого мыла	7 минут
2	Основной этап (поиск информации, усвоение умений, обобщение и систематизация)	Этап 1. Разработка проектного замысла	Приём "Проблемная ситуация". Подводит к противоречию о том, что моющие средства могут негативно влиять на кожу.	Заинтересованы интересными фактами; изучают этикетки на средствах бытовой химии, участвуют в беседе. Формулируют гипотезу, цели, задачи мини-проекта. Составляют план исследования.		5 минут
3		Этап 2. Реализация проектного замысла	Лабораторная работа «Получение моющего средства и изучение их свойств»	Проводят химический эксперимент, заносят результаты в таблицу, делают выводы по задачам и гипотезе.	Химическая посуда, весы реактивы, спиртовка	20 минут
4		Этап 3. Подведение итогов работы	Приём "Реклама»	Составляют презентацию или текст, в котором описывают свойства, полученного средства.	Ноутбук, телефон с фотокамерой	10 минут
5	Подведение итогов урока		Используя прием «Телеграмма», кратко написать самое важное. Поясняет домашнее задание	Подводят итог урока.		3 минуты.

Ход урока

Этап 1. Организация начала урока. Подготовка к основному этапу (7 минут)

Приветствие, проверка готовности к уроку.

Прием «Да-нет». Учитель загадывает тему урока, напоминая о том, что на прошлых уроках ученики изучили, свойства карбоновых кислот, жиров. Ученики пытаются найти ответ, задавая вопросы. На эти вопросы учитель отвечает только словами: «Да», «Нет», «И да, и нет».

Учащиеся формулируют тему урока «Мыла как соли высших карбоновых кислот, их моющее действие. Понятие о синтетических моющих средствах» и цели урока:

Узнать свойства и способы получения мыла.

Этап 2. Основной этап (поиск информации, усвоение умений, обобщение и систематизация)

Этап 1. Разработка проектного замысла

Формулирование цели и задач проекта. Плана проведения исследования.

Учитель: Самое древнее упоминание об изготовлении мыльного раствора найдено на шумерских табличках в древнем Вавилоне примерно в 2500 году до н. э. Мыло изготавливали из смеси золы и козлиного жира, заливали водой и кипятили. В XVII веке в России появились крупные мануфактуры. Крупным центром мыловарения стал город Шуя (сейчас — Ивановская область).

Показывает флаконы с образцами мыла и СМС.

Учитель предлагает учащимся изучить состав СМС по этикеткам и сделать выводы. Краткий рассказ учителя о роли веществ в составе моющих средств:

Основа любого мыла – поверхностно-активные вещества (ПАВ), которые связывают жир и воду, обеспечивая очищение.

Основные компоненты:

Жировая основа – растительные масла и/или животные жиры.

Щелочи – гидроксид натрия (NaOH) или калия (KOH), необходимые для процесса омыления жиров.

Дополнительные компоненты: красители, отдушки, ароматизаторы, витамины, экстракты растений, глицерин, консерванты, пенообразователи и загустители (особенно в жидком мыле).

Роль ПАВ;

добавки (загустители, стабилизаторы, ароматизаторы);

Обсуждение вопроса о влиянии pH на кожу рук и эффективность очистки.

Обсуждение экологических проблем, связанных с синтетическими ПАВ.

Формулирование гипотезы учащимися: СМС продаваемые в магазине содержат вещества, которые вредят окружающей среде и здоровью человека, в домашних условиях можно получить безопасные моющие средства.

Цель: получить моющее средство из безопасных компонентов.

План работы: 1. Заменить в составе промышленных моющих средств опасные вещества на относительно безопасные.

2. Получить образцы моющих средств.

3. Исследовать их свойства.

Этап 2. Реализация проектного замысла

Лабораторная работа «Получение моющего средства»

Задание 1. Учащиеся делятся на 3 группы, каждая готовит свой образец:

Образец № 1 (сода + перекись):

250 мл горячей воды;

1 ст. л. соды;

1 ст. л. перекиси водорода.

Образец № 2 (горчица + сода):

250 мл горячей воды;

1 ст. л. горчичного порошка;

1 ст. л. соды.

Образец № 3 (комплексный):

1 ст. л. лимонной кислоты;

7 ст. л. соды;

1 ст. л. соли;

5 ст. л. горчичного порошка.

Задание 2. Испытание образцов

Для каждого образца проводят тесты:

1. Определение pH: с помощью pH-метра или индикаторной бумаги.

2. Пенообразование: встряхивают раствор в стакане 10 секунд, измеряют высоту пены сразу и через 5 минут.

3. Эффективность: очистки мýют загрязненную посуду (тарелку/стакан с жиром) в течении 30 секунд, оценивают чистоту визуально (по 5-бальной шкале).

4. Расход средства: фиксируют объём раствора, необходимый для очистки одной тарелки.

Результаты заносят в таблицу:

Критерий	Образец № 1	Образец № 2	Образец № 3	Промышленное средство
pH				
Высота пены (см) сразу				
Высота пены через 5 мин				
Оценка очистки (1–5 баллов)				
Расход (мл на тарелку)				

Этап 3. Подведение итогов работы

1. Каждая группа представляет свои данные.

2. Сравнивают эффективность самодельных и промышленных средств.

3. Обсуждают, какой образец оказался лучшим и почему.

4. Анализируют влияние компонентов (сода, горчица, лимонная кислота) на свойства средства.

5. Формулируют выводы по гипотезе.

Этап 4. Подведение итогов урока (3 минуты)

Приём «Телеграмма». Кратко, лаконично написать итоги урока.

Д.з. Провести дополнительные испытания полученных средств. Сделать выводы. Ответить на вопросы:

1. Какие компоненты повышают моющую способность?

2. Как pH влияет на безопасность средства?

3. В чём преимущества и недостатки натуральных составов?

Раздаточный материал

Лабораторная работа «Получение моющего средства и изучение его свойств»

Критерий	Образец № 1	Образец № 2	Образец № 3	Промышленное средство
рН				
Высота пены (см) сразу				
Высота пены через 5 мин				
Оценка очистки (1–5 баллов)				
Расход (мл на тарелку)				

[illegible]